

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

أهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

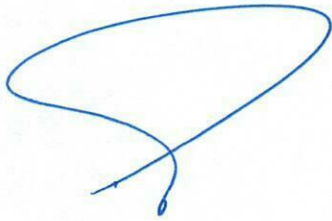
استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد للعام الدراسي

الجامعة : الحمدانية

الكلية /المعهد : التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي : اللغة الانكليزية

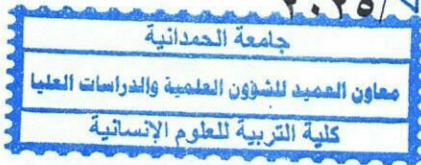
تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٥/٢/٢٤



التوقيع :

اسم معاون العلمي : د.م.ا. عباس جاسم محسن

التاريخ : ٢٠٢٥/٢/٩



التوقيع :

اسم رئيس القسم : د.م.ا. علي حسين حازم

التاريخ : ٢٠٢٥/٢/٢٤



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : د. طارق زياوهر

التاريخ : ٢٠٢٥ / ٢ / ٩

التوقيع :



مصادقة السيد العميد

د.م.ا. نوري صابر محمد

٢٠٢٥/٢/٩



وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية
٢ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الانكليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	بكالوريوس في تدريس اللغة الانكليزية
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات/اخرى	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	NCATE
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٥/٢/٢٤
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	تعريف الطالب بالمفاهيم الاساسية للرواية الحديثة اكساب الطالب مهارات قراءة النصوص الروائية الحديثة اكساب الطلبة الاتجاه الايجابي نحو الادب الانكليزي الحديث والرواية الحديثة على وجه الخصوص اكساب الطالب مهارات لغوية حديثة اكساب الطالب مهارات طرائق التدريس الحديثة



١٠ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

1. رؤية البرنامج
يسعى القسم الى توفير بيئة علمية مناسبة وتطوير مستوى التعليم في مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا. تحقيق الدور الريادي للقسم من خلال المساهمة في التقدم العلمي ومواكبة كل ما هو جديد

2. رسالة البرنامج
رسالة القسم تخريج كوادر تعليمية تربوية على مستوى عال قادرة على العمل في مؤسسات الدولة وتكون داعمة لتطور المجتمع.

3. اهداف البرنامج
➤ اعداد خريجين مؤهلين علميا وتربويا للعمل في حقل التدريس واكساب الطلبة الخبرات المناسبة ➤ الاهتمام بالدراسات العليا والقيام بالبحوث العلمية من اجل تطوير العملية التعليمية ➤ تقديم الخبرة العلمية في مجال اللغة الانكليزية في مؤسسات الدولة والقطاع الخاص

4. الاعتماد البرامجي
هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ وزارة التعليم العالي / جامعة الموصل

6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	1	2	1.83	مقرر اساسي
متطلبات الكلية	8	32	17.39	مقرر اساسي
متطلبات القسم	32	150	81.5	مقرر اساسي
التدريب الصيفي	1	4	2.77	تطبيق بالمدارس
أخرى				

عدد المواد الدراسية في قسم اللغة الانكليزية

المرحلة	مجموع المواد الدراسية للمرحلة
المرحلة الأولى	١١
المرحلة الثانية	١٣
المرحلة الثالثة	٩
المرحلة الرابعة	١٠

٧. وصف البرنامج						
السنة/ المستوى	اسم المادة باللغة الانكليزية	اسم المادة باللغة العربية	رمز المقرر	عدد ساعات النظري	عدد ساعات العملي	عدد الوحدات
الاولى	English Grammar1	النحو الانكليزي	HAEHEN25M101	٣		٥
	Phonetics	علم الاصوات اللغوية	HAEHEN25M102	٣		٥
	Listening & Speaking	الاصغاء والتكلم	HAEHEN25M103	٢		٣
	Reading 1	القراءة ١	HAEHEN25M104	٢		٣
	Composition Writing	الاتشاء	HAEHEN25M105	٢		٣
	An Introduction to English Literature	مدخل الى الادب	HAEHEN25M106	٣		٥
	Human Rights	حقوق الانسان	HAEHEN25M107	١		٢
	General Psychology	علم النفس العام والتربوي	HAEHEN25M108	٢		٤
	Fundamentals of Education	أسس تربية	HAEHEN25M109	٢		٤
	Computer Science	علم الحاسوب	HAEHEN25M110	١		٢
	Arabic Language	اللغة العربية	HAEHEN25M111	١		٢
	المجموع	١١		٢٢		٣٨

عدد المواد في المرحلة الأولى: ١١ عدد المواد العلمية: ٦ عدد المواد التربوية والثانوية: ٥

السنة/ المستوى	اسم المادة باللغة الانكليزية	اسم المادة باللغة العربية	رمز المقرر	عدد ساعات النظري	عدد ساعات العملي	عدد الوحدات
الثانية	Morphology & Syntax	علم الصرف والنحو	HAEHEN25M201	٣		٥
	Phonology	النظام الصوتي	HAEHEN25M202	٣		٥
	Advanced Reading	القراءة المتقدمة	HAEHEN25M203	٢		٣
	An Introduction to Academic Writing	مقدمة الى الكتابة الاكاديمية	HAEHEN25M204	٢		٣
	One Act Play & Elizabethan Drama	المسرح الاليزابيثي	HAEHEN25M205	٢		٤
	Short Story	القصة القصيرة	HAEHEN25M206	٢		٤
	16 th to 18 th Century Poetry	شعر القرن السادس والسابع عشر	HAEHEN25M207	٢		٤
	Listening & Speaking 2	الاصغاء والتكلم ٢	HAEHEN25M208	٢		٣
	An Introduction to ELT	مقدمة الى طرائق التدريس	HAEHEN25M209	٣		٤
	Adults Education	تعليم الكبار	HAEHEN25M210	٢		٤
	Crimes of Baath Regime in Iraq	جرائم نظام البعث في العراق	HAEHEN25M211	١		٢
	Arabic Language	اللغة العربية	HAEHEN25M212	١		٢
	Computers	الحاسبات	HAEHEN25M213	١		٢
	المجموع	١٣		٢٦		٤٥

عدد المواد في المرحلة الثانية: ١٣ عدد المواد العلمية: ٩ عدد المواد التربوية والثانوية: ٤

السنة/ المستوى	اسم المادة باللغة الانكليزية	اسم المادة باللغة العربية	رمز المقرر	عدد ساعات النظري	عدد ساعات العملي	عدد الوحدات
الثالثة	Contemporary Grammar of English	النحو الانكليزي المعاصر	HAEHEN25M301	٣		٥
	Introduction to Linguistics	مقدمة الى علم اللغة	HAEHEN25M302	٣		٥
	Writing Academic English	الكتابة الاكاديمية	HAEHEN25M303	٢		٣
	Listening & Speaking 3	الاصغاء والتكلم ٣	HAEHEN25M304	٢		٣
	Victorian Novel 1830-1900	الرواية الفكتورية	HAEHEN25M305	٣		٥
	Renaissance Drama 16-18 th Century	مسرحية عصر النهضة	HAEHEN25M306	٣		٥
	Romantic & Victorian Poetry 1780-1900	الشعر الفكتوري الرومانتيكي	HAEHEN25M307	٢		٤
	Pedagogy & Curriculum Innovation	طرائق تدريس وتطوير المناهج	HAEHEN25M308	٣		٤
	Guidance & Psychological Health	الارشاد والصحة النفسية	HAEHEN25M309	٢		٤
	المجموع	٩	٢٣	٢٣		٣٨

عدد المواد في المرحلة الثالثة: ٩ عدد المواد العلمية: ٨ عدد المواد التربوية: ١

السنة/ المستوى	اسم المادة باللغة الانكليزية	اسم المادة باللغة العربية	رمز المقرر	عدد ساعات النظري	عدد ساعات العملي	عدد الوحدات
الرابعة	Contemporary Grammar of English	النحو الانكليزي المعاصر	HAEHEN25M401	٣		٥
	Linguistics II	علم اللغة ٢	HAEHEN25M402	٣		٥
	Modern Novel	الرواية الحديثة	HAEHEN25M403	٣		٥
	Modern Drama	المسرحية الحديثة	HAEHEN25M404	٣		٥
	Modern Poetry	الشعر الحديث	HAEHEN25M405	٢		٤
	Translation	الترجمة	HAEHEN25M406	٢		٣
	Advanced Listening & Speaking	الاصغاء والتكلم للمتقدمين	HAEHEN25M407	٢		٣
	Test Design & Assessment	اختبارات وتقويم	HAEHEN25M408	٢		٤
	Practicum & EFL Practices	مشاهدة وتطبيق	HAEHEN25M409	٣		٤
	Graduation Research	بحث تخرج	HAEHEN25M410	-		٣
				٢٣		٤١

عدد المواد في المرحلة الرابعة: ١٠

عدد المواد العلمية: ٩

عدد المواد التربوية: ١

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
اعداد كادر تدريسي	التاهيل العلمي والمهني والفني ذو ثقافة ومهنية عالية
اعداد باحث علمي	اكتسابهم المبادئ الأساسية للبحث العلمي والتدريس
تعزيز التعاون العلمي	من خلال عقد الدورات وورش العمل او الندوات ضمن التعليم المستمر
اتاحة الفرصة لاكمال الد ارسات العليا	من خلال اتقان المادة العلمية وأساليب البحث العلمي

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام.

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

١٠. طرائق التقييم
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام.

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
استاذ	عام	خاص				ملاك	محاضر
استاذ مساعد	علم اللغة	النحو والصرف				ملاك	-
مدرس	ترجمة، نحو، ادب انكليزي	علم الدلالة، علم اللغة التطبيقي، الرواية				٤	
مدرس مساعد	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي، علم اللغة التطبيقي، الادل الانكليزي				١٥	
بدون لقب	لغة انكليزية					١	

				شعر / صوت / مقالة	التدريس /الادب	
التطوير المهني						
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد						
الاستعانة بالمصادر العلمية الحديثة والأفلام التعليمية والدورات والورش						
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس						
رغد المكتبة بالمصادر العلمية الحديثة ، الاشتراك بدورات تدريبية متخصصة						
12. معيار القبول						
قبول مركزي						

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج	
دليل القبول المركزي ، الموقع الالكتروني للقسم والشبكة العنكبوتية	

14. خطة تطوير البرنامج	
تم اج اراء تحديث بالاعتماد على مصادر حديثة	

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الاهداف المعرفية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتنطور الشخصي)			
				أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤		د ١	د ٢	د ٣
الاولى	HAEHEN25M101	النحو الانكليزي	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M102	علم الاصوات اللغوية	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M103	الاصغاء والتكلم	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M104	القراءة ١	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M105	الانشاء	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M106	مدخل الى الادب	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M107	حقوق الانسان	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M108	علم النفس العام والتربوي	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M109	أسس تربية	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M110	علم الحاسوب	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M111	اللغة العربية	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
الثانية	HAEHEN25M201	علم الصرف والنحو	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M202	النظام الصوتي	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M203	القراءة المتقدمة	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M204	مقدمة الى الكتابة الاكاديمية	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M205	المسرح الايليزابيثي	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M206	القصة القصيرة	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M207	شعر القرن السادس والسابع عشر	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M208	الاصغاء والتكلم ٢	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M209	مقدمة الى طرائق التدريس	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M210	تعليم الكبار	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M211	جرائم البعث	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M212	اللغة العربية	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
	HAEHEN25M213	الحاسوب	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																		
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الاهداف المعرفية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)		
				أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤		د ١	د ٢
الثالثة	HAEHEN25M301	النحو الانكليزي المعاصر	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M302	مقدمة الى علم اللغة	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M303	الكتابة الاكاديمية	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M304	الاصغاء والتكلم ٣	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M305	الرواية الفكتورية	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M306	مسرحية عصر النهضة	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M307	الشعر الفكتوري الرومانتيكي	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M308	طرائق تدريس وتطوير المناهج	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M309	الارشاد والصحة النفسية	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
الرابعة	HAEHEN25M401	النحو الانكليزي المعاصر	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M402	علم اللغة ٢	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M403	الرواية الحديثة	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M404	المسرحية الحديثة	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M405	الشعر الحديث	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M406	الترجمة	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M407	الاصغاء والتكلم للمتقدمين	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M408	اختبارات وتقويم	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M409	المشاهدة والتطبيق	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	HAEHEN25M410	بحث تخرج	اساسي	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/

وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
مقدمة في الادب الإنكليزية					
2. رمز المقرر:					
HAEHEN25M106					
3. الفصل / السنة					
2024-2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
٢٠٢٥/٠٢/٥					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني:					
مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية (3)/ عدد الوحدات (5)					
الساعات (3) اسبوعيا \ عدد الوحدات (٥)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
علي حسين علي رشيد					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدارسة:			• تعرف الادب واهمته وأهدافه		
١- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً.			• اثراء معرفة الطلبة بأقسام الادب الإنكليزي ودراسة وتحليل مختارات أدبية لكل نوع		
٢. الاعتماد على أحدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة المدخل الى الادب الانكليزي.					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
المحاضرة النظرية، الحوارات، والمناقشات، الاسئلة الشفوية			الاستراتيجية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	تعريف الادب، أهميته، انواعه	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	تعريف الشعر، أهميته.	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	3	تعريف عن الادوات الأدبية	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة – Blake's "O rose thou art sick"	3	الرابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة – Tennyson's "Break, break, break"	3	الخامس

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية		مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة – S. T. Coleridge's "The Ancient Mariner"	3	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة – S. T. Coleridge's "The Ancient Mariner"	3	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Lucy	3	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Lucy	3	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	امتحان فصلي 1	3	العاشر
الامتحانات الفصلية		مقدمة في الادب	تقديم تقرير	3	الحادي عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		3	الثاني عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		3	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة			الرابع عشر
		امتحان نصف السنة		ساعة واحدة	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	تعريف أنواع الشعر، في المنهج	3	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Narrative: "Lord Randal"	3	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Wordsworth's "She Dwelt among the Untrodden Ways"	3	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Descriptive: Shakespeare's ""winter	3	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Reflective: W. B. Yeats "An Irish Airman	3	العشرين

الواحد والعشرون	3	مناقشة قصيدة Narrative: "Lord Randal"	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الاثنان والعشرون	3	مناقشة قصيدة Shakespeare " Let Me not to the " Marriage of	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث والعشرين	3	مناقشة قصيدة The Lyric: "Shakespeare "To	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع والعشرين	3	مناقشة قصيدة William Shakespeare Shall I compare thee to a summer's day? (Sonnet 18)	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس والعشرين	3	امتحان فصلي 1	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات الفصلية
السادس والعشرين	3	الفصل الثاني من المقرر: النثر وأنواعه Part Two: Prose	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع والعشرين	3	الفصل الثالث: المسرح أنواع - اشكال - الفترات الزمنية - أدوات المسرح	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن والعشرين			امتحان فصلي 2		
التاسع والعشرين			الامتحان النهائي		
الثلاثين			الامتحان النهائي		

11. تقييم المقرر

- 1- الحضور 2
- 2- الامتحانات اليومية 5
- 3- النشاط اليومي 3
- 4- Presentation 3
- 5- الواجبات اليومية 2
- 6- امتحان نصف السنة 25
- 7- الامتحان النهائي 60

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

L.G Alexander Poetry and Prose appreciation for overseas students George Whitfield : An introduction to Drama	المراجع الرئيسية (المصادر)
Richard Hill; Mastering English Literature J.B. Wilson English Literature: A survey for Students	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العامة، التقارير)
Twilight, Library Genesis	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

إستمارة وصف المقرر

١. اسم المقرر: الإصغاء والتكلم ١	
٢. رمز المقرر: HAEHEN25M103	
٣. الفصل الدراسي / السنة: ٢٠٢٤-٢٠٢٥	
٤. الوصف تاريخ الإعداد: ٢٠٢٥/٣/١	
٥. نماذج الحضور المتوفرة:	
٦. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي)	
٣	
٧. اسم مسؤول الدورة (اذكر الجميع، إذا كان هناك أكثر من اسم)	
١. م.م. عثمان صالح سليمان الأومري ٢. م.م. خرمان وصفي طاهر حمد Email: Kharmantaher@uoh.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
يهدف مقرر الإصغاء والتكلم لطلاب السنة الأولى بالجامعة إلى تحسين فهم الإصغاء والتفكير النقدي، وتعزيز مهارات التكلم والعرض، وتعزيز المشاركة الفعالة المناقشات الأكاديمية، وبناء الثقة في التواصل الشفهي، وتطوير مفردات أكاديمية قوية، والنطق، والطلاقة لبيئات التعلم المتنوعة.	أهداف المقرر
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
تتضمن استراتيجيات التعليم والتعلم المحاضرات التفاعلية، والمناقشات الجماعية، وتمارين الإصغاء، وردود الفعل من الأقران، ولعب الأدوار، وأدوات الوسائط المتعددة، والمناظرات والعروض التقديمية، وتعزيز المشاركة النشطة، والتفكير النقدي، والتطبيق العملي لمهارات الاتصال.	الإستراتيجية

١٠. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تطوير مهارات التكلم بطلاقة، وتعزيز القدرة التواصل.	Introduction to listening and speaking	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
2	2	تطوير مهارات الاستجواب والتفاعل الاجتماعي وفهم العلاقات.	How do you know mark	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
3	2	مهارات التواصل والاستفسار وتنظيم المكالم الهاتفية المتعلقة بالمنزل.	I'm phoning about the house	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
4	2	تتضمن المهارات طرح الأسئلة والفهم وشر التذاكر.			
5	2	مهارات المناصرة واتخاذ القرار والتخطيط الاجتماعي.	How do I buy a ticket	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
6	2	تقديم المشورة والتوجيه وفهم الإجراءات.			
7	2	التواصل بشأن الصحة وطرح الأسئلة وتقديم الرعاية.			
8	2				
9	2	اقترح خيارات الإقامة والتفاوض عليها وفي	shall we go out for dinner	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
10	2	الاستفسار واكتشاف الأنشطة وفهم الخيارات المتاحة.	u should go to the police	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
11	2	الاستفسار عن المواعيد والتخطيط وفهم تفاد السفر.	Have you got a headache	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
12	2	فهم آثار تغير المناخ على البيئة وتحليل أنما المناخ والتنبؤ بتغير المناخ في المستقبل.	How about a hostel?	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
13	2	تحسين مهارات الضيافة والتواصل وفهم الثق المختلفة.	What can I do here?	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
14	2	تعزيز مهارات التواصل والتفكير النقدي وحل المشكلات داخل الفريق.	When are you flying?	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
15	2	الاختبارات الشهرية للفصل الدراسي الأول	The weather is changing	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
16	2	مراجعة الفصل الدراسي الأول	Hosting overseas visitors	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
17	2	امتحان منتصف الفصل الدراسي	Workplace discussion	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
18	2		monthly exams for the first semester	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
			Revision for first term		

أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		مراقبة الطقس والتكلم عن تغير المناخ وفهم التأثيرات.	2	19
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Mid-term exam	التعبير عن الأفكار والإصغاء والمناقشة الفعالة	2	20
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Organizing an event at work	البحث والتحليل النقدي والمناقشة والمشاركة الفعالة في التعلم الجماعي.	2	21
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Talks	التحضير والتواصل الفعال والإقناع باستخدام الوسائل البصرية.	2	22
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Seminars	التكيف والتعرف على بعضنا البعض وتنظيم الوقت وفهم القواعد	2	23
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Presentations	تحديد العادات وتحسين السلوك وتنظيم الروتين اليومي.	2	24
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	First day at school	الحجز والتفاوض واختيار خيارات الإقامة المناسبة	2	25
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Habits	فهم أنواع الأفلام وتحليلها ومناقشتها بشكل نقدي.	2	26
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Holiday accommodation	التخطيط والتنظيم واستخدام التكنولوجيا والتعامل مع المحتويات.	2	27
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Types of films	فهم الأنواع والإصغاء النقدي والتعبير الإبداعي والتفاعل مع الآلات.	2	28
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Programs	التعبير عن الآراء والتفكير النقدي واحترام بعضنا البعض في الحوار.	2	29
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Music	تقديم العروض والرد والتفاوض بمرونة واحترام.	2	29
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Opinions			
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Offers and suggestions Compare and contrast			
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Final Exams			

أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		تحليل الاختلافات والتشابهات وتنظيم الأفكار منطقياً.		
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة				
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		الامتحانات النهائية		
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة				

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ حسب المهام الموكلة للطلاب مثل التحضير اليومي، الاختبارات اليومية الشفهية، الشهرية، أو التحريرية، التقارير الخ.

١٢. مصادر التعليم والتعلم

- Buck, G., 2001. *Assessing Listening*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Gairns, R. and Redman, S., 2014. *Working with Words: A Guide to Teaching and Learning Vocabulary*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ur, P., 2012. *A Course in English Language Teaching*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.

1. اسم المقرر: علم الاصوات اللغوية Phonetics					
2. رمز المقرر: HAEDEN24F101					
3. الفصل / السنة: الفصل الأول والفصل الثاني 2024-2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 12/2/2025					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني					
6. عدد الساعات الدراسية: عدد الساعات الاسبوعية (3) / الساعات الكلية (٩٠) / عدد الوحدات (5)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) م.م. رامي عيسى اسحاق					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• التعرف على المبادئ الأساسية لعلم الأصوات اللغوية للغة الإنكليزية		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة او الموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	3	English Basic Sounds: Consonants and Vowels	Unit 1: Problems in Pronunciation:	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	English Phonemes, and Transcription	Unit 1: Problems in Pronunciation:	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 2: How the Speech Organs Work in English	Overview of Speech Organs	3	الثالث
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 2: How the Speech Organs Work in English	Overview of Speech Organs	3	الرابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Criteria for Consonants Classification	3	الخامس

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	fricative consonants (f, v), with transcription exercise	3	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Fricative consonants (θ, ð, s, z), with transcription exercise	3	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Fricative consonants (ʃ, ʒ, h), with transcription exercise	3	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Stop Consonants (p, b, t, d), with transcription exercise	3	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Stop Consonants (p, b, t, d, k, g), with transcription exercise	3	العاشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Stop Consonants (tʃ, dʒ), with transcription exercise	3	الحادي عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Nasal Consonants, and <u>Monthly Exam</u>	3	الثاني عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	lateral Consonant /l/, and gliding consonants (j, w, r) with	3	الثالث عشر

			transcription exercise		
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Gliding consonants (j, w, r), with transcription exercise	3	الرابع عشر
		امتحان نصف السنة	<u>Mid-term Exams</u>	3	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 4: Consonant Sequences	Initial Consonant Sequences	3	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 4: Final Consonant Sequences	Final Consonant Sequences	3	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 4: Final Consonant Sequences	Final Consonant Sequences	3	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 5: The Vowels of English	Simple Vowels, with transcription exercise	3	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 5: The Vowels of English	Simple Vowels, with transcription exercise	3	العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 5: The Vowels of English	Diphthongs and triphthongs, with transcription exercise	3	الواحد والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 5: The Vowels of English	Vowel Sequence, with transcription exercise	3	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	امتحان فصلي	<u>Monthly Exam</u>	3	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 6: Words in Company	Word Groups and Stress, and Stressed and Unstressed Syllables, and Weak forms and Strong forms	3	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 6: Words in Company	Weak forms and Strong forms	3	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 6: Words in Company	Rhythm, Fluency and Changing Word Shapes (Alternations and Disappearances)	3	السادس والعشرين

		Unit 6: Words in Company	Changing Word Shapes (Alternations and Disappearances)	3	السابع والعشرين
		Unit 7: Intonation	Intonation and Tune Shapes	3	الثامن والعشرين
		Unit 7: Intonation	Intonation and Tune Shapes	3	التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي	Final Exam	3	الثلاثين

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير

12. مصادر التعلم والتدريس

- Better English Pronunciation by J. D. O. Connor	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجة أن وجدت)
- Better English Pronunciation by J. D. O. Connor	المصادر
- Ladefoged, Peter and Johnson, Keith - <i>A Course in Phonetics</i> -Wadsworth Publishing (7 th ed) (2014) - Philip Carr - <i>English Phonetics and Phonology</i> - An Introduction-Wiley-Blackwell (2013) - Gimson - <i>The Pronunciation of English</i>	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :	
النحو الإنكليزي	
2. رمز المقرر :	
3. الفصل / السنة	
٢٠٢٥-٢٠٢٤	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
٢٠٢٥/٢/١٩	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري-الصف الالكتروني	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
5-3	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
مروى محمد احمد	
8. اهداف المقرر	
• التعرف على قواعد اللغة الانكليزية • تحسين مستوى اللغة العام لدى الطلاب	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
الاستراتيجية المحاضرة – المناقشة – الاستجواب	

12. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعميم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	تعريف الأصوات	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني	3	التفريق بين الأصوات والحروف	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث	3	التفريق بين الأصوات والحروف	محاضرة	الامتحانات اليومية

الرابع	3	أعضاء النطق	محاضرة	الامتحانات اليومية
الخامس	3	أعضاء النطق	محاضرة	الامتحانات اليومية
السادس	3	أعضاء النطق	محاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثامن	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
التاسع	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
العاشر	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الحادي عشر	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني عشر	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث عشر			محاضرة	الامتحانات اليومية
الرابع عشر			محاضرة	الامتحانات اليومية
الخامس عشر			محاضرة	الامتحانات اليومية
السادس عشر	3		محاضرة	الامتحانات اليومية
السابع عشر	3		محاضرة	الامتحانات اليومية
الثامن عشر	3		محاضرة	الامتحانات اليومية

التاسع عشر	3	محاضرة	الامتحانات اليومية
العشرين	3	محاضرة	الامتحانات اليومية
الواحد والعشرين	3	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني والعشرين	3	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث والعشرين	3	محاضرة	الامتحانات اليومية
الرابع والعشرين	3	محاضرة	
الخامس والعشرين	3	محاضرة	الامتحانات اليومية
السادس والعشرين	3	محاضرة	الامتحانات اليومية
السابع والعشرين	3	محاضرة	
الثامن والعشرين			
التاسع والعشرين			
الثلاثين			

11. تقييم المقرر

الاختبارات اليومية والفصلية

12. مصادر التعلم والتدريس

□ Murphy, R. (2004) English Grammar in Use. New York: Longman.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Alexander, L. (1990) Longman English Grammar. New York: longman. Hewings, M. (1999) Advanced Grammar in Use. Cambridge: CUP.	المراجع الرئيسة و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :	انشاء
2. رمز المقرر :	HAEHEN25M105
3. الفصل / السنة	2025
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	12/2/2025
5. أشكال الحضور المتاحة :حضورى-الصف الالكترونى	حضورى
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات	٢/٣
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	م.م.يوسف باسم فتح الله
8. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
- التعرف على أسس كتابة الانشاء - تحسين مستوى اللغة العام لدى الطلاب	
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	

الاستراتيجية				
12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعميم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	Introduction	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	٢	Basics of Writing	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Punctuation .Marks	٢	الثالث
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Capitalization	٢	الرابع
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Practices	٢	الخامس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Sentences	٢	السادس
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Writing Headings	٢	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Parts of Paragraph	٢	الثامن
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Topic Sentences	٢	التاسع
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Supporting Sentences	٢	العاشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Practices	٢	الحادي عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Practices	٢	الثاني عشر
		امتحان فصلي	٢	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة	٢	الرابع عشر
		امتحان نصف السنة	٢	الخامس عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Descriptive Paragraph	٢	السادس عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Brainstorming Lists	٢	السابع عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Combining Sentences with adjectives	٢	الثامن عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Free-Writing	٢	التاسع عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Peer-reviewing	٢	العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Comparison Paragraph	٢	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية الاسئلة الشفهية	محاضرة	Using Question to catch attention	٢	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Parts of Speech	٢	الثالث والعشرين

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Want to, would like to , have to	٢	الرابع و العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Using time expressions	٢	الخامس و العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Narrative Paragraphs	٢	السادس و العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Transition Expression	٢	السابع و العشرين
		امتحان فصلي	٢	الثامن و العشرين
		امتحان نهائي	٢	التاسع و العشرين
		امتحان نهائي	٢	الثلاثين

11. تقييم المقرر

الاختبارات اليومية والفصلية
المشاركة اليومية

12. مصادر التعميم والتدريس

Dorothy Zemach and Carlos Islam, Writing in Paragraphs, Macmillan	الكتب المقررة المطلوبة المنهجية أن وجدت
Dorothy Zemach and Lisa A. Rumisek , Academic Writing, Macmillan	المراجع الرئيسية و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها المجالات العلمية، التقارير
Library Gensis , Youtube.	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :

القراءة المتقدمة

2. رمز المقرر :

3.الفصل / السنة				
٢٠٢٥				
4.تاريخ إعداد هذا الوصف :				
٢٠٢٥/٢/١٢				
5.أشكال الحضور المتاحة :حضوري-الصف الالكتروني				
حضوري				
6.عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات				
٣-٢				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)				
ليث حسين محمد صالح م.م مهند رمضان سفر				
8.اهداف المقرر				
اهداف المادة الدارسية		• مساعدة الطلبة على تقوية الفهم وتركيز في اللغة الإنكليزية • تحسين مستوى اللغة العام لدى الطلاب		
9.استراتيجيات التعلم و التعليم				
لاستراتيجية		المحاضرة – المناقشة – الاستجواب برزنتيشن-محاورات بين طلبة		
12.بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعميم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	مقدمة تعريفيةمحاضرة		الامتحانات اليومية

الثاني	٢	قراءة القطعة من الفصل الاول	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث	٢	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية

الرابع	٢	ألفصل ثاني قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الخامس	٢	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
السادس	٢	ألفصل الثالث قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	مشاهدة اعمال ادبية صامتة لتقوية الاستيعاب	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثامن	٢	ألفصل الرابع قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
التاسع	٢	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
العاشر	٢	ألفصل الخامس قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الحادي عشر	٢	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني عشر	٢	ألفصل الخامس قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث عشر	٢	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
الرابع عشر	٢	ألفصل السادس قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الخامس عشر	٢	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
السادس عشر	٢		محاضرة	الامتحانات اليومية
السابع عشر	٢		محاضرة	الامتحانات اليومية
الثامن عشر	٢		محاضرة	الامتحانات اليومية
التاسع عشر	٢		محاضرة	الامتحانات اليومية
العشرين	٢		محاضرة	الامتحانات اليومية
الواحد والعشرين	٢		محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني والعشرين	٢		محاضرة	الامتحانات اليومية

الامتحانات اليومية	محاضرة		٢	الثالث و العشرين
	محاضرة		٢	الرابع و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		٢	الخامس و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		٢	السادس و العشرين
	محاضرة		٢	السابع و العشرين
				الثامن و العشرين
				التاسع و العشرين
				الثلاثين

11.تقييم المقرر

الاختباراتاليومية والفصلية

12.مصادر التعميم والتدريس

□Select Readings Upper-Intermediate	الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت (
Linda Lee and Erik Gunderson, Select Readings Upper-Intermediate Oxford Pamela Hartman and James Mentel, Interaction 1.McGraw-Hill	المراجع الرئيسة و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجالات العلمية، التقارير (....
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر: قراءة متقدمة					
2. رمز المقرر :					
3. الفصل / السنة ٢٠٢٥					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٠٢٥/٢/١٢					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الإلكتروني					
6. عدد الساعات الدراسية ٢ / عدد الوحدات (٣)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
ليث حسين محمد صالح مهند رمضان سفر					
8. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية			التعرف على المبادئ الأساسية لعلم الصوت للغة الإنكليزية		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات ، الأسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة اوالموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	3	تعريف الاصوات	Problems in pronunciation	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	تعريف الاصوات	Problems in pronunciation	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	3	التفريق بين الاصوات والحروف	Problems in pronunciation	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Problems in pronunciation	التفريق بين الاصوات والحروف	3	الرابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اعضاء النطق	اعضاء النطق	3	الخامس

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اعضاء النطق	اعضاء النطق	3	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اعضاء النطق	اعضاء النطق	3	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة	3	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة	3	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة	3	العاشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة	3	الحادي عشر
		فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة	3	الثاني عشر
		امتحان فصلي		3	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة		3	الرابع عشر
		امتحان نصف السنة		3	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	تعاقب الأصوات الصحيحة	تعاقب الأصوات الصحيحة	3	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	تعاقب الأصوات الصحيحة	تعاقب الأصوات الصحيحة	3	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	تعاقب الأصوات الصحيحة	تعاقب الأصوات الصحيحة	3	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	شرح اصوات العلة	شرح اصوات العلة	3	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	شرح اصوات العلة	شرح اصوات العلة	3	العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	تعاقب الاصوات العلة	تعاقب الاصوات العلة	3	الواحد والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	الاشكال الضعيفة	الاشكال الضعيفة	3	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المقاطع المشددة والغير مشددة	المقاطع المشددة والغير مشددة	3	الثالث والعشرون

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	التنغيم	التنغيم	3	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	التنغيم	التنغيم	3	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	التنغيم	التنغيم	3	السادس والعشرين
		امتحان فصلي			السابع والعشرين
		امتحان نهائي			الثامن والعشرين
		الامتحان النهائي			التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي			الثلاثين

11.تقيم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريري والتقارير

12.مصادر التعلم والتدريس

<u>Better English Pronunciation by J • D O Connor</u>	الكتب المقررة المطلوبة (المنهج أن وجدت)
<u>Better English Pronunciation by J D • O Connor</u> 1.	المصادر
Ladefoged/ A Course in Phonetics Gimson/ The Pronunciation of English	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
http://t.me/df_dh/756	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :	
النحو الإنكليزي	
2. رمز المقرر :	
HAEHEN25M201	
3. الفصل / السنة	
٢٠٢٤	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
٢٠٢٥/٣/٢٥	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري-الصف الالكتروني	
مدمج	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
3 \ 5	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م.م. فاطمة فاروق جاسم	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• تمييز وادراك وفهم تركيب الكلمات والجمل
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
الاستراتيجية	المحاضرة – المناقشة عرض بور بوينت

12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	Definition of morpheme	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	Free and bound morphemes	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الثالث	3	Inflectional suffixes	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الرابع	3	Derivational suffixes	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الخامس	3	The difference between inflectional and derivational suffix	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
السادس	3	Homophones and allomorphes	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	3	Difficulties in morphemic analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الثامن	3	exercises	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	3	Immediate constitutes	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
العاشر	3	Words Definition of word	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الحادي عشر	3	Types of words	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الثاني عشر	3	Process of word formation	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الثالث عشر	٣	Process of word formation		

		امتحان نصف السنة	٣	الرابع عشر
		امتحان نصف السنة	٣	الخامس عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Inflectional paradigm	3	السادس عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Verb paradigm	3	السابع عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Noun paradigm	3	الثامن عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Comparable paradigm	3	التاسع عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Parts of speech Structure classes	3	العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Noun phrase	3	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية الاسئلة الشفهية	محاضرة	modifiers	3	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	qualifiers	3	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Verb phrase	3	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	prepositions	3	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	exercises	3	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Subject and verb	3	السابع والعشرين
		exercises	٣	الثامن والعشرين
		امتحان نهائي		التاسع والعشرين
		امتحان نهائي		الثلاثين
11. تقييم المقرر				
الاختبارات اليومية والفصلية المشاركة اليومية				
12. مصادر التعميم والتدريس				
An introductory English Grammar by Stageberg 1981			الكتب المقررة المطلوبة المنهجية أن وجدت	

	المراجع الرئيسة و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها المجالات العلمية، التقارير
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر:					
القصة القصيرة					
2. رمز المقرر:					
HAEHEN25M206					
2. الفصل / السنة					
٢٠٢٤ - ٢٠٢٥					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
٢٠٢٥/٠٢/٥					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني:					
مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية (2)/ عدد الوحدات (5)					
الساعات (٢) سبوعيا \ عدد الوحدات (٤)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
علي حسين علي رشيد					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدارسة: ١- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً. ٢. الاعتماد على أحدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة القصة القصرة • تعريف مفصل عن القصة القصيرة واهمته وأهدافه • اثراء معرفة الطلبة بأقسام القصة القصيرة والرواية ودراسة وتحليل مختارات أدبية بشكل تفصيلي					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية					
المحاضرة النظرية، الحوارات، المناقشات، الاسئلة الشفوية					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	مقدمة في القصة القصيرة، أهميته	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	2	أنواع القصة القصيرة، أدوات القصة , التغييرات الزمنية	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	2	مقدمة حول: الرواية، والحكاية: Novella, Novel	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	2	مناقشة قصة قصيرة – Saki's "The Open Window"	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الخامس	2	مناقشة قصة قصيرة – "Saki's "The Open Window	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
--------	---	--	---------------	--------	-------------------------------------

السادس	٢	مناقشة قصة قصيرة Oscar Wilde's " The Happy Prince"	القصة القصيرة		الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	2	مناقشة قصة قصيرة Wilde's " The Happy Prince	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	2	مناقشة قصة قصيرة Edgar Allan Poe's "The "Black Cat	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	2	مناقشة قصة قصيرة Edgar Allan Poe's ""The Black Cat	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العاشر	2	امتحان فصلي 1	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الحادي عشر	٢	تقديم تقرير	القصة القصيرة		الامتحانات الفصلية
الثاني عشر	2		تكليف كل طالب بعمل Presentation		
الثالث عشر	2		تكليف كل طالب بعمل Presentation		
الرابع عشر			امتحان نصف السنة		
الخامس عشر	ساعة واحدة		امتحان نصف السنة		
السادس عشر	2	مقدمة حول Novella	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع عشر	2	مقدمة حول حياة واعمال الكاتب Hemingway	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن عشر	2	مقدمة حول نوع الرواية Introduction to the Genre	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع عشر	2	مقدمة في مسرحية Dr. Faustus	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العشرين	2	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الأول	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الواحد والعشرون	2	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الثاني	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الثالث	2	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الرابع	٢	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الخامس	2	الرابع والعشرين
الامتحانات الفصلية	محاضرة	القصة القصيرة	امتحان فصلي 1	2	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	تحليل مفصل للرواية Characters, Summery	2	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	تحليل مفصل للرواية Themes, Symbols, Etc	2	السابع والعشرين
		امتحان فصلي 2			الثامن والعشرين
		الامتحان النهائي			التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي			الثلاثين

11. تقييم المقرر

- 4- الحضور 2
- 5- الامتحانات اليومية 5
- 6- النشاط اليومي 2
- 4- Presentation 2
- 8- الواجبات اليومية 2
- 9- امتحان نصف السنة 25
- 10- الامتحان النهائي 60

12. مصادر التعلم والتدريس

F.A Razzak Aziz Al MuttaLiby : A book of short Stories	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Aziz Al – Muttaliby : The Validity of the Narrative Act : a Book Of short Stories	المراجع الرئيسية (المصادر)
Kawthar Al Jaziri . An anthology of short Stories	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العامة، التقارير)
Twilight, Library Genesis	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر:					
مقدمة في الكتابة الاكاديمية					
2. رمز المقرر :					
HAEDEN24M204					
3. الفصل / السنة					
2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
٢٠٢٥/٢/١٢					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني					
حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية					
٣/٢					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
م.م.يوسف باسم فتح الله					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• تعريف الطلاب بالمبادئ الاساسية الخاصة بالكتابة الاكاديمية		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية ، الحوار ، المناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة او الموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	٢	التعرف على المادة ووضع خارطة للتقديم والتقييم	Introduction	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	2	التعرف على المفهوم العام للفقرة	Paragraph	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	2	الاطلاع ع صيغ الفقرة	Paragraph Formats	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	٢	التعرف على حالات وضع الاحرف الكبيرة	Capitalization	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	2	مراجعة تراكيب الجمل	Sentence Structure	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

السادس	2	الفقرات السردية و تركيبها	Narrative Paragraphs	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	٢	الإشارات الانتقالية	Time Order	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	٢	الجمل المركبة و الالية كتابتها	Compound Sentence	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	٢	تراكيب الفقرة	Paragraph Structure	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العاشر	٢	الجمل الموضوعية و الجمل الداعمة	Topic Sentence and Supporting Sentences	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الحادي عشر	2	ان يطلع الطالب على كيفية كتابة الجمل الاستنتاجية	Concluding Sentences	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني عشر	2	تدريبات و تهيئة	Practices		
الثالث عشر	٢		امتحان فصلي		
الرابع عشر	2		امتحان نصف السنة		
الخامس عشر	2		امتحان نصف السنة		
السادس عشر	٢	مقدمة في الجمل الوصفية	Descriptive Paragraphs	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع عشر	2	اطلاع الطالب على خطوات كتابة الفقرة	Steps of Writing	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن عشر	2	تدريبات و تهيئة	Practices	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع عشر	٢	تمكين الطالب من الاطلاع على مفهوم الوحدة الموضوعية	Unity	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العشرين	2	ان يتعرف الطالب ع كيفية التهيئة لكتابة الفقرة	Clustering	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الواحد والعشرون	2	الوحدة الفكرية و تطبيقها	Coherence	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الاثنان والعشرون	٢	الإشارات الانتقالية	Transition Signals	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث والعشرين	٢	ان يتمكن الطالب من الاطلاع ع الأفكار و صيغ الجمل الخاطئة	Run-Ons and Comma Splices	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والأسئلة الشفوية	محاضرة	Process Paragraph	الفقرة العملية	٢	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والأسئلة الشفوية	محاضرة	امتحان الفصلي الثاني		٢	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والأسئلة الشفوية	محاضرة	مراجعة		٢	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية و الأسئلة الشفوية	محاضرة	مراجعة		٢	السابع والعشرين
		امتحان نهائي		٢	الثامن والعشرين
		الامتحان النهائي		٢	التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي		٢	الثلاثين

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية والتحريرية والتقارير والتقديم

12. مصادر التعلم والتدريس

Academic Writing, Third Edition, Alice Oshima	الكتب المقررة المطلوبة (المنهج أن وجدت)
Introduction to Academic Writing, Third Edition, Alice Oshima	المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
Library Genesis	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر : English Phonology					
2. رمز المقرر : HAEDEN24M102					
3. الفصل / السنة : الفصل الأول والفصل الثاني 2024-2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 12/2/2025					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني (مدمج)					
6. عدد الساعات الدراسية: عدد الساعات الاسبوعية (3) / الساعات الكلية (٩٠) / عدد الوحدات (5)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) م.م. رامي عيسى اسحاق					
8. اهداف المقرر					
الاهداف المادة الدارسة			- التعرف على المبادئ الأساسية لعلم وظائف الاصوات - التعرف على تركيب أصوات ومقاطع اللغة الإنكليزية		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طرق التقييم
الأول	3 ساعات	Phonetics and Phonology, phoneme and accent and dialect, with transcription exercise	Chapter 1: Introduction	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3 ساعات	Phoneme, symbols and with	Chapter 5: Phoneme and Symbols	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

			transcription exercise		
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter 5. Chapter 6: Fricatives and Affricates, and 7 Nasals	Phonology, Homorganic, nasals, and w, j, r. with transcription exercise	3 ساعات	الثالث
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter 8: The Syllable	Syllable, and syllables structure, with transcription exercise	3 ساعات	الرابع

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter 8: and Ch. 9: Strong and Weak Syllables	Syllable Division, strong and weak, with transcription exercise	3 ساعات	الخامس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 9: Strong and Weak Syllables	The schwa, and i and u, with transcription exercise	3 ساعات	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 9: Strong and Weak Syllables	Syllabic Consonants, with transcription exercise	3 ساعات	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 10: Stress in Simple Words	The nature of Stress, and Levels of Stress, with transcription exercise	3 ساعات	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 10: Stress in Simple Words	Placement of Stress within the word, with transcription exercise	3 ساعات	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	<u>امتحان</u>	<u>Monthly Exam</u>	3 ساعات	العاشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 11: Complex Word Stress	Complex and Compound Words, Suffixes, Word-Class Pairs, with transcription exercise	3 ساعات	الحادي عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 12: Weak Forms	Weak Forms, with transcription exercise	3 ساعات	الثاني عشر

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 12: Weak Forms	Weak Forms, with transcription exercise	3 ساعات	الثالث عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 12: Weak Forms	Weak Forms, with transcription exercise	3 ساعات	الرابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	أمتحان نصف السنة	Mid-term Exam	3 ساعات	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 13: Problems in Phonemic Analysis	Affricates and The English Vowel System, with transcription exercise	3 ساعات	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 13: Problems in Phonemic Analysis	Affricates and The English Vowel System, with transcription exercise	3 ساعات	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 14: Aspects of Connected Speech	Rhythm and assimilation, with transcription exercise	3 ساعات	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 14: Aspects of Connected Speech	Assimilation, elision and linking, with transcription exercise	3 ساعات	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	<u>امتحان</u>	<u>Monthly Exam</u>	3 ساعات	العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 15: Intonation	Form and Function, with transcription exercise	3 ساعات	الواحد والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 15: Intonation 1	Form and Function, with transcription exercise	3 ساعات	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 16: Intonation 2	the tone unit and its structure, with transcription exercise	3 ساعات	الثالث والعشرين

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 16: Intonation 2	the tone unit and its structure	3 ساعات	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 17: Intonation 3	Fall-rise and rise- fall tones, with transcription exercise	3 ساعات	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 17: Intonation 3	Problems in analysing the form of intonation,	3 ساعات	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 18: Functions of intonation 1	Attitudinal function	3 ساعات	السابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 19: Functions of intonation 2	Accentual and grammatical function	3 ساعات	الثامن والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 19: Functions of intonation 2	discourse function	3 ساعات	التاسع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	<u>امتحان نهائي</u>	<u>Final Exam</u>	3 ساعات	الثلاثين
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير					

1. اسم المقرر :	
النحو الإنكليزي	
2. رمز المقرر :	
HAEHEN25M301	
3. الفصل / السنة	
٢٠٢٤	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
٢٠٢٥/٣/٢٥	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
5 \ 3	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
م.م. فاطمة فاروق جاسم	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• تمييز وادراك وفهم أنماط الجمل
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
الاستراتيجية	المحاضرة – المناقشة عرض بور بوينت

12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	Elements of grammar Parts of sentences	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	Sentence elements Complements and objects	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الثالث	3	Categories of verb Categories of adverbial	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الرابع	3	Types of sentence structure	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الخامس	3	Parts of speech	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
السادس	3	Stative and dynamic Pro forms	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	3	Questions and negations Negation and non assertion	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الثامن	3	Verbs and the verb phrases	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	3	The morphology of lexical verbs	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
العاشر	3	Irregular lexical verbs	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الحادي عشر	3	The auxiliaries do have be	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الثاني عشر	3	Modal auxiliaries Indefinite and definite	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية
الثالث عشر	٣	Tense aspect and mood, present and past		
الرابع عشر	٣	امتحان نصف السنة		
الخامس عشر	٣	امتحان نصف السنة		

السادس عشر	3	Inflectional paradigm	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
السابع عشر	3	The past and the progressive	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الثامن عشر	3	The perfect progressive	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
التاسع عشر	3	The future Present progressive	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
العشرين	3	Mood	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الواحد والعشرين	3	The subjunctive	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الثاني والعشرين	3	The use of the modal auxiliaries	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الثالث والعشرين	3	Nouns and noun phrase	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الرابع والعشرين	3	Determiners Predeterminers Post determiners quantifiers	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الخامس والعشرين	3	Reference System of article usage	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
السادس والعشرين	3	Common nouns with zero article	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
السابع والعشرين	3	Unique reference	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الثامن والعشرين	٣	Number Variable and invariable nouns		
التاسع والعشرين		امتحان نهائي		
الثلاثين		امتحان نهائي		
11. تقييم المقرر				
الاختبارات اليومية والفصلية المشاركة اليومية				
12. مصادر التعميم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة المنهجية أن وجدت		A University grammar of English by Qurik 1973		

	المراجع الرئيسة و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها المجالات العلمية، التقارير
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
المسرح الإليزابيثي					
2. رمز المقرر:					
HAEHEN25M106					
2. الفصل / السنة					
2024-2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
٢٠٢٥/٠٢/٥					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الإلكتروني:					
مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية (2) / عدد الوحدات (5)					
الساعات (2) سبوعياً \ عدد الوحدات (٥)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
علي حسين علي رشيد					
8. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية: ١- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً. ٢. الاعتماد على أحدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة المسرح الإليزابيثي					
• تعريف مفصل عن المسرح وأهمته وأهدافه • إثراء معرفة الطلبة بأقسام المسرح الإليزابيثي ودراسة وتحليل مختارات أدبية بشكل تفصيلي					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية					المحاضرة النظرية، الحوارات، والمناقشات، الاسئلة الشفوية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	مقدمة في المسرح، أهميته، انواعه	المسرح الإليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	2	مقدمة في المسرح، أهميته، انواعه	المسرح الإليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	2	تعريف عن الادوات الأدبية للمسرح	المسرح الإليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية – Syng “Riders to the Sea”	2	الرابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة قصيدة – Syng “Riders to the Sea”	2	الخامس

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية		المسرح الاليزابيثي	Syng مناقشة مسرحية – “Riders to the Sea”	٢	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية – S. T. Coleridge's "The Ancient Mariner"	2	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية Strindberg “The Stronger”	2	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية Strindberg “The Stronger”	2	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	امتحان فصلي 1	2	العاشر
الامتحانات الفصلية		المسرح الاليزابيثي	تقديم تقرير	٢	الحادي عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		2	الثاني عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		2	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة			الرابع عشر
		امتحان نصف السنة		ساعة واحدة	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مقدمة حول المسرح الإليزابيثي	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مقدمة حول المسرح الإليزابيثي	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مقدمة عن الفترة الزمنية + حياة الكاتب Christopher Malrow	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مقدمة في مسرحية Dr. Faustus	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية Act 1	2	العشرين

الواحد والعشرون	2	مناقشة مسرحية Act 2	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الاثنان والعشرون	2	مناقشة مسرحية "Act 3"	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث والعشرون	٢	مناقشة قصيدة "Act 4"	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع والعشرون	2	مناقشة مسرحية "Act 5"	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس والعشرون	2	امتحان فصلي 1	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات الفصلية
السادس والعشرون	2	تحليل مفصل : Characters, Themes, Symbols ... etc	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع والعشرون	2	تحليل مفصل : Characters, Themes, Symbols ... etc	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن والعشرون		امتحان فصلي 2			
التاسع والعشرون		الامتحان النهائي			
الثلاثين		الامتحان النهائي			

11. تقييم المقرر

- 7- الحضور 2
- 8- الامتحانات اليومية 5
- 9- النشاط اليومي 2
- 4- Presentation 2
- 11- الواجبات اليومية 2
- 12- امتحان نصف السنة 25
- 13- الامتحان النهائي 60

12. مصادر التعلم والتدريس

Mohammed Baqir Twaij : One Act Plays	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
J.W Marriot. The Best One Act play	المراجع الرئيسية (المصادر)
Richard Hill; Mastering English Literature J.B. Wilson English Literature: A survey for Students	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العامة، التقارير)
Twilight, Library Genesis	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :	
شعر القرن السادس والسابع عشر	16 th & 17 th C. Poetry
2. رمز المقرر :	
HAEHEN25207	
3. الفصل / السنة	
٢٠٢٤-٢٠٢٥	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
٢٠٢٥/٢/٢	
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
2-4	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م. ساره عبدالرحمن خضر	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• دراسة الشعر الانكليزي للقرن السادس والسابع عشر • To study the English poetry of the 16th & 17th C. • التركيز على الخصائص الدنيوية لهذا النوع من الشعر. • It concentrates on the secular atmosphere of this poetry. • تعريف الطلبة على المدارس الشعرية لهذا العصر • It enables students to have a clear idea about the various modern schools • تحسين القدرات اللغوية والنقدية للطلبة • To improve the students' linguistic and critical abilities.
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
الاستراتيجية	المحاضرة - المناقشة - الاستجواب

12. بنية المقرر				
طريقة التقييم	طرق التعلم	مخرجات التعميم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Earl of Surrey	٢	الأول
الامتحانات اليومية	محاضرة	Spring	2	الثاني
الامتحانات اليومية	محاضرة	Thomas Wyatt	2	الثالث

الامتحانات اليومية	محاضرة	The Hind	2	الرابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Philip Sidney	2	الخامس
الامتحانات اليومية	محاضرة	Leave Me O Love	2	السادس
الامتحانات اليومية	محاضرة	Edmund Spenser	2	السابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Like as a Ship	2	الثامن
الامتحانات اليومية	محاضرة	Christopher Marlowe	2	التاسع
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Passionate Shepherd to His Love	2	العاشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Nymph's Reply to the Shepherd	2	الحادي عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	William Shakespeare	2	الثاني عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Sonnet 55	2	الثالث عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Sonnet 18	2	الرابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Sonnet 116	2	الخامس عشر

الامتحانات اليومية	محاضرة	An Introduction to Metaphysical poetry	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	John Donne	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Death Be Not Proud	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	George Herbert	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Collar	2	العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	An Introduction to cavalier Poetry	2	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Robert Herrick	2	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	To Daffodils	2	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	An Introduction to John Milton	2	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Paradise Lost BK 1 lines 1-156	2	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	On His Blindness	2	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	An Introduction to the Neoclassical Period	2	السابع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	John Dryden Absalom and Achitophel	2	الثامن والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Alexander Pope	2	التاسع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Essays on Criticism	2	الثلاثين

11. تقييم المقرر

الاختبارات اليومية والفصلية

12. مصادر التعميم والتدريس

Ala' Uddin H. Al- Jubori et al The Sixteenth Century	(الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت
Shakir M Mustafa Seventeenth Century English Poetry	المراجع الرئيسية و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجلات العلمية، التقارير (....
Google scholar, Research Gate	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر : جرائم نظام البعث في العراق					
2. رمز المقرر :					
3. الفصل / السنة ٢٠٢٤/٢٠٢٥					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٠٢٥/٢/١١					
5. أشكال الحضور المتاحة: مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية ١ / عدد الوحدات ()					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) م.م. اكرم محمد طعمة					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			. التعرف على تاريخ نظام البعث في العراق وما ارتكبه من جرائم بحق الشعب العراقي بطوائفه		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة او الموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	١	مفهوم الجرائم	مفهوم الجرائم	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	1	اقسام الجرائم	اقسام الجرائم	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	1	تعريف الجريمة لغة واصطلاحا	تعريف الجريمة لغة واصطلاحا	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اقسام الجرائم	اقسام الجرائم	١	الرابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	جرائم البعث التي وثقتها المحكمة العليا	جرائم البعث التي وثقتها المحكمة العليا	1	الخامس

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	انواع الجرائم الدولية	انواع الجرائم الدولية	1	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	انواع الجرائم الدولية	انواع الجرائم الدولية	1	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	قرارات المحكمة العليا	قرارات المحكمة العليا	1	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	ابرز القضايا التي نظرت فيها المحكمة العليا	ابرز القضايا التي نظرت فيها المحكمة العليا	1	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	ابرز القضايا التي نظرت فيها المحكمة العليا	ابرز القضايا التي نظرت فيها المحكمة العليا	1	العاشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	امتحان	امتحان	1	الحادي عشر
		الجرائم النفسية	الجرائم النفسية	1	الثاني عشر
		امتحان فصلي		1	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة		1	الرابع عشر

الخامس عشر	1	امتحان نصف السنة		
السادس عشر	1	اليات الجرائم النفسية	اليات الجرائم النفسية	محاضرة
السابع عشر	1	اثار الجرائم النفسية	اثار الجرائم النفسية	محاضرة
الثامن عشر	1	اثار الجرائم النفسية	اثار الجرائم النفسية	محاضرة
التاسع عشر	1	انتهاكات القوانين العراقية	انتهاكات القوانين العراقية	محاضرة
العشرين	1	انتهاكات القوانين العراقية	انتهاكات القوانين العراقية	محاضرة
الواحد والعشرون	1	انتهاكات القوانين العراقية	انتهاكات القوانين العراقية	محاضرة
الاثنان والعشرون	1	قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية	قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية	محاضرة
الثالث والعشرين	1	قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية	قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية	محاضرة
الرابع والعشرين	1	اماكن السجون	اماكن السجون	محاضرة
الخامس والعشرين	1	اماكن السجون	اماكن السجون	محاضرة
السادس والعشرين	1	الجرائم البيئية	الجرائم البيئية	محاضرة
السابع والعشرين		امتحان فصلي		
الثامن والعشرين		امتحان نهائي		

		الامتحان النهائي			التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي			الثلاثين
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير					
12. مصادر التعلم والتدريس					
كتاب جرائم نظام البعث في العراق . مقرر دراسي للجامعات الحكومية والاهلية كافة			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجة أن وجدت)		
القران الكريم , قوانين الاحتلال الحربي , احسان هندي , المسؤولية الدولية عن ارتكاب جريمة الابادة الجماعية , ايمن عبدالعزيز , الموسوعة الجنائية جندي عبدالملك .			المصادر		
القران الكريم , قوانين الاحتلال الحربي , احسان هندي , المسؤولية الدولية عن ارتكاب جريمة الابادة الجماعية , ايمن عبدالعزيز , الموسوعة الجنائية جندي عبدالملك .			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
http://t.me/df_dh/756			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

1. اسم المقرر : العربية العامة					
2. رمز المقرر :					
3. الفصل / السنة ٢٠٢٤/٢٠٢٥					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف : ٢٠٢٥/٢/١١					
5. أشكال الحضور المتاحة: مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية ١ / عدد الوحدات ()					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
م.م. اكرم محمد طعمة					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			. التعرف على المبادئ الأساسية للغة العربية لغة وادبا		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة او الموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	١	اقسام الكلام	اقسام الكلام	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	1	تعريف الاقسام	اقسام الكلام	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	1	خصائص الاسم	خصائص الاسم	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	١	خصائص الافعال	خصائص الافعال	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الخامس	1	خصائص الحروف	خصائص الحروف	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس	1	الجملة الاسمية	الجملة الاسمية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	1	الجملة الفعلية	الجملة الفعلية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	1	المبتدأ واشكاله	المبتدأ واشكاله	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	1	الخبر وانواعه	الخبر وانواعه	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العاشر	1	امتحان شهري	امتحان شهري	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الحادي عشر	1	الافعال الناقصة	الافعال الناقصة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني عشر	1	انواع اسماء الفعل الناقص	انواع اسماء		
الثالث عشر	1	امتحان فصلي			
الرابع عشر	1	امتحان نصف السنة			
الخامس عشر	1	امتحان نصف السنة			
السادس عشر	1	خبر الفعل الناقص	خبر الفعل الناقص	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع عشر	1	الاحرف المشبهة بالفعل	الاحرف المشبهة بالفعل	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن عشر	1	اسم الفعل الناقص	اسم الفعل الناقص	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع عشر	1	خبر الفعل الناقص	خبر الفعل الناقص	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العشرين	1	انواع الخبر	انواع الخبر	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الواحد والعشرون	1	المفاعيل	المفاعيل	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الاثنان والعشرون	1	العصور الادبية	العصور الادبية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث والعشرين	1	نماذج شعرية	نماذج شعرية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الرابع والعشرين	1	علامات التقييم	علامات التقييم	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس والعشرين	1	قواعد املائية	قواعد املائية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس والعشرين	1	قصيدة بدر شاكر السياب	قصيدة بدر شاكر السياب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع والعشرين		امتحان فصلي			
الثامن والعشرين		امتحان نهائي			
التاسع والعشرين		الامتحان النهائي			
الثلاثين		الامتحان النهائي			
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		اللغة العربية العامة لغير الاختصاص			
المصادر		مصادر متعددة معتمدة للأقسام غير الاختصاص			
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		كتاب سيبويه, شرح ابن عقيل , النحو الوافي , الصرف الكافي , تاريخ الادب العربي			
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		http://t.me/df_dh/756			

أهداف المقرر	يهدف مقرر الإصغاء والتكلم لطلاب السنة الثانية بالجامعة إلى تحسين فهم الإصغاء والتفكير النقدي، وتعزيز مهارات التكلم والعرض، وتعزيز المشاركة الفعالة في المناقشات الأكاديمية، وبناء الثقة في التواصل الشفهي، وتطوير مفردات أكاديمية قوية، والنطق، والطلاقة لبيئات التعلم المتنوعة.
--------------	--

الإستراتيجية	تتضمن استراتيجيات التعليم والتعلم المحاضرات التفاعلية، والمناقشات الجماعية، وتمارين الإصغاء، وردود الفعل من الأقران، ولعب الأدوار، وأدوات الوسائط المتعددة، والمناظرات، والعروض التقديمية، وتعزيز المشاركة النشطة، والتفكير النقدي، والتطبيق العملي لمهارات الاتصال.
--------------	--

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تطوير مهارات التحدث بطلاقة، وتعزيز القدرة على التواصل.	Introduction to listening and speaking	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
2	2	تحسين مهارات المحادثة اليومية والتواصل الاجتماعي.	How are things	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار

أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Eating out	تحسين مهارات الطلب والفهم الثقافي والتواصل في المطاعم.	2	3
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Living away from home	للاستقلال والمسؤولية وإدارة الوقت وحل المشكلات والمهارات التكيفية.	2	4
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Shopping	مهارات التفاوض وإدارة الأموال واتخاذ القرار.	2	5
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	The media	تحليل المحتوى والتفكير النقدي وفهم تأثير وسائل الإعلام.	2	6
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Health	فهم العناية بالجسم والتغذية والوقاية من الأمراض	2	7
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Travel	تخطيط الرحلات والتواصل الثقافي وإدارة الوقت والموارد.	2	8
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Sightseeing	استكشاف الأماكن وفهم الثقافة وتطوير مهارات التوجيه.	2	9
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Requesting services	مهارات الاتصال والتفاوض والتعبير بوضوح عن الاحتياجات.	2	10
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Money and mail	إدارة الأموال وفهم المعاملات البريدية والمالية	2	11
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Emergencies	تشمل التعامل مع الأزمات واتخاذ القرارات السريعة والحفاظ على السلامة.	2	12
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Meetings		2	13

أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة			2	14
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Monthly exams for the first semester	تشمل المهارات التواصل والتنظيم واتخاذ القرار والتفاوض الفعال.	2	15
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Revision for first term	الامتحانات الشهرية للفصل الدراسي الأول	2	16
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Mid-term exam	المراجعة للفصل الدراسي الأول	2	17
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Lectures	امتحان منتصف الفصل الدراسي	2	18
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Presentations	يشمل الاستماع النشط والفهم النقدي والمشاركة في المناقشات.	2	19
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Messages	يتضمن التحضير والتواصل الواضح واستخدام وسائل الإعلام والإقناع الفعال.	2	20
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Talks	كتابة رسائل واضحة والتواصل بشكل فعال وفهم السياق.	2	21
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Seminars	التعبير عن الأفكار والاستماع النشط والمناقشة البناءة.	2	22
أُسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	What are the employers looking for	البحث والتحليل النقدي والمشاركة النشطة وتبادل المعرفة.	2	23

24	2	المهارات المهنية والتواصل والقيادة والإبداع والعمل الجماعي.	Can we change our brain Vacation	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
25	2	فهم الدونة العصبية وتحسين القدرات العقلية والتعلم.	body language	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
26	2	التخطيط والترفيه والاسترخاء واكتشاف ثقافات جديدة وإعادة الشحن.	Job Seeking	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
27	2	فهم الإيماءات وتعبيرات الوجه والتواصل غير اللفظي.	Apologies	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
28	2	إعداد السيرة الذاتية والعرض والمقابلات والتواصل.	promises	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
29	2	الاعتراف بالأخطاء وتقديرها والتواصل بصدق ولباقة.	reasons	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
30	2	بناء الثقة وتحمل المسؤولية.	Final Exams	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
٢٣. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ حسب المهام الموكلة للطالب مثل التحضير اليومي، الاختبارات اليومية الشفهية، الشهرية، أو التحريرية، التقارير الخ.					

- Talcott, C. and Tullis, G., 2010. *Target Listening 1*. 2nd ed. New York: Cambridge University Press.
- Eales, F. and Oakes, S., 2014. *Speak Out Starter: Student's Book*. 1st ed. London: Pearson Education.
- Stempleski, S., 2002. *Listening and Speaking Skills for Beginners*. 1st ed. Oxford: Oxford University Press.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
الرواية الفكتورية	
2. رمز المقرر:	
HAEDEN24M305	
3. الفصل / السنة:	
2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
2025/2/13	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني	
حضور يومي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣ ساعات و ٥ وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الحسن عبد الرحمن عواد الجبوري	
8. أهداف المقرر	
-Definition and characteristics of the pre-Victorian novel as well as Victorian novel are discussed. Accordingly, the most distinctive writers of this period are dealt with; Daniel Defoe's <i>Robinson Crusoe</i> and Charles Dickens <i>Hard Times</i> are studied and profoundly and critically analyzed. -The main themes, the characters and the novelistic techniques used by Victorian novelists in their novels are all discussed.	اهداف المادة الدراسية -The course aims at teaching the Third Year Students Victorian Novel, including the most distinctive novelists in this period.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات، الاسئلة الشفوية	الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طرق التقييم
الأول	3	يتعرف الطلبة على مدخل الرواية بشكل عام والرواية الفكتورية بشكل خاص	A brief introduction about novel in general and Victorian novel specifically.	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	يتعرف الطلبة على الخلفية الأدبية للروائية ايملي برونتي وعملها الادبي مرتفعات وذرينغ	Literary Background about Emily Bronte and her literary work (Wuthering Heights).	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	3	يتعرف الطلبة على شخصيات رواية مرتفعات وذرينغ مع تحليل الشخصيات	Analyzing the novel characters of Wuthering Heights in critical way.	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	3	يتعرف الطلبة على بداية الفصل الأول الى الثالث مع التحليل النقدي	The beginning of chapter (1-3) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	3	يتعرف الطلبة على الفصل الرابع الى السادس مع التحليل النقدي	Chapter (4-6) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس	3	يتعرف الطلبة على الفصل السابع الى الفصل التاسع مع التحليل النقدي	Chapter (7-9) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	3	يتعرف الطلبة على الفصل العاشر الى الفصل الثاني عشر مع التحليل النقدي	Chapter (10- 12) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	3	يتعرف الطلبة على الفصل الثالث عشر الى الفصل الخامس عشر مع التحليل النقدي	Chapter (13-15) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (16-18) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل السادس عشر الى الفصل الثامن عشر مع التحليل النقدي	3	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (19-21) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل التاسع عشر الى الفصل الواحد والعشرين مع التحليل النقدي	3	العاشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (22-24) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الثاني والعشرين الى الفصل الرابع والعشرين مع التحليل النقدي	3	الحادي عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (25-27) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الخامس والعشرين الى الفصل السابع والعشرين مع التحليل النقدي	3	الثاني عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (28-30) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الثامن والعشرين الى الفصل الثلاثين مع التحليل النقدي	3	الثالث عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (31-34) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الواحد والثلاثين الى الفصل الرابع والثلاثين مع التحليل النقدي	3	الرابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Explaining the novel themes and symbols of Wuthering Heights with monthly exam	يتعرف الطلبة على ثيمات ورموز رواية مرتفعات وذرينغ مع امتحان شهري	3	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Explaining the motifs and main quotations of Wuthering Heights novel	يتعرف الطلبة على الدافعية والاقتباسات الرئيسية في رواية مرتفعات وذرينغ	3	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Mid-term exam	فترة امتحانات نصف السنة	3	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Literary background about Charles Dickens and his literary	يتعرف الطلبة على الخلفية الأدبية للروائي شارلز ديكنز وعمله الادبي الأوقات العصيبة	3	الثامن عشر

		work Hard Times			
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Analyzing the novel characters of Hard Times in critical way	يتعرف الطلبة على شخصيات رواية الأوقات العصيبة مع تحليل الشخصيات	3	التاسع عشر

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Studying the first four chapters of the first Book (Sowing) with critical analysis	يتعرف الطلبة على بداية أربعة فصول الاولى من المجلد الأول (التبذير) مع التحليل النقدي	3	العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (5-8) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الخامس الى الفصل الثامن مع التحليل النقدي	3	الواحد والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (9-12) with critical Analysis	يتعرف الطلبة على الفصل التاسع الى الفصل الثاني عشر مع التحليل النقدي	3	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (13-16) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الثالث عشر الى الفصل السادس عشر مع التحليل النقدي	3	الثالث والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Studying the first four chapters of the second Book (Reaping) with critical analysis	يتعرف الطلبة على بداية أربعة فصول الاولى من المجلد الثاني (الحصاد) مع التحليل النقدي	3	الرابع والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (5-8) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الخامس الى الفصل الثامن مع التحليل النقدي	3	الخامس والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (9-12) with critical Analysis	يتعرف الطلبة على الفصل التاسع الى الفصل الثاني عشر مع التحليل النقدي	3	السادس والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Studying the first four chapters of the Third Book	يتعرف الطلبة على بداية أربعة فصول الاولى من المجلد الثالث (التخزين) مع التحليل النقدي	3	السابع والعشرون

		(Garnering) with critical analysis			
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (5-9) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الخامس الى الفصل التاسع مع التحليل النقدي	3	الثامن والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Explaining the novel themes and symbols of Hard Times with monthly exam	يتعرف الطلبة على ثيمات ورموز رواية الأوقات العصيبة مع امتحان شهري	3	التاسع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Final Exam	الامتحانات النهائية	3	الثلاثين

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية.

12. مصادر التعلم والتدريس

The Pamphlets of: Wuthering Heights & Hard Times	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجة أن وجدت)
Deirdre David, <i>The Cambridge Companion to the Victorian Novel</i> (Cambridge university Press, 2012). Critical Books related to Victorian Novel, Emily Bronte and Charles Dickens.	المراجع الرئيسية (المصادر)

Deirdre David, <i>The Cambridge Companion to the Victorian Novel</i> (Cambridge university Press, 2012). Harold Bloom, <i>The Victorian Novel</i> (2010). Paul B. Davis, <i>Critical companion to Charles Dickens: A Literary References to his Life and Works</i> (2006). Paul B. Davis, <i>Charles Dickens A to Z: The Essential Reference to his Life and Work</i> (the Literary A to Z series, 1999). Grace Moore, <i>Dickens and Empire: Discourses of Class, Race, and Colonialism in the Works of Charles Dickens</i> (2004). Critical Books related to Victorian Novel, Emily Bronte and Charles Dickens. "The Victorian Novel" by David Skilton "Constructing the Victorian Novel" by J. Hillis " Miller "Victorian Criticism" by Francis O'Gorman" "Women in the Victorian Novel" by Pauline " Nestor "Marx and Victorian Literature" by Philip Maue	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات لعلمة، التقارير)
www.pdfdrive.com www.researchgate.net www.googlebooks.com www.jstore.com	المراجع الإلكترونية، مواقع الأنترنت

1. اسم المقرر :	
Romantic & Victorian Poetry	الشعر الفكتوري الرومانتيكي
2. رمز المقرر :	
HAEHEN25307	
3. الفصل / السنة	
٢٠٢٤-٢٠٢٥	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
٢٠٢٥/٢/٢	
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
2-4	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م. ساره عبدالرحمن خضر	
8. اهداف المقرر	
• دراسة الشعر الانكليزي للقرن الثامن والتاسع عشر • To study the English poetry of the 18th & 19th C. • التركيز على الخصائص الفكرية لهذا النوع من الشعر . • It concentrates on the intellectual atmosphere of this poetry. • تعريف الطلبة على المدارس الشعرية لهذا العصر • It enables students to have a clear idea about the various modern schools • تحسين القدرات اللغوية والنقدية للطلبة • To improve the students' linguistic and critical abilities.	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
	الاستراتيجية المحاضرة – المناقشة – الاستجواب

12. بنية المقرر				
طريقة التقييم	طرق التعلم	مخرجات التعميم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Thomas Gray	٢	الأول
الامتحانات اليومية	محاضرة	Elegy Written in a Country Church Yard (pre Romantic)	2	الثاني
الامتحانات اليومية	محاضرة	William Blake	2	الثالث

الامتحانات اليومية	محاضرة	Songs of Innocence	2	الرابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Songs of Experience	2	الخامس
الامتحانات اليومية	محاضرة	William Wordsworth	2	السادس
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Solitary Reaper	2	السابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	The World Is Too Much with Us	2	الثامن
الامتحانات اليومية	محاضرة	Samuel Taylor Coleridge	2	التاسع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Kubla Khan	2	العاشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Frost at Midnight	2	الحادي عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	P. B Shelley	2	الثاني عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ode to the West Wind	2	الثالث عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ode to a Nightingale	2	الرابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	La Belle Dame Sans Merci	2	الخامس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Lord Byron	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	In this Day I Complete My 36 th Year	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Victorian Poetry	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	A. L Tennyson	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ulysses	2	العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ulysses	2	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Crossing the Bar	2	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Robert Browning	2	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	My Last Duchess	2	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Mathew Arnold	2	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Dover Beach	2	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	E B Browning The Cry of the Children	2	السابع والعشرين

الامتحانات اليومية	محاضرة	Christina Rossetti Birth Day	2	الثامن والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	William Morris	2	التاسع و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Day is Coming	2	الثلاثين
11. تقييم المقرر				
الاختبارات اليومية والفصلية				
12. مصادر التعميم والتدريس				
James Reeves The Poets World Dhea Al-Jubori and Amy Sequira Victorian Poetry			(الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت	
The Norton Anthology to English Literature II E. K. Brown and J. O. Baily Victorian Poetry			المراجع الرئيسية و المصادر	
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجلات العلمية، التقارير (....	
Google scholar, Research Gate			المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر:	
اللغويات العامة	
٢. اسم / رمز المقرر	
علم اللغة / HAEDEN24F302	
٣. الفصل الدراسي / السنة:	
٢٠٢٥-٢٠٢٤	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
٢٠٢٥/٣/٤	
٥. اشكال الحضور المتاحة:	
يومي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي):	
٦٠ ساعة	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي: البريد الالكتروني :	
م. زهراء محرم سلمان zahraamuharam@uohamdaniya.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
١. جعل الطلاب أكثر وعياً بما هي معنى علم اللغة	
٢. تمكين معرفة الطلبة عن مدى تنوع اللغات البشرية بالإضافة الى مدى تشابهها في العديد من اساسيات تكوين اللغة	
٣. تمكين الطالب لمعرفة المجالات اللغوية الرئيسية التي يهتم بها اللغويون	
٩. استراتيجيات التعليم و التعلم	
- المناقشة والحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية. - استخدام الوسائل الإيضاحية الحديثة كملفات ال pdf وال PowerPoint . - اعداد التقارير الأسبوعية او الفصلية التي توضح اهم ما يتعلق بالمقرر.	

- اعداد فعاليات عملية لتطبيق ما تم مناقشته في المحاضرات.

١٠. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١ - ٣	٩	يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة واصلاها و ما هي تعريف اللغة واهميتها	What is linguistics? What is a language?	المحاضرات والمناقشات	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
٤ - ١٢	٢٤	يتعرف الطلبة على أصل اللغة إضافة الى اختلافات طرق التواصل بين الانسان والحيوان الاتجاهات المختلفة لدراسة علم اللغة	The origins of language. The Animals and human language. The sounds of language. Directions in the study of linguistics	المحاضرات والمناقشات	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
١٣ - ١٧		يتعرف الطلبة على الأنماط الصوتية للغة	The sounds patterns of language.	المحاضرات والمناقشات	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس

الدرس ، الاختبار التحريري		Word formation. Morphology	إضافة الى علم تشكيل الكلمة	١٠	
الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس	المحاضرات والمناقشات	Syntax	يتعرف الطالب على اساسيات علم النحو	٦	٢٠ - ١٨
الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس، الاختبار التحريري		Constituents analysis , Tree diagram , Reversed tree diagram	كيفية تركيب الجمل وتحليلها باستخدام طرق التحليل (طريقة الشجرة وطريقة الشجرة المعكوسة)	١٤	٢٧-٢١
١١. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والتقارير ... والخ ١٥ درجة امتحانات اليومية والشهرية مع التحضير اليومي (الفصل الأول: الحضور والمشاركة ٥ درجات، امتحانين للفصل الأول كل امتحان ١٥ درجة مجموعة ومقسمة على اثنين الفصل الثاني: الحضور والمشاركة ٥ درجات، امتحانين للفصل الثاني كل امتحان ١٥ درجة مجموعة ومقسمة على اثنين) ٢٥ درجة امتحان نصف السنة					

٦٠ درجة امتحان نهاية السنة	
١٢. مصادر التعليم و التدريس	
chison, Jean. Linguistics: An Introduction. 6th ed., Hodder Education, 2010	الكتب المقررة المطلوبة
le, George. The Study of Language. 5th ed., Cambridge University Press, 2014.	المراجع الرئيسية
	الكتب والمراجع الساندة
مواقع الكترونية مختلفة	المراجع الالكترونية

1. اسم المقرر :
كتابة اكايمية
2. رمز المقرر :
HAEDEN24F303
3. الفصل / السنة
2025
4. تاريخ إعداد هذا الوصف

٢٠٢٥/٢/١٣					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني					
حضور ي					
6. عدد الساعات الدراسية /عدد الوحدات					
٢/٣					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
م. م. يوسف باسم فتح الله					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			تهدف المادة الى تزويد الطلبة بالافكار الاكاديمية التي تهيئهم الى كتابة بحث تخرج مقبول		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية ،الحوار و المناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	ان يتذكر الطالب المفهوم العام للكتابة الاكاديمية	Introduction	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	2	ان يعلم الطالب مفهوم الفقرة	The notion of a paragraph	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	2	ان يتذكر الطالب كيفية كتابة الفقرة	Writing a paragraph	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	٢	ان يتطلع الطالب على تراكيب الفقرة	Paragraph Structure	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	2	تدريب و تهيئة	Practices	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس	2	ان يتطلع الطالب ع المفهوم العام للوحدة الموضوعية	Unity	محاضرة	الامتنا نات اليومية و الأسئلة
السابع	٢	ان يتعرف الطالب على طرق تحقيق الوحدة الموضوعية	Ways to achieve Unity	محاضر ة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضر ة	Practices	تدريبات وتهيئة	2	الثام ن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضر ة	Summary, Paraphrasing and Plagiarism	ان يتطلع الطالب على المفاهيم العامّة لإعادة الصياغة, و التلخيص و السرقه العلمية	2	التاس ع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضر ة	Summary	مفهوم التلخيص	٢	العاشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Paraphrasing	مفهوم إعادة الصياغة	2	الحاد ي عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Plagiarism	ان يطلع الطالب ع طرق تجنب السرقه العلمية	2	الثان ي عشر
		امتحان فصلي		٢	الثال ث عشر
		امتحان نصف السنة			الرا بع عشر
		امتحان نصف السنة			الخام س عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضر ة	Essay	ان يتطلع الطالب عل مفهوم المقالة	٢	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضر ة	Essay Structure	ان يتعرف الطالب على تراكيب المقالة	2	الس ابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضر ة	Practices	تدريب و تهيئة	2	الثام ن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضر ة	Competition	مسابقة افضل مقالة	٢	التاس ع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضر ة	Argumentative Essay	ان يتعرف الطالب على مفهوم المقالة الجدلية	2	العشر ين

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Argumentative Essay Structure	تركييب المقالة	2	الواحد والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Practices	تدريب وتهيئة	٢	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Practices	تدريب وتهيئة	٢	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Process Essay	المفهوم العام	٢	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Process Essay Structure	ان يتعرف الطالب على تركيب المقالة	٢	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Practices	تدريب وتهيئة	٢	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Practices	تدريب وتهيئة	٢	السابع والعشرين
		امتحان فصلي		٢	الثامن والعشرون
		الامتحان النهائي		٢	التاسع والعشرون
		الامتحان النهائي		٢	الثلاثون

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية والتحريرية والتقارير والتقديم

12. مصادر التعلم والتدريس

Academic Writing, Third Edition, Alice Oshima

الكتب المقررة المطلوبه)
المنهجة أن وجدت)

Steven Bailey. Writing Academic English for International Students. 3th Edition, 2011.	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العامة، التقارير)
Library Genesis, YouTube	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :	
الشعر الحديث	Modern Poetry
2. رمز المقرر :	
HAEHEN25405	
3. الفصل / السنة	
٢٠٢٤-٢٠٢٥	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
٢٠٢٥/٢/٢	
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
2-4	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م. ساره عبدالرحمن خضر	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية • دراسة الشعر الانكليزي للقرن العشرين • To study the English poetry of the 20th C. • التركيز على الخصائص الثورية لهذا النوع من الشعر . • It concentrates on the revolutionary of this poetry. • تعريف الطلبة على المدارس الشعرية لهذا العصر • It enables students to have a clear idea about the various modern schools • تحسين القدرات اللغوية والنقدية للطلبة • To improve the students' linguistic and critical abilities.	
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
الاستراتيجية المحاضرة - المناقشة - الاستجواب	

12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	Symbolist Movement	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني	2	Sailing to Byzantium	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث	2	The Second Coming	محاضرة	الامتحانات اليومية

الامتحانات اليومية	محاضرة	The Imagist Movement	2	الرابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	T S Eliot	2	الخامس
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Love of J Alfred Prufrock	2	السادس
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Love of J Alfred Prufrock	2	السابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Georgian School	2	الثامن
الامتحانات اليومية	محاضرة	Walter de la Mare	2	التاسع
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Listeners	2	العاشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Scialist School	2	الحادي عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	W H Auden	2	الثاني عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Unknown Citizen	2	الثالث عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Neo Romanticism	2	الرابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Dylan Thomas	2	الخامس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Fern Hill	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Movement	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Philip Larkin	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	At Grass	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	At Grass	2	العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Church Going	2	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Church Going	2	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Extremist Art	2	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ted Hughs	2	الرابع والعشرين

الامتحانات اليومية	محاضرة	The Casualty	2	الخامس و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Casualty	2	السادس و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Thought Fox	2	السابع و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Thought Fox	2	الثامن و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Review	2	التاسع و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Review	2	الثلاثين
11. تقييم المقرر				
الاختبارات اليومية والفصلية				
12. مصادر التعميم والتدريس				
Maurice Wollman (ed.) Ten Twentieth Century poets	الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت (			
The Norton Anthology to English Literature	المراجع الرئيسة و المصادر			
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجالات العلمية، التقارير (....			
Google scholar, Research Gate	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت			

المقرر

١. اسم المقرر: الإصغاء والتكلم ٣
٢. رمز المقرر: HAEHEN25M304

٣. الفصل الدراسي / السنة: ٢٠٢٤-٢٠٢٥					
٤. الوصف تاريخ الإعداد: ٢٠٢٥/٣/١					
٥. نماذج الحضور المتوفرة:					
٦. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي)					
٣					
٧. اسم مسؤول الدورة (اذكر الجميع، إذا كان هناك أكثر من اسم)					
١. م.م. عثمان صالح سليمان الأومري					
Email: othmansalomari1980@uohamdaniya.edu					
٢. م.م. خرمان وصفي طاهر حمد					
Email: Kharmantaher@uoh.edu.iq					
٨. أهداف المقرر					
أهداف المقرر			يهدف مقرر الإصغاء والتكلم لطلاب السنة الثالثة بالجامعة إلى تحسين فهم الإصغاء والتفكير النقدي، وتعزيز مهارات التكلم والعرض، وتعزيز المشاركة الفعالة المناقشات الأكاديمية، وبناء الثقة في التواصل الشفهي، وتطوير مفردات أكاديمية قوية، والنطق، والطلاقة لبنينات التعلم المتنوعة.		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الإستراتيجية			تتضمن استراتيجيات التعليم والتعلم المحاضرات التفاعلية، والمناقشات الجماعية، وتمارين الإصغاء، وردود الفعل من الأقران، ولعب الأدوار، وأدوات الوسائط المتعددة، والمناظرات والعروض التقديمية، وتعزيز المشاركة النشطة، والتفكير النقدي، والتطبيق العملي لمهارات الاتصال.		
١٠. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
		تنمية مهارات التحدث بطلاقة، والقدرة على التواصل	Introduction listening speaking	محاضرة	مفتوحة واختبار

ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Organization people	فهم البنية، والتواصل الفعال، والجماعي الم المشاكل في ا		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Analyzing problems finding solutions, communicating effectively.	مهارات التواصل، والاستماع المنا، واستخدام العبارات المنا،		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	On the phone	الاستماع النشط، والمشاركة، وت الملاحظات الم		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Attending lectures	التحضير، والتواصل الفعال، والتوا الواضح للمعلو		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Giving lectures	البحث، والمناقشة، والتفكير الن والمشاركة النش		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Participating in seminar	إدارة الوقت، وتحديد الأهداف، والتوا الأى		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Study management	التحضير، والتواصل الفعال، و الأسئلة، والاستماع ال		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Interviews	التحضير، والتواصل الفعال، و بالنفس، والإف		

مفتوحة واختبار	محاضرة	Public speaking	التواصل الفعال، والدافع، واتخاذ القرار وبناء الفريق		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Leadership skills	الاستماع النشط، والتعبير الواضح والتفاعل		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Communication skills	تحليل وتقييم وحل المشاكل واتخاذ القرارات المنطقية		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Critical thinking	الامتحانات الشهرية للفصل الدراسي		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Monthly exams first term	المراجعة للفصل الدراسي الأول		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Revision for first term			
مفتوحة واختبار	محاضرة	Mid-term exam	امتحان منتصف الفصل الدراسي		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Career skills	التواصل والتخطيط والقيادة وحل المشكلات واتخاذ القرار		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Life skills	إدارة الوقت، والتواصل وحل المشكلات واتخاذ القرار		

مفتوحة واختبار	محاضرة	Problem solving	تحليل المشكلات والتفكير النقدي والقرارات		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Creativity	التفكير خارج الصندوق، والابتكار والتعبير عن أفكار جديدة		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Collaboration	العمل الجماعي، والتواصل الفعال، والأفكار والمهارات		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Adaptability	التكيف مع التغيير، والمرونة، والتعامل مع المواقف الجديدة بفعالية		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Social awareness	فهم القضايا الاجتماعية، والتعامل مع التنوع الثقافي واحترام التنوع الثقافي		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Productivity	استخدام التكنولوجيا، والاتصالات الرقمية وتحليل المعلومات بفعالية		

مفتوحة واختبار	محاضرة	Media	إدارة الوقت، وتحديد الأهداف، وكيفية إدارة الذات		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Growth mindset	تحليل المحتوى، والتفكير النقدي، وتأثير وسائل الإعلام على المجتمع		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Citizenship	التكيف، والتعلم المستمر، والإسهام في المجتمع، والتطوير الشخصي		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Education	المسؤولية الاجتماعية، والمشاركة الفعالة، واحترام القيم الديمقراطية والمجتمعية		
مفتوحة واختبار	محاضرة		اكتساب المعرفة، وتطوير المهارات، وتعزيز التفكير النقدي والإبداع		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Final Exams	الامتحانات النهائية		
مفتوحة واختبار	محاضرة				

--	--	--	--	--	--

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ حسب المهام الموكلة للطالب مثل التحضير اليومي، الاختبارات اليومية الشفهية، الشهرية، أو التحريرية، التقارير الخ.

١٢. مصادر التعليم والتعلم

- Vandergrift, L. and Goh, C., 2012. Teaching and Learning Second Language Listening. New York: Routledge.
- Field, J., 2008. Listening in the Language Classroom. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan, D., 2003. Practical English Language Teaching: Speaking. New York: McGraw-Hill Education.

1. اسم المقرر					
تصميم الاختبار والتقييم					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024/2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
2025 / 2 / 19					
5. أشكال الحضور المتاحة					
الحضور داخل القاعة الدراسية الزامي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي):					
60 ساعة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م مودة حسين احمد					
mawaddah.alhusseiny@uohamdaniya.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• تساعد الطالب على اكتساب المعرفة والمهارة اللازمة لكتابة الاختبارات لدروس اللغة الإنكليزية • تعريف الطالب بطرق التقييم القديمة والجديدة • التمييز بين طرق التقييم المختلفة • تنمية المهارت الأساسية في اللغة الإنجليزية • التعرف على أنواع الاختبارات اللغوية وعناصرها وكيفية اختيار التقنية الملائمة للاختبار • اقتراح نموذج لاختبار اللغة الإنجليزية		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			• المناقشة والحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية. • استخدام الوسائل الإيضاحية الحديثة كملفات ال pdf وال PowerPoint . • اعداد التقارير الأسبوعية او الفصلية التي توضح اهم ما يتعلق بالمقرر. • اعداد فعاليات عملية لتطبيق ما تم مناقشته في المحاضرات.		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعرف الطالب على مفهوم الاختبارات وادواته	الاختبارات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
2	2	التعرف على التقييم	والتقويم والتقييم	المحاضرة , طرح	الواجبات منزلية,

		والتقييم والتمييز بينهما		الاسئلة، والمناقشة	مشاركة داخل قاعة الدرس
3	2	معرفة الجوانب النظرية لمادة الاختبارات	طرق الاختبارات	المحاضرة، طرح الاسئلة، والمناقشة	الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس
4	2	تعريف الطالب بأنواع الاختبارات	أنواع الاختبارات	المحاضرة، طرح الاسئلة، والمناقشة	الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس
5	2	مساعدة الطالب على اكتساب مهارة تمكنه من كتابة اختبار جيد	خصائص الاختبار الجيد	المحاضرة، طرح الاسئلة، والمناقشة	الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس
7-6	4	معرفة الطالب بكيفية كتابة اختبار تواصل وما هي التقنيات الملائمة له	اختبار تواصل	المحاضرة، طرح الاسئلة، والمناقشة	الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس
8	اختبار	اختبار نظري	اختبار نظري عن المادة أعلاه	نظري	نظري
10 - 9	4	يتمكن الطالب من التعرف على عدة أنواع من الاختبارات ومعرفة ادواتها والتدرب عليها	تصميم الاختبار	المحاضرة، طرح الاسئلة، والمناقشة	الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس
12-11-13	6	التعرف على اغلب تقنيات الاختبارات الخاصة باللغة الإنكليزية	تقنيات الاختبارات	المحاضرة، طرح الاسئلة، والمناقشة	الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس
14	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار القراءة	اختبار القراءة	المحاضرة، طرح الاسئلة، والمناقشة	الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس
15	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار الاستماع	اختبار الاستماع	المحاضرة، طرح الاسئلة، والمناقشة	الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس
16	2	اختبار نظري وعملي	اختبار نظري وعملي عن المادة أعلاه	نظري وعملي	نظري وعملي
17-18-19-20-21-22	-	فترة التطبيق في المدارس	فترة التطبيق في المدارس	تمكن الطالب من صياغة اختبارات داخل المدرسة المطبق فيها	
23	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار التحدث والتعرف على كيفية توثيق الاختبار	اختبار التحدث	المحاضرة، طرح الاسئلة، والمناقشة	الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس

24	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار الكتابة	اختبار الكتابة	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
25	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار النحو	اختبار النحو	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
26	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار المفردات	اختبار المفردات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
27	2	اختبار نظري	اختبار نظري وعملي	نظري وعملي	نظري وعملي
29-28	4	تطبيقات داخل الدرس تمكن الطالب من صياغة اختبارات متنوعة	تطبيقات عملية عن المواضيع السابقة أعلاه	مناقشة واختبار قصير عملي	اختبار عملي صغير
30	2	اختبار عملي	اختبار عملي	عملي	عملي

11. تقييم المقرر

الفصل الأول: الحضور والمشاركة 5 درجات, امتحانين للفصل الأول كل امتحان 15 درجة مجموعة ومقسمة على اثنين الفصل الثاني: الحضور والمشاركة 5 درجات, امتحانين للفصل الثاني كل امتحان 15 درجة مجموعة ومقسمة على اثنين 60 درجة لامتحان النهائي

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Najat Al-Joboury. (2014)a language teachers guide to assessment . Brown, H. Douglas (2004). Language assessment: Principles and classroom practices. Coombe, C. A., Folse, K. S., & Hubley, N. J. (2007). A practical guide to assessing English language learners.
المراجع الرئيسة (المصادر)	Brown, H. Douglas (2004). Language assessment: Principles and classroom practices. McNamara, T. F. (2000). Language testing. Oxford University Press.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	Christine Coombe. (2010)A Practical Guide to Assessing English Language Learners
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

اسم المادة :- استماع وتحدث متقدم

اسم التدريسي :- ا.م.د. علي حسين حازم

المرحلة :- الرابعة

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛	
١ . المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية/ كلية التربية للعلوم الإنسانية
٢ . القسم العلمي	اللغة الإنكليزية
٣ . اسم / رمز المقرر	استماع وتحدث متقدم
٤ . رمز المقرر	HAEHEN25M407
٥ . اسم التدريسي	ا.م.د. علي حسين حازم
٦ . الايميل	alihussein@uohamdaniya.edu.iq
٧ . اشكال الحضور المتاحة	حضور
٨ . الفصل / السنة	٢٠٢٤-٢٠٢٥
٩ . عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٢ اسبوعياً
١٠ . تاريخ اعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/٢/٢٦
١١ . اهداف المقرر	The book aims to develop student's speaking and listening skills up to and beyond level 7 score in modules of the academic IELTS.

١٠- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم الأهداف المعرفية ١أ- تطوير امكانياتهم في المهارات اللغوية وخاصة في الاستماع والتحدث ٢أ- تطوير التمييز في الادراك السمعي وقابلية التحدث ٣أ- ٤أ- ٥أ- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ١ب- عمليات تقييم ذاتي للطلبة ٢ب- تطبيق الدرس من قبل الطلبة ٣ب- ٤ب-	
طرائق التعليم والتعلم	
امتحانات شفوية وتحريية والقيام بورش عمل متنوعة	
طرائق التقييم	
تقييم شفهي وتقييم تحريري	
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- ان يتحمس الطالب لقراءه ماهو مناط به ج٢- مشاركة الطلبة في شرح الماده العلمية ج٣- ج٤-	
طرائق التعليم والتعلم	
شفهي وتحريي واختبارات صفية متنوعة	
طرائق التقييم	
تقييم صفي -واجبات صفية -اعداد بحوث تقييم تحريري	

١٠-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د-الموهبة

د٢-المتابعة

د٣-مهارات صفية يقوم بها الطلبة

د٤- مهارات تحريرية واداء اختبارات تحريرية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	معرفة الجوانب النظرية للمادة العلمية الدراسية	Personal circumstances	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الثاني	٢	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Personal circumstances	تطبيقي ونظري	تطبيق عملي واختبار ويومي
الثالث	٢	معرفة الجوانب النظرية للمنهج الدراسي	Personal circumstances	تطبيق نظري	اختبار يومي
الرابع	٢	معرفة الجانب النظري للمادة	Leisure interests		شفهي
الخامس	٢	معرفة الجانب النظري للمادة الدراسية	Leisure interests	نظري وعملي	اختبار يومي
السادس	٢	معرفة الجانب النظري للمادة الدراسية	assignment	تطبيق نظري	اختبارات متنوعة
السابع	٢	معرفة الجانب النظري لماده الدراسية	Monthly exam	نظري	
الثامن	٢	معرفة الجوانب النظرية للمنهج الدراسي	Finding your own path	تطبيقات مختلفة	اختبار تحريري بالمادة النظرية
التاسع	٢		Finding your own path	تطبيقات مختلفة	تمارين شفوية
العاشر	٢	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	Assignment	تطبيق نظري	تحريرية
الحادي عشر	٢		Work_life balance and salaries	وعملي	تمارين شفوية
الثاني عشر	٢	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Work_life balance	تمارين شفوية	

		and salaries			
الثالث عشر	٢	معرفة الجانب النظري للمنهج الدراسي	Assignment	تطبيق شفهي ونظري	اختبارات شفوية و تحريرية
الرابع عشر	٢		Monthly exam		
الخامس عشر	٢	معرفة الجانب النظري للمادة الدراسية	Equal opportunities?	تطبيق شفهي ونظري	اختبارات تحريرية
السادس عشر	٢	معرفة الجانب النظري للمادة	Equal opportunities?	طريقة التعليم	
السابع عشر	٢	دراسة الجانب النظري للمادة	Assignment	تطبيقي ونظري	اختبارات يومية
الثامن عشر	٢	دراسة الجانب النظري للمادة	Getting from A to B	تطبيق نظري	تمارين عامة
التاسع عشر	٢	دراسة الجانب النظري للمادة	Getting from A to B		اختبارات يومية
العشرون	٢	دراسة الجانب النظري للمادة	Getting from A to B	نظري وعملي	
احدى وعشرون	٢	دراسة الجانب النظري للمادة	Assignment	تطبيق نظري	تمارين متنوعة
اثنى وعشرون	٢	دراسة الجانب النظري للمادة	Monthly exam	نظري	اختبارات شفوية
الثالث والعشرون	٢		Getting things sorted out	تطبيقات مختلفة	تمارين عامة
الرابع والعشرون	٢		Getting things sorted out	تطبيقات مختلفة	تمارين عامة
الخامس والعشرون	٢		Assignment	تطبيق نظري	مراجعة عامة
السادس والعشرون	٢		Looking at the bigger picture	وعلمي	
السابع والعشرون	٢		Looking at the bigger picture	تمارين شفوية	تمارين عامة ومراجعة للمادة

الثامن والعشرون	٢		Assignment	تطبيق شفهي ونظري	تتضمن مراجعة يومية
التاسع والعشرون	٢		Monthly exam		مراجعة عامة
	٢			تمارين ومراجعة عامة	
			General review – power point	تمارين عامة	
الثلاثون					

١٢ - البنية التحتية	
١ - الكتب المقررة المطلوبة	IELTS ADVANTAGE: speaking and listening SKILLS
٢ - المراجع الرئيسية (المصادر)	IELTS & TOFEL
الكتب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية , التقارير ..)	
المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت ...	Books and internet articles

١٣ - خطة تطوير المقرر الدراسي

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الانكليزية / كلية التربية للعلوم الانسانية
٣. اسم / رمز المقرر	النحو / HAEDEN25F301
٤. أشكال الحضور المتاحة	يومي
٥. الفصل / السنة	سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٩٠ ساعة
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/٢/١٢
٨. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	م.م. عثمان صالح سليمان الأومري
٩. أهداف المقرر	
١. تقدير مدى تعقيد قواعد اللغة الانكليزية	
٢. تطوير فهم الطالب للجمال البسيطة والمركبة والمعقدة	
٣. تمكين الطالب من تمييز انماط وانواع الجمل الانكليزية المختلفة	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

أ١- تنمية قدرة الطلبة على تحليل المعنى.

أ٢- تنمية قدرة الطلبة على تحليل بنية الجملة

أ٣- ان يعرف الطالب كيفية الدراسة الذاتية للقواعد.

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

ب١ - تمكين الطلبة على التحليل النقدي لقواعد اللغة الانكليزية

ب٢ - فهم كامل لقواعد اللغة الانكليزية

ب٣ - تمكين الطلبة على تدريس القواعد لكافة المستويات

طرائق التعليم والتعلم

الشرح _ والمناقشة والحوار _ واستخدام مختلف الوسائل والطرق التعليمية المناسبة

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية بأنواعها كافة

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية ج ١ تنمية فهمهم واستيعابهم للمادة. ج ٢- تنمية قدرتهم على شرح المادة. ج ٣- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.
طرائق التعليم والتعلم
الشرح _ والمناقشة والحوار _ واستخدام مختلف الوسائل والطرق التعليمية المناسبة
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية بأنواعها كافة
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د ١- متابعة المواقع العلمية المفيدة والمصادر التي تخص المادة د ٢- الاطلاع على بعض التقارير والاوراق البحثية التي تخص المادة. د ٣- التواصل مع الجامعات الاخرى لرصد العملية التعليمية

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١ - ٣	٩	يتعرف الطلبة على أنماط الجمل ومعانيها	Clause patterns Elements and their meanings	المحاضرات والمناقشات	
٤ - ١٢	٢٤		Concord Negation Questions Commands Complex sentences	المحاضرات والمناقشات	الاختبار
١٣ - ١٧	١٠		Finite and Non finite Subordinators Nominal clauses	المحاضرات والمناقشات	الاختبار الشفهي
١٨ - ٢٧	٢٠		Adverbial clauses Comparative sentences	المحاضرات والمناقشات	

الاختبار التحريري		Verb phrase in dependent clauses Direct and indirect speech			
----------------------	--	---	--	--	--

١٢. البنية التحتية

Quirk , Randolph & Greenbaum,S.(1973) Auniversity Grammar of English , Longman	١- الكتب المقررة المطلوبة
Quirk , Randolph & Greenbaum,S.(1973) Auniversity Grammar of English , Longman	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....)
	المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت،

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

١- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً.
٢. الاعتماد على احدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة النحو.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة وقسم الاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2025

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق. رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته. أهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ..الحمدانية.....

الكلية/ المعهد: كليةالتربية للعلوم الانسانية.....

القسم العلمي: قسماللغة الانكليزية.....

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 25/3/2025

تاريخ ملء الملف: 25/3/2025

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ:

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج
تطوير مهارات الطلاب اللغوية بما يتناسب مع احتياجاتهم الأكاديمية و المهنية والمستقبلية
2. رسالة البرنامج
يسعى القسم إلى تخريج طلاب وطالبات يحملن المهارات المتقدمة والمرونة اللازمة للعمل في مدى واسع من الحقول المهنية وتقديم مساهمات تدوم وخصوصا في تعليم الإنكليزية لغير الناطقين بها على ضوء.
3. اهداف البرنامج
1. المهارات الثقافية والكفاءة اللغوية التي تمكنهن من الأداء التدريسي الناجح في اللغة الإنكليزية والعلوم المرتبطة بها 2. تعزيز الكفاءة الذاتية في محور قواعد اللغة الإنكليزية

4. الاعتماد البرامجي
لا يوجد

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
مقدمة في الادب الإنكليزية					
2. رمز المقرر:					
HAEHEN25M106					
3. الفصل / السنة					
2024-2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
2025/02/5					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني:					
مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية (3)/ عدد الوحدات (5)					
الساعات (3) اسبوعيا \ عدد الوحدات (5)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
علي حسين علي رشيد					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدارسة:			• تعرف الادب واهمته وأهدافه • اثراء معرفة الطلبة بأقسام الادب الإنكليزي ودراسة وتحليل مختارات أدبية لكل نوع		
1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً.					
2. الاعتماد على أحدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة المدخل الى الادب الانكليزي.					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
المحاضرة النظرية، الحوارات، والمناقشات، الاسئلة الشفوية					الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	تعريف الادب، أهميته، انواعه	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	تعريف الشعر، أهميته.	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	3	تعريف عن الادوات الأدبية	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة – Blake's "O rose thou art sick" -	3	الرابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة – Tennyson's "Break, break, break"	3	الخامس

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية		مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة – S. T. Coleridge's "The Ancient Mariner"	3	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة – S. T. Coleridge's "The Ancient Mariner"	3	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Lucy	3	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Lucy	3	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	امتحان فصلي 1	3	العاشر
الامتحانات الفصلية		مقدمة في الادب	تقديم تقرير	3	الحادي عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		3	الثاني عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		3	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة			الرابع عشر
		امتحان نصف السنة		ساعة واحدة	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	تعريف أنواع الشعر، في المنهج	3	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Narrative: "Lord Randal"	3	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Wordsworth's "She Dwelt among the Untrodden Ways"	3	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Descriptive: Shakespeare's ""winter	3	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	مقدمة في الادب	مناقشة قصيدة Reflective: W. B. Yeats "An Irish Airman	3	العشرين

الواحد والعشرون	3	مناقشة قصيدة Narrative: "Lord Randal"	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الاثنان والعشرون	3	مناقشة قصيدة Shakespeare "Let Me not to the Marriage of"	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث والعشرون	3	مناقشة قصيدة The Lyric: "Shakespeare "To"	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع والعشرون	3	مناقشة قصيدة William Shakespeare: Shall I compare thee to a summer's day? (Sonnet 18)	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس والعشرون	3	امتحان فصلي 1	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات الفصلية
السادس والعشرون	3	الفصل الثاني من المقرر: النثر وأنواعه Part Two: Prose	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع والعشرون	3	الفصل الثالث: المسرح أنواع - اشكال - الفترات الزمنية - أدوات المسرح	مقدمة في الادب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن والعشرون			امتحان فصلي 2		
التاسع والعشرون			الامتحان النهائي		
الثلاثين			الامتحان النهائي		

11. تقييم المقرر

- 1- الحضور 2
- 2- الامتحانات اليومية 5
- 3- النشاط اليومي 3
- 4- Presentation 3
- 5- الواجبات اليومية 2
- 6- امتحان نصف السنة 25
- 7- الامتحان النهائي 60

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

L.G Alexander Poetry and Prose appreciation for overseas students George Whitfield : An introduction to Drama	المراجع الرئيسية (المصادر)
Richard Hill; Mastering English Literature J.B. Wilson English Literature: A survey for Students	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العامة، التقارير)
Twilight, Library Genesis	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

إستمارة وصف المقرر

1. اسم المقرر: الإصغاء والتكلم 1	
2. رمز المقرر: HAEHEN25M103	
3. الفصل الدراسي / السنة: 2025-2024	
4. الوصف تاريخ الإعداد: 2025/3/1	
5. نماذج الحضور المتوفرة:	
6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي)	
3	
7. اسم مسؤول الدورة (اذكر الجميع، إذا كان هناك أكثر من اسم)	
1. م.م. عثمان صالح سليمان الأومري 2. م.م. خرمان وصفي طاهر حمد Email: Kharmantaher@uoh.edu.iq	
8. أهداف المقرر	
يهدف مقرر الإصغاء والتكلم لطلاب السنة الأولى بالجامعة إلى تحسين فهم الإصغاء والتفكير النقدي، وتعزيز مهارات التكلم والعرض، وتعزيز المشاركة الفعالة المناقشات الأكاديمية، وبناء الثقة في التواصل الشفهي، وتطوير مفردات أكاديمية قوية، والنطق، والطلاقة لبيئات التعلم المتنوعة.	أهداف المقرر
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
تتضمن استراتيجيات التعليم والتعلم المحاضرات التفاعلية، والمناقشات الجماعية، وتمارين الإصغاء، وردود الفعل من الأقران، ولعب الأدوار، وأدوات الوسائط المتعددة، والمناظر والعروض التقديمية، وتعزيز المشاركة النشطة، والتفكير النقدي، والتطبيق العملي لمهار الاتصال.	الإستراتيجية

10. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تطوير مهارات التكلم بطلاقة، وتعزيز القدرة التواصل.	Introduction to listening and speaking	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
2	2	تطوير مهارات الاستجواب والتفاعل الاجتماعي وفهم العلاقات.	How do you know mark	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
3	2	مهارات التواصل والاستفسار وتنظيم المكالم الهاتفية المتعلقة بالمنزل.	phoning about the house	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
4	2	تتضمن المهارات طرح الأسئلة والفهم وشر التذاكر.	ow do I buy a ticket	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
5	2	مهارات المناصرة واتخاذ القرار والتخطيط الاجتماعي.	Shall we go out for dinner	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
6	2	تقديم المشورة والتوجيه وفهم الإجراءات.	ou should go to the police	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
7	2	التواصل بشأن الصحة وطرح الأسئلة وتقديم الرعاية.	Have you got a headache	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
8	2	اقتراح خيارات الإقامة والتفاوض عليها وفي	ow about a hostel?	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار

أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	What can I do here?	الاستفسار واكتشاف الأنشطة وفهم الخيارات المتاحة.	2	9
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	When are you flying?	الاستفسار عن المواعيد والتخطيط وفهم تفاد السفر.	2	0
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	The weather is changing	فهم آثار تغير المناخ على البيئة وتحليل أنماط المناخ والتنبؤ بتغير المناخ في المستقبل.	2	1
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Hosting overseas visitors	تحسين مهارات الضيافة والتواصل وفهم الثقافات المختلفة.	2	2
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Workplace discussion	تعزيز مهارات التواصل والتفكير النقدي وحل المشكلات داخل الفريق.	2	3
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Monthly exams for the first semester	الاختبارات الشهرية للفصل الدراسي الأول	2	4
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Revision for first term	مراجعة الفصل الدراسي الأول	2	5
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Mid-term exam	امتحان منتصف الفصل الدراسي	2	6
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		مراقبة الطقس والتكلم عن تغير المناخ وفهم التأثيرات.	2	

أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	organizing an event at work	التعبير عن الأفكار والإصغاء والمناقشة الفعالة	2	7
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة				
		Talks			
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		البحث والتحليل النقدي والمناقشة والمشاركة الفعالة في التعلم الجماعي.	2	8
		Seminars			
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		التحضير والتواصل الفعال والإقناع باستخدام الوسائل البصرية.	2	9
		Presentations			
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		التكيف والتعرف على بعضنا البعض وتنظيم الوقت وفهم القواعد	2	10
		First day at school			
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		تحديد العادات وتحسين السلوك وتنظيم الروتين اليومي.	2	11
		Habits			
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		الحجز والتفاوض واختيار خيارات الإقامة المناسبة	2	12
			فهم أنواع الأفلام وتحليلها ومناقشتها بشكل نقدي.		

أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Holiday accommodation	التخطيط والتنظيم واستخدام التكنولوجيا والت بشكل فعال مع المحتوى.	2	13
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Types of films	فهم الأنواع والإصغاء النقدي والتعبير الإبداع والتفاعل مع الآلات.	2	14
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Programs	التعبير عن الآراء والتفكير النقدي واحترام بعضنا البعض في الحوار.	2	15
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Music	تقديم العروض والرد والتفاوض بمرونة واحترام.	2	16
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Opinions	تحليل الاختلافات والتشابهات وتنظيم الأفكار منطقيا.	2	17
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	ers and suggestions	الامتحانات النهائية	2	18
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	mpare and contrast		2	19

		Final Exams		30
11. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 حسب المهام الموكلة للطالب مثل التحضير اليومي، الاختبارات اليومية الشفهية، الشهرية، أو التحريرية، التقارير الخ.				
12. مصادر التعليم والتعلم				
- Buck, G., 2001. <i>Assessing Listening</i>. Cambridge: Cambridge University Press. - Gairns, R. and Redman, S., 2014. <i>Working with Words: A Guide to Teaching and Learning Vocabulary</i>. Cambridge: Cambridge University Press. - Ur, P., 2012. <i>A Course in English Language Teaching</i>. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.				

1. اسم المقرر: علم الاصوات اللغوية Phonetics

2. رمز المقرر: HAEDEN24F101

3. الفصل / السنة: الفصل الأول والفصل الثاني 2024-2025

4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 12/2/2025

5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الإلكتروني

6. عدد الساعات الدراسية: عدد الساعات الاسبوعية (3) / الساعات الكلية (90) / عدد الوحدات (5)

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

م.م. رامي عيسى اسحاق

8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية

- التعرف على المبادئ الأساسية لعلم الأصوات اللغوية للغة الإنكليزية

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

الاستراتيجية المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات، الاسئلة الشفوية

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة او الموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	3	English Basic Sounds: Consonants and Vowels	Unit 1: Problems in Pronunciation:	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 1: Problems in Pronunciation:	English Phonemes, and Transcription	3	الثاني
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 2: How the Speech Organs Work in English	Overview of Speech Organs	3	الثالث
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 2: How the Speech Organs Work in English	Overview of Speech Organs	3	الرابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Criteria for Consonants Classification	3	الخامس

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	fricative consonants (f, v), with transcription exercise	3	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Fricative consonants (θ, ð, s, z), with transcription exercise	3	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Fricative consonants (ʃ, ʒ, h), with transcription exercise	3	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Stop Consonants (p, b, t, d), with transcription exercise	3	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Stop Consonants (p, b, t, d, k, g), with transcription exercise	3	العاشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Stop Consonants (tʃ, dʒ), with transcription exercise	3	الحادي عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Nasal Consonants, and <u>Monthly</u> <u>Exam</u>	3	الثاني عشر

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	lateral Consonant /l/, and gliding consonants (j, w, r) with transcription exercise	3	الثالث عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 3: The Consonants of English	Gliding consonants (j, w, r), with transcription exercise	3	الرابع عشر
		امتحان نصف السنة	Mid-term Exams	3	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 4: Consonant Sequences	Initial Consonant Sequences	3	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 4: Consonant Sequences	Final Consonant Sequences	3	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 4: Consonant Sequences	Final Consonant Sequences	3	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 5: The Vowels of English	Simple Vowels, with transcription exercise	3	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 5: The Vowels of English	Simple Vowels, with transcription exercise	3	العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 5: The Vowels of English	Diphthongs and triphthongs, with transcription exercise	3	الواحد والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 5: The Vowels of English	Vowel Sequence, with transcription exercise	3	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	امتحان فصلي	Monthly Exam	3	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 6: Words in Company	Word Groups and Stress, and Stressed and Unstressed Syllables, and Weak forms and Strong forms	3	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 6: Words in Company	Weak forms and Strong forms	3	الخامس والعشرين

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Unit 6: Words in Company	Rhythm, Fluency and Changing Word Shapes (Alternations and Disappearances)	3	السادس والعشرين
		Unit 6: Words in Company	Changing Word Shapes (Alternations and Disappearances)	3	السابع والعشرين
		Unit 7: Intonation	Intonation and Tune Shapes	3	الثامن والعشرين
		Unit 7: Intonation	Intonation and Tune Shapes	3	التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي	Final Exam	3	الثلاثين

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير

12. مصادر التعلم والتدريس

- Better English Pronunciation by J. D. O. Connor	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجة أن وجدت)
- Better English Pronunciation by J. D. O. Connor	المصادر
- Ladefoged, Peter and Johnson, Keith - <i>A Course in Phonetics</i> -Wadsworth Publishing (7 th ed) (2014) - Philip Carr - <i>English Phonetics and Phonology</i> - An Introduction-Wiley-Blackwell (2013) - Gimson - <i>The Pronunciation of English</i>	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :	
النحو الإنكليزي	
2. رمز المقرر :	
3. الفصل / السنة	
2025-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2025/2/19	
5. أشكال الحضور المتاحة :حضورى-الصف الالكترونى	
حضورى	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات	
5-3	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسى (إذا أكثر من اسم يذكر)	
مروى محمد احمد	
8. اهداف المقرر	
• التعرف على قواعد اللغة الانكليزية • تحسين مستوى اللغة العام لدى الطلاب	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
المحاضرة – المناقشة – الاستجواب	الاستراتيجية

12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	تعريف الأصوات	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني	3	التفريق بين الأصوات والحروف	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث	3	التفريق بين الأصوات والحروف	محاضرة	الامتحانات اليومية

الرابع	3	أعضاء النطق	محاضرة	الامتحانات اليومية
الخامس	3	أعضاء النطق	محاضرة	الامتحانات اليومية
السادس	3	أعضاء النطق	محاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثامن	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
التاسع	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
العاشر	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الحادي عشر	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني عشر	3	فهم الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث عشر			محاضرة	الامتحانات اليومية
الرابع عشر			محاضرة	الامتحانات اليومية
الخامس عشر			محاضرة	الامتحانات اليومية
السادس عشر	3		محاضرة	الامتحانات اليومية

الامتحانات اليومية	محاضرة		3	السابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة		3	الثامن عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة		3	التاسع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة		3	العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		3	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		3	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		3	الثالث والعشرين
	محاضرة		3	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		3	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		3	السادس والعشرين
	محاضرة		3	السابع والعشرين
				الثامن والعشرين
				التاسع والعشرين
				الثلاثين
11. تقييم المقرر				
الاختبارات اليومية والفصلية				
12. مصادر التعميم والتدريس				
□ Murphy, R. (2004) English Grammar in Use. New York: Longman.			الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت (	
Alexander, L. (1990) Longman English Grammar. New York: longman. Hewings, M. (1999) Advanced Grammar in Use. Cambridge: CUP.			المراجع الرئيسة و المصادر	

	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها) المجالات العلمية، التقارير (....
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :				
انشاء				
2. رمز المقرر :				
HAEHEN25M105				
3. الفصل / السنة				
2025				
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :				
12/2/2025				
5. أشكال الحضور المتاحة :حضورى-الصف الالكترونى				
حضورى				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات				
2/3				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)				
م.م.يوسف باسم فتح الله				
8. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		- التعرف على أسس كتابة الانشاء - تحسين مستوى اللغة العام لدى الطلاب		
9. استراتيجيات التعلم و التعليم				
الاستراتيجية				
12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعميم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Introduction	2	الأول
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Basics of Writing	2	الثاني
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Punctuation .Marks	2	الثالث

الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Capitalization	2	الرابع
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Practices	2	الخامس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Sentences	2	السادس
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Writing Headings	2	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Parts of Paragraph	2	الثامن
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Topic Sentences	2	التاسع
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Supporting Sentences	2	العاشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Practices	2	الحادي عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Practices	2	الثاني عشر
		امتحان فصلي	2	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة	2	الرابع عشر
		امتحان نصف السنة	2	الخامس عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Descriptive Paragraph	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Brainstorming Lists	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Combining Sentences with adjectives	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Free-Writing	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفوية	محاضرة	Peer-reviewing	2	العشرين

الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Comparison Paragraph	2	الواحد و العشرين
الامتحانات اليومية الاسئلة الشفهية	محاضرة	Using Question to catch attention	2	الثاني و العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Parts of Speech	2	الثالث و العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Want to, would like to , have to	2	الرابع و العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Using time expressions	2	الخامس و العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Narrative Paragraphs	2	السادس و العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Transition Expression	2	السابع و العشرين
		امتحان فصلي	2	الثامن و العشرين
		امتحان نهائي	2	التاسع و العشرين
		امتحان نهائي	2	الثلاثين

11. تقييم المقرر

الاختبارات اليومية والفصلية
المشاركة اليومية

12. مصادر التعميم والتدريس

Dorothy Zemach and Carlos Islam, Writing in Paragraphs, Macmillan	الكتب المقررة المطلوبة المنهجية أن وجدت
Dorothy Zemach and Lisa A. Rumisek , Academic Writing, Macmillan	المراجع الرئيسية و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها المجالات العلمية، التقارير
Library Gensis , Youtube.	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :	
القراءة المتقدمة	
2. رمز المقرر :	
3. الفصل / السنة	
2025	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2025/2/12	
5. أشكال الحضور المتاحة :حضوري-الصف الالكتروني	
حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
3-2	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
ليث حسين محمد صالح	
م.م مهند رمضان سفر	
8.اهداف المقرر	
اهداف المادة الدارسية	• مساعدة الطلبة على تقوية الفهم وتركيز في اللغة الإنكليزية • تحسين مستوى اللغة العام لدى الطلاب
9.استراتيجيات التعلم و التعليم	
الاستراتيجية	المحاضرة – المناقشة – الاستجواب برزنتيشن-محاورات بين طلبة
12.بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	مقدمة تعريفية	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني	2	قراءة القطعة من الفصل الأول	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث	2	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية

الرابع	2	ألفصل ثاني قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الخامس	2	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
السادس	2	ألفصل الثالث قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	2	مشاهدة اعمال ادبية صامتة لتقوية الاستيعاب	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثامن	2	ألفصل الرابع قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
التاسع	2	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
العاشر	2	ألفصل الخامس قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الحادي عشر	2	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني عشر	2	ألفصل الخامس قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث عشر	2	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
الرابع عشر	2	ألفصل السادس قراءة القطعة	محاضرة	الامتحانات اليومية
الخامس عشر	2	حل تمارين والمرادفات	محاضرة	الامتحانات اليومية
السادس عشر	2		محاضرة	الامتحانات اليومية
السابع عشر	2		محاضرة	الامتحانات اليومية
الثامن عشر	2		محاضرة	الامتحانات اليومية
التاسع عشر	2		محاضرة	الامتحانات اليومية

الامتحانات اليومية	محاضرة		2	العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		2	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		2	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		2	الثالث والعشرين
	محاضرة		2	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		2	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة		2	السادس والعشرين
	محاضرة		2	السابع والعشرين
				الثامن والعشرين
				التاسع والعشرين
				الثلاثين

11.تقييم المقرر

الاختبارات اليومية والفصلية

12.مصادر التعميم والتدريس

□Select Readings Upper-Intermediate	الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت (
Linda Lee and Erik Gunderson, Select Readings Upper-Intermediate Oxford Pamela Hartman and James Mentel, Ineraction 1.McGraw-Hill	المراجع الرئيسية و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجالات العلمية، التقارير (....
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1.اسم المقرر: قراءة متقدمة					
2.رمز المقرر :					
3.الفصل / السنة2025					
4.تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025/2/12					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني					
6.عدد الساعات الدراسية 2 /(عدد الوحدات (3)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
ليث حسين محمد صالح مهند رمضان سفر					
8.اهداف المقرر					
الاهداف المادة الدراسية			•التعرف على المبادئالأساسية لعلم الصوت للغة الإنكليزية		
9.استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة اوالموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	3	تعريف الاصوات	Problems in pronunciation	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	تعريف الاصوات	Problems in pronunciation	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	3	التفريق بين الاصوات والحروف	Problems in pronunciation	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الرابع	3	التفريق بين الاصوات والحروف	Problems in pronunciation	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	3	اعضاء النطق	اعضاء النطق	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

السادس	3	اعضاء النطق	اعضاء النطق	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	3	اعضاء النطق	اعضاء النطق	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	3	فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	3	فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العاشر	3	فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الحادي عشر	3	فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني عشر	3	فهم الاصوات الصحيحة	فهم الاصوات الصحيحة		
الثالث عشر	3	امتحان فصلي			
الرابع عشر	3	امتحان نصف السنة			
الخامس عشر	3	امتحان نصف السنة			
السادس عشر	3	تعاقب الأصوات الصحيحة	تعاقب الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع عشر	3	تعاقب الأصوات الصحيحة	تعاقب الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن عشر	3	تعاقب الأصوات الصحيحة	تعاقب الأصوات الصحيحة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع عشر	3	شرح اصوات العلة	شرح اصوات العلة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العشرين	3	شرح اصوات العلة	شرح اصوات العلة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الواحد والعشرون	3	تعاقب الاصوات العلة	تعاقب الاصوات العلة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الاثنان والعشرون	3	الاشكال الضعيف	الاشكال الضعيف	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث والعشرون	3	المقاطع المشددة والغير مشددة	المقاطع المشددة والغير مشددة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	التنغيم	التنغيم	3	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	التنغيم	التنغيم	3	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	التنغيم	التنغيم	3	السادس والعشرين
		امتحان فصلي			السابع والعشرين
		امتحان نهائي			الثامن والعشرين
		الامتحان النهائي			التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي			الثلاثين

11.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريري والتقارير

12.مصادر التعلم والتدريس

<u>Better English Pronunciation by J • D O Connor</u>	الكتب المقررة المطلوبة (المنهج أن وجدت)
<u>Better English Pronunciation by J D • O Connor</u> 1.	المصادر
Ladefoged/ A Course in Phonetics Gimson/ The Pronunciation of English	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
http://t.me/df_dh/756	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :	
النحو الإنكليزي	
2. رمز المقرر :	
HAEHEN25M201	
3. الفصل / السنة	
2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2025/3/25	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري-الصف الالكتروني	
مدمج	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
5 \ 3	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م.م. فاطمة فاروق جاسم	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• تمييز وادراك وفهم تركيب الكلمات والجمل
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
الاستراتيجية	المحاضرة – المناقشة عرض بور بوينت

12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	Definition of morpheme	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	Free and bound morphemes	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	3	Inflectional suffixes	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الرابع	3	Derivational suffixes	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	3	The difference between inflectional and derivational suffix	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس	3	Homophones and allomorphes	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	3	Difficulties in morphemic analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	3	exercises	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	3	Immediate constitutes	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العاشر	3	Words Definition of word	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الحادي عشر	3	Types of words	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني عشر	3	Process of word formation	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث عشر	3	Process of word formation		

		امتحان نصف السنة	3	الرابع عشر
		امتحان نصف السنة	3	الخامس عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Inflectional paradigm	3	السادس عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Verb paradigm	3	السابع عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Noun paradigm	3	الثامن عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Comparable paradigm	3	التاسع عشر
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Parts of speech Structure classes	3	العشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Noun phrase	3	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية الاسئلة الشفهية	محاضرة	modifiers	3	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	qualifiers	3	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Verb phrase	3	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	prepositions	3	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	exercises	3	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية	محاضرة	Subject and verb	3	السابع والعشرين
		exercises	3	الثامن والعشرين
		امتحان نهائي		التاسع والعشرين
		امتحان نهائي		الثلاثين
11. تقييم المقرر				
الاختبارات اليومية والفصلية المشاركة اليومية				
12. مصادر التعميم والتدريس				
An introductory English Grammar by Stageberg 1981			الكتب المقررة المطلوبة المنهجية أن وجدت	

	المراجع الرئيسية و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها المجالات العلمية، التقارير
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر:					
القصة القصيرة					
2. رمز المقرر:					
HAEHEN25M206					
2. الفصل / السنة					
2025 – 2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
2025/02/5					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني:					
مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية (2)/ عدد الوحدات (5)					
الساعات (2) سبوعيا \ عدد الوحدات (4)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
علي حسين علي رشيد					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدارسة:			• تعريف مفصل عن القصة القصيرة واهمته وأهدافه • اثراء معرفة الطلبة بأقسام القصة القصيرة والرواية ودراسة وتحليل مختارات أدبية بشكل تفصيلي		
1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً.			2. الاعتماد على أحدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة القصة القصيرة		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية، الحوارات، والمناقشات، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	مقدمة في القصة القصيرة، أهميته	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	2	أنواع القصة القصيرة، أدوات القصة , التغييرات الزمنية	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	2	مقدمة حول: الرواية، والحكاية: Novella, Novel	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	2	مناقشة قصة قصيرة – Saki's "The Open Window"	القصة القصيرة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مناقشة قصة قصيرة – "Saki's "The Open Window	2	الخامس
--	--------	------------------	--	---	--------

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية		القصة القصيرة	مناقشة قصة قصيرة Oscar Wilde's " The Happy Prince"	2	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مناقشة قصة قصيرة Wilde's " The Happy Prince	2	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مناقشة قصة قصيرة Edgar Allan Poe's "The "Black Cat	2	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مناقشة قصة قصيرة Edgar Allan Poe's ""The Black Cat	2	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	امتحان فصلي 1	2	العاشر
الامتحانات الفصلية		القصة القصيرة	تقديم تقرير	2	الحادي عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		2	الثاني عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		2	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة			الرابع عشر
		امتحان نصف السنة		ساعة واحدة	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة حول Novella	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة حول حياة واعمال الكاتب Hemingway	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة حول نوع الرواية Introduction to the Genre	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة في مسرحية Dr. Faustus	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الأول	2	العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الثاني	2	الواحد والعشرون

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الثالث	2	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الرابع	2	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	مقدمة في رواية The Old Man And the Sea اليوم الخامس	2	الرابع والعشرين
الامتحانات الفصلية	محاضرة	القصة القصيرة	امتحان فصلي 1	2	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	تحليل مفصل للرواية Characters, Summery	2	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	القصة القصيرة	تحليل مفصل للرواية Themes, Symbols, Etc	2	السابع والعشرين
		امتحان فصلي 2			الثامن والعشرين
		الامتحان النهائي			التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي			الثلاثين

11. تقييم المقرر

- 4- الحضور 2
- 5- الامتحانات اليومية 5
- 6- النشاط اليومي 2
- 4- Presentation 2
- 8- الواجبات اليومية 2
- 9- امتحان نصف السنة 25
- 10- الامتحان النهائي 60

12. مصادر التعلم والتدريس

F.A Razzak Aziz Al MuttaLiby : A book of short Stories	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Aziz Al – Muttaliby : The Validity of the Narrative Act : a Book Of short Stories	المراجع الرئيسية (المصادر)
Kawthar Al Jaziri . An anthology of short Stories	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العامة، التقارير)
Twilight, Library Genesis	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر:					
مقدمة في الكتابة الاكاديمية					
2. رمز المقرر :					
HAEDEN24M204					
3. الفصل / السنة					
2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
2025/2/12					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني					
حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية					
3/2					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
م.م.يوسف باسم فتح الله					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• تعريف الطلاب بالمبادئ الاساسية الخاصة بالكتابة الاكاديمية		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية ، الحوار و المناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة او الموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	2	التعرف على المادة و وضع خارطة للتقديم و التقييم	Introduction	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	2	التعرف على المفهوم العام للفقرة	Paragraph	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	2	الاطلاع ع صيغ الفقرة	Paragraph Formats	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	2	التعرف على حالات وضع الاحرف الكبيرة	Capitalization	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	2	مراجعة تراكيب الجمل	Sentence Structure	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

السادس	2	الفقرات السردية و تركيبها	Narrative Paragraphs	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	2	الإشارات الانتقالية	Time Order	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	2	الجمل المركبة و الالية كتابتها	Compound Sentence	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	2	تراكيب الفقرة	Paragraph Structure	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العاشر	2	الجمل الموضوعية و الجمل الداعمة	Topic Sentence and Supporting Sentences	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الحادي عشر	2	ان يطلع الطالب على كيفية كتابة الجمل الاستنتاجية	Concluding Sentences	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني عشر	2	تدريبات و تهيئة	Practices		
الثالث عشر	2		امتحان فصلي		
الرابع عشر	2		امتحان نصف السنة		
الخامس عشر	2		امتحان نصف السنة		
السادس عشر	2	مقدمة في الجمل الوصفية	Descriptive Paragraphs	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع عشر	2	اطلاع الطالب على خطوات كتابة الفقرة	Steps of Writing	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن عشر	2	تدريبات و تهيئة	Practices	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع عشر	2	تمكين الطالب من الاطلاع على مفهوم الوحدة الموضوعية	Unity	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العشرين	2	ان يتعرف الطالب ع كيفية التهيئة لكتابة الفقرة	Clustering	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الواحد والعشرون	2	الوحدة الفكرية و تطبيقها	Coherence	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الاثنان والعشرون	2	الإشارات الانتقالية	Transition Signals	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث والعشرين	2	ان يتمكن الطالب من الاطلاع ع الأفكار و صيغ الجمل الخاطئة	Run-Ons and Comma Splices	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والأسئلة الشفوية	محاضرة	Process Paragraph	الفقرة العملية	2	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والأسئلة الشفوية	محاضرة	امتحان الفصلي الثاني		2	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والأسئلة الشفوية	محاضرة	مراجعة		2	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية و الأسئلة الشفوية	محاضرة	مراجعة		2	السابع والعشرين
		امتحان نهائي		2	الثامن والعشرين
		الامتحان النهائي		2	التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي		2	الثلاثين

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية والتحريرية والتقارير والتقديم

12. مصادر التعلم والتدريس

Academic Writing, Third Edition, Alice Oshima	الكتب المقررة المطلوبة (المنهج أن وجدت)
Introduction to Academic Writing, Third Edition, Alice Oshima	المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
Library Genesis	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: English Phonology					
2. رمز المقرر : HAEDEN24M102					
3. الفصل / السنة : الفصل الأول والفصل الثاني 2024-2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 12/2/2025					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني (مدمج)					
6. عدد الساعات الدراسية: عدد الساعات الاسبوعية (3) / الساعات الكلية (90) / عدد الوحدات (5)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
م. م. رامي عيسى اسحاق					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدارسة			- التعرف على المبادئ الأساسية لعلم وظائف الاصوات - التعرف على تركيب أصوات ومقاطع اللغة الإنكليزية		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طرق التقييم
الأول	3 ساعات	Phonetics and Phonology, phoneme and accent and dialect, with transcription exercise	Chapter 1: Introduction	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3 ساعات	Phoneme, symbols and with	Chapter 5: Phoneme and Symbols	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

			transcription exercise		
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter 5. Chapter 6: Fricatives and Affricates, and 7 Nasals	Phonology, Homorganic, nasals, and w, j, r. with transcription exercise	3 ساعات	الثالث
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter 8: The Syllable	Syllable, and syllables structure, with transcription exercise	3 ساعات	الرابع

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter 8: and Ch. 9: Strong and Weak Syllables	Syllable Division, strong and weak, with transcription exercise	3 ساعات	الخامس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 9: Strong and Weak Syllables	The schwa, and i and u, with transcription exercise	3 ساعات	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 9: Strong and Weak Syllables	Syllabic Consonants, with transcription exercise	3 ساعات	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 10: Stress in Simple Words	The nature of Stress, and Levels of Stress, with transcription exercise	3 ساعات	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 10: Stress in Simple Words	Placement of Stress within the word, with transcription exercise	3 ساعات	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	<u>امتحان</u>	<u>Monthly Exam</u>	3 ساعات	العاشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 11: Complex Word Stress	Complex and Compound Words, Suffixes, Word-Class Pairs, with transcription exercise	3 ساعات	الحادي عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 12: Weak Forms	Weak Forms, with transcription exercise	3 ساعات	الثاني عشر

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 12: Weak Forms	Weak Forms, with transcription exercise	3 ساعات	الثالث عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 12: Weak Forms	Weak Forms, with transcription exercise	3 ساعات	الرابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	امتحان نصف السنة	Mid-term Exam	3 ساعات	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 13: Problems in Phonemic Analysis	Affricates and The English Vowel System, with transcription exercise	3 ساعات	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 13: Problems in Phonemic Analysis	Affricates and The English Vowel System, with transcription exercise	3 ساعات	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 14: Aspects of Connected Speech	Rhythm and assimilation, with transcription exercise	3 ساعات	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 14: Aspects of Connected Speech	Assimilation, elision and linking, with transcription exercise	3 ساعات	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	<u>امتحان</u>	<u>Monthly Exam</u>	3 ساعات	العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 15: Intonation	Form and Function, with transcription exercise	3 ساعات	الواحد والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 15: Intonation 1	Form and Function, with transcription exercise	3 ساعات	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 16: Intonation 2	the tone unit and its structure, with transcription exercise	3 ساعات	الثالث والعشرين

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 16: Intonation 2	the tone unit and its structure	3 ساعات	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 17: Intonation 3	Fall-rise and rise- fall tones, with transcription exercise	3 ساعات	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 17: Intonation 3	Problems in analysing the form of intonation,	3 ساعات	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 18: Functions of intonation 1	Attitudinal function	3 ساعات	السابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 19: Functions of intonation 2	Accentual and grammatical function	3 ساعات	الثامن والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Ch. 19: Functions of intonation 2	discourse function	3 ساعات	التاسع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	<u>امتحان نهائي</u>	<u>Final Exam</u>	3 ساعات	الثلاثين
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير					

1. اسم المقرر :	
النحو الإنكليزي	
2. رمز المقرر :	
HAEHEN25M301	
3. الفصل / السنة	
2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2025/3/25	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
5 \ 3	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م.م. فاطمة فاروق جاسم	
8. اهداف المقرر	
تميز وادراك وفهم أنماط الجمل	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
المحاضرة – المناقشة عرض بور بوينت	الاستراتيجية

12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	Elements of grammar Parts of sentences	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	Sentence elements Complements and objects	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	3	Categories of verb Categories of adverbial	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الرابع	3	Types of sentence structure	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	3	Parts of speech	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس	3	Stative and dynamic Pro forms	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	3	Questions and negations Negation and non assertion	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	3	Verbs and the verb phrases	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	3	The morphology of lexical verbs	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العاشر	3	Irregular lexical verbs	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الحادي عشر	3	The auxiliaries do have be	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني عشر	3	Modal auxiliaries Indefinite and definite	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث عشر	3	Tense aspect and mood, present and past		
الرابع عشر	3	امتحان نصف السنة		
الخامس عشر	3	امتحان نصف السنة		

السادس عشر	3	Inflectional paradigm	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
السابع عشر	3	The past and the progressive	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الثامن عشر	3	The perfect progressive	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
التاسع عشر	3	The future Present progressive	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
العشرين	3	Mood	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الواحد والعشرين	3	The subjunctive	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الثاني والعشرين	3	The use of the modal auxiliaries	محاضرة	الامتحانات اليومية الاسئلة الشفهية
الثالث والعشرين	3	Nouns and noun phrase	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الرابع والعشرين	3	Determiners Predeterminers Post determiners quantifiers	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الخامس والعشرين	3	Reference System of article usage	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
السادس والعشرين	3	Common nouns with zero article	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
السابع والعشرين	3	Unique reference	محاضرة	الامتحانات اليومية و الاسئلة الشفهية
الثامن والعشرين	3	Number Variable and invariable nouns		
التاسع والعشرين		امتحان نهائي		
الثلاثين		امتحان نهائي		
11. تقييم المقرر				
الاختبارات اليومية والفصلية المشاركة اليومية				
12. مصادر التعميم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة المنهجية أن وجدت		A University grammar of English by Qurik 1973		

	المراجع الرئيسة و المصادر
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها المجالات العلمية، التقارير
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
المسرح الإليزابيثي					
2. رمز المقرر:					
HAEHEN25M106					
2. الفصل / السنة					
2024-2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
2025/02/5					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الإلكتروني:					
مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية (2)/ عدد الوحدات (5)					
الساعات (2) سبوعياً \ عدد الوحدات (5)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
علي حسين علي رشيد					
8. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية: 1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً. 2. الاعتماد على أحدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة المسرح الإليزابيثي • تعريف مفصل عن المسرح وأهميته وأهدافه • إثراء معرفة الطلبة بأقسام المسرح الإليزابيثي ودراسة وتحليل مختارات أدبية بشكل تفصيلي					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية					المحاضرة النظرية، الحوارات، المناقشات، الاسئلة الشفوية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	مقدمة في المسرح، أهميته، انواعه	المسرح الإليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	2	مقدمة في المسرح، أهميته، انواعه	المسرح الإليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	2	تعريف عن الادوات الأدبية للمسرح	المسرح الإليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية – Syng “Riders to the Sea”	2	الرابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة قصيدة – Syng “Riders to the Sea”	2	الخامس

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية		المسرح الاليزابيثي	Syng مناقشة مسرحية – “Riders to the Sea”	2	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية – S. T. Coleridge's "The Ancient Mariner"	2	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية Strindberg “The Stronger”	2	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية Strindberg “The Stronger”	2	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	امتحان فصلي 1	2	العاشر
الامتحانات الفصلية		المسرح الاليزابيثي	تقديم تقرير	2	الحادي عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		2	الثاني عشر
		تكليف كل طالب بعمل Presentation		2	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة			الرابع عشر
		امتحان نصف السنة		ساعة واحدة	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مقدمة حول المسرح الاليزابيثي	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مقدمة حول المسرح الاليزابيثي	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مقدمة عن الفترة الزمنية + حياة الكاتب Christopher Malrow	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مقدمة في مسرحية Dr. Faustus	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	المسرح الاليزابيثي	مناقشة مسرحية Act 1	2	العشرين

الواحد والعشرون	2	مناقشة مسرحية Act 2	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الاثنان والعشرون	2	مناقشة مسرحية "Act 3"	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث والعشرون	2	مناقشة قصيدة "Act 4"	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع والعشرون	2	مناقشة مسرحية "Act 5"	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس والعشرون	2	امتحان فصلي 1	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات الفصلي
السادس والعشرون	2	تحليل مفصل : Characters, Themes, Symbols ... etc	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع والعشرون	2	تحليل مفصل : Characters, Themes, Symbols ... etc	المسرح الايليزابيثي	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن والعشرون		امتحان فصلي 2			
التاسع والعشرون		الامتحان النهائي			
الثلاثين		الامتحان النهائي			

11. تقييم المقرر

- 7- الحضور 2
- 8- الامتحانات اليومية 5
- 9- النشاط اليومي 2
- 4- Presentation 2
- 11- الواجبات اليومية 2
- 12- امتحان نصف السنة 25
- 13- الامتحان النهائي 60

12. مصادر التعلم والتدريس

Mohammed Baqir Twaij : One Act Plays	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
J.W Marriot. The Best One Act play	المراجع الرئيسية (المصادر)
Richard Hill; Mastering English Literature J.B. Wilson English Literature: A survey for Students	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العامة، التقارير)
Twilight, Library Genesis	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :	
شعر القرن السادس والسابع عشر	16 th & 17 th C. Poetry
2. رمز المقرر :	
HAEHEN25207	
3. الفصل / السنة	
2025-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2025/2/2	
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
2-4	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م. ساره عبدالرحمن خضر	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية • دراسة الشعر الانكليزي للقرن السادس والسابع عشر • To study the English poetry of the 16th & 17th C. • التركيز على الخصائص الدنيوية لهذا النوع من الشعر. • It concentrates on the secular atmosphere of this poetry. • تعريف الطلبة على المدارس الشعرية لهذا العصر • It enables students to have a clear idea about the various modern schools • تحسين القدرات اللغوية والنقدية للطلبة • To improve the students' linguistic and critical abilities.	
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
الاستراتيجية	المحاضرة – المناقشة – الاستجواب

12. بنية المقرر				
طريقة التقييم	طرق التعلم	مخرجات التعميم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Earl of Surrey	2	الأول
الامتحانات اليومية	محاضرة	Spring	2	الثاني
الامتحانات اليومية	محاضرة	Thomas Wyatt	2	الثالث

الامتحانات اليومية	محاضرة	The Hind	2	الرابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Philip Sidney	2	الخامس
الامتحانات اليومية	محاضرة	Leave Me O Love	2	السادس
الامتحانات اليومية	محاضرة	Edmund Spenser	2	السابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Like as a Ship	2	الثامن
الامتحانات اليومية	محاضرة	Christopher Marlowe	2	التاسع
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Passionate Shepherd to His Love	2	العاشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Nymph's Reply to the Shepherd	2	الحادي عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	William Shakespeare	2	الثاني عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Sonnet 55	2	الثالث عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Sonnet 18	2	الرابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Sonnet 116	2	الخامس عشر

الامتحانات اليومية	محاضرة	An Introduction to Metaphysical poetry	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	John Donne	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Death Be Not Proud	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	George Herbert	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Collar	2	العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	An Introduction to cavalier Poetry	2	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Robert Herrick	2	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	To Daffodils	2	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	An Introduction to John Milton	2	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Paradise Lost BK 1 lines 1-156	2	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	On His Blindness	2	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	An Introduction to the Neoclassical Period	2	السابع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	John Dryden Absalom and Achitophel	2	الثامن والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Alexander Pope	2	التاسع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Essays on Criticism	2	الثلاثين

11. تقييم المقرر

الاختبارات اليومية والفصلية

12. مصادر التعميم والتدريس

Ala' Uddin H. Al- Jubori et al The Sixteenth Century	(الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت
Shakir M Mustafa Seventeenth Century English Poetry	المراجع الرئيسية و المصادر
	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها) المجلات العلمية، التقارير (....)
Google scholar, Research Gate	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر : جرائم نظام البعث في العراق					
2. رمز المقرر :					
3. الفصل / السنة 2025/2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025/2/11					
5. أشكال الحضور المتاحة: مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية 1 / عدد الوحدات ()					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) م.م. اكرم محمد طعمة					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			. التعرف على تاريخ نظام البعث في العراق وما ارتكبه من جرائم بحق الشعب العراقي بطوائفه		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة او الموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	1	مفهوم الجرائم	مفهوم الجرائم	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	1	اقسام الجرائم	اقسام الجرائم	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	1	تعريف الجريمة لغة واصطلاحا	تعريف الجريمة لغة واصطلاحا	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اقسام الجرائم	اقسام الجرائم	1	الرابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	جرائم البعث التي وثقتها المحكمة العليا	جرائم البعث التي وثقتها المحكمة العليا	1	الخامس

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	انواع الجرائم الدولية	انواع الجرائم الدولية	1	السادس
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	انواع الجرائم الدولية	انواع الجرائم الدولية	1	السابع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	قرارات المحكمة العليا	قرارات المحكمة العليا	1	الثامن
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	ابرز القضايا التي نظرت فيها المحكمة العليا	ابرز القضايا التي نظرت فيها المحكمة العليا	1	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	ابرز القضايا التي نظرت فيها المحكمة العليا	ابرز القضايا التي نظرت فيها المحكمة العليا	1	العاشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	امتحان	امتحان	1	الحادي عشر
		الجرائم النفسية	الجرائم النفسية	1	الثاني عشر
		امتحان فصلي		1	الثالث عشر
		امتحان نصف السنة		1	الرابع عشر
		امتحان نصف السنة		1	الخامس عشر

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اليات الجرائم النفسية	اليات الجرائم النفسية	1	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اثار الجرائم النفسية	اثار الجرائم النفسية	1	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اثار الجرائم النفسية	اثار الجرائم النفسية	1	الثامن عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	انتهاكات القوانين العراقية	انتهاكات القوانين العراقية	1	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	انتهاكات القوانين العراقية	انتهاكات القوانين العراقية	1	العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	انتهاكات القوانين العراقية	انتهاكات القوانين العراقية	1	الواحد والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية	قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية	1	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية	قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية	1	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اماكن السجون	اماكن السجون	1	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	اماكن السجون	اماكن السجون	1	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	الجرائم البيئية	الجرائم البيئية	1	السادس والعشرين
		امتحان فصلي			السابع والعشرين
		امتحان نهائي			الثامن والعشرين
		الامتحان النهائي			التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي			الثلاثين

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب جرائم نظام البعث في العراق . مقرر دراسي للجامعات الحكومية والاهلية كافة
المصادر	القران الكريم , قوانين الاحتلال الحربي , احسان هندي, المسؤولية الدولية عن ارتكاب جريمة الابادة الجماعية ,ايمن عبدالعزيز , الموسوعة الجنائية جندي عبدالملك .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	القران الكريم , قوانين الاحتلال الحربي , احسان هندي, المسؤولية الدولية عن ارتكاب جريمة الابادة الجماعية ,ايمن عبدالعزيز , الموسوعة الجنائية جندي عبدالملك .
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	http://t.me/df_dh/756

1. اسم المقرر: العربية العامة

2. رمز المقرر :					
3. الفصل / السنة 2025/2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025/2/11					
5. أشكال الحضور المتاحة: مدمج					
6. عدد الساعات الدراسية 1 / عدد الوحدات ()					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
م.م. اكرم محمد طعمة					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			. التعرف على المبادئ الأساسية للغة العربية لغة وادبا		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم و التعليم	اسم الوحدة او الموضوع	طرق التعلم	طرق التقييم
الأول	1	اقسام الكلام	اقسام الكلام	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	1	تعريف الاقسام	اقسام الكلام	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	1	خصائص الاسم	خصائص الاسم	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	1	خصائص الافعال	خصائص الافعال	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	1	خصائص الحروف	خصائص الحروف	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس	1	الجملة الاسمية	الجملة الاسمية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

السابع	1	الجملة الفعلية	الجملة الفعلية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	1	المبتدأ واشكاله	المبتدأ واشكاله	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع	1	الخبر وانواعه	الخبر وانواعه	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العاشر	1	امتحان شهري	امتحان شهري	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الحادي عشر	1	الافعال الناقصة	الافعال الناقصة	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني عشر	1	انواع اسماء	انواع اسماء الفعل الناقص		
الثالث عشر	1		امتحان فصلي		
الرابع عشر	1		امتحان نصف السنة		
الخامس عشر	1		امتحان نصف السنة		
السادس عشر	1	خبر الفعل الناقص	خبر الفعل الناقص	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع عشر	1	الاحرف المشبهة بالفعل	الاحرف المشبهة بالفعل	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن عشر	1	اسم الفعل الناقص	اسم الفعل الناقص	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
التاسع عشر	1	خبر الفعل الناقص	خبر الفعل الناقص	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العشرين	1	انواع الخبر	انواع الخبر	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الواحد والعشرون	1	المفاعيل	المفاعيل	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الاثنان والعشرون	1	العصور الادبية	العصور الادبية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث والعشرين	1	نماذج شعرية	نماذج شعرية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع والعشرين	1	علامات الترقيم	علامات الترقيم	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس والعشرين	1	قواعد املائية	قواعد املائية	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس والعشرين	1	قصيدة بدر شاكر السياب	قصيدة بدر شاكر السياب	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

		امتحان فصلي			السابع والعشرين
		امتحان نهائي			الثامن والعشرين
		الامتحان النهائي			التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي			الثلاثين
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير					
12. مصادر التعلم والتدريس					
		اللغة العربية العامة لغير الاختصاص	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجة أن وجدت)		
مصادر متعددة معتمدة للأقسام غير الاختصاص			المصادر		
كتاب سيبويه, شرح ابن عقيل , النحو الوافي , الصرف الكافي , تاريخ الادب العربي			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
http://t.me/df_dh/756			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

14. رمز المقرر: HAEHEN25M208

15. الفصل الدراسي / السنة: 2025-2024

16. الوصف تاريخ الإعداد: 2025/3/1

17. نماذج الحضور المتوفرة:

18. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي)

19. اسم مسؤول الدورة (اذكر الجميع، إذا كان هناك أكثر من اسم)

3. م.م. عثمان صالح سليمان الأومري

Email: othmansalomari1980@uohamdaniya.edu.iq

4. م.م. خرمان وصفي طاهر حمد

Email: KharmanTaher@uoh.edu.iq

20. أهداف المقرر

يهدف مقرر الإصغاء والتكلم لطلاب السنة الثانية بالجامعة إلى تحسين فهم الإصغاء والتفكير النقدي، وتعزيز مهارات التكلم والعرض، وتعزيز المشاركة الفعالة في المناقشات الأكاديمية، وبناء الثقة في التواصل الشفهي، وتطوير مفردات أكاديمية قوية، والنطق، والطلاقة لبيئات التعلم المتنوعة.

أهداف المقرر

21. استراتيجيات التعليم والتعلم

تتضمن استراتيجيات التعليم والتعلم المحاضرات التفاعلية، والمناقشات الجماعية، وتمارين الإصغاء، وردود الفعل من الأقران، ولعب الأدوار، وأدوات الوسائط المتعددة، والمناظرات، والعروض التقديمية، وتعزيز المشاركة النشطة، والتفكير النقدي، والتطبيق العملي لمهارات الاتصال.

الاستراتيجية

22. بنية المقرر

الاسم	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تطوير مهارات التحدث بطلاقة، وتعزيز القدرة على التواصل.	Introduction to listening and speaking	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار

أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	How are things	تحسين مهارات المحادثة اليومية والتواصل الاجتماعي.	2	2
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Eating out	تحسين مهارات الطلب والفهم الثقافي والتواصل في المطاعم.	2	3
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Living away from home	للاستقلال والمسؤولية وإدارة الوقت وحل المشكلات والمهارات التكيفية.	2	4
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Shopping	مهارات التفاوض وإدارة الأموال واتخاذ القرار.	2	5
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	The media	تحليل المحتوى والتفكير النقدي وفهم تأثير وسائل الإعلام.	2	6
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Health	فهم العناية بالجسم والتغذية والوقاية من الأمراض	2	7
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Travel	تخطيط الرحلات والتواصل الثقافي وإدارة الوقت والموارد.	2	8

أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Sightseeing	استكشاف الأماكن وفهم الثقافة وتطوير مهارات التوجيه.	2	9
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Requesting services	مهارات الاتصال والتفاوض والتعبير بوضوح عن الاحتياجات.	2	10
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Money and mail	إدارة الأموال وفهم المعاملات البريدية والمالية	2	11
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Emergencies	تشمل التعامل مع الأزمات واتخاذ القرارات السريعة والحفاظ على السلامة.	2	12
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Meetings	تشمل المهارات التواصل والتنظيم واتخاذ القرار والتفاوض الفعال.	2	13
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		الامتحانات الشهرية للفصل الدراسي الأول	2	14
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		المراجعة للفصل الدراسي الأول	2	14

أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Monthly exams for the first semester	امتحان منتصف الفصل الدراسي	2	15
		Revision for first term			
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Mid-term exam	يشمل الاستماع النشط والفهم النقدي والمشاركة في المناقشات.	2	16
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Lectures	يتضمن التحضير والتواصل الواضح واستخدام وسائل الإعلام والإقناع الفعال.	2	17
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Presentations	كتابة رسائل واضحة والتواصل بشكل فعال وفهم السياق.	2	18
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Messages	التعبير عن الأفكار والاستماع النشط والمناقشة البناءة.	2	19
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة		البحث والتحليل النقدي والمشاركة النشطة وتبادل المعرفة.	2	20

أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Talks	المهارات المهنية والتواصل والقيادة والإبداع والعمل الجماعي.	2	21
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Seminars	فهم الدونة العصبية وتحسين القدرات العقلية والتعلم.	2	22
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	What are the employers looking for	التخطيط والترفيه والاسترخاء واكتشاف ثقافات جديدة وإعادة الشحن.	2	23
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	Can we change our brain	فهم الإيماءات وتعبيرات الوجه والتواصل غير اللفظي.	2	24
أسئلة مفتوحة واختبار	محاضرة	body language	إعداد السيرة الذاتية والعرض والمقابلات والتواصل.	2	25

26	2	الاعتراف بالأخطاء وتقديرها والتواصل بصدق ولباقة. بناء الثقة وتحمل المسؤولية.	Job Seeking Apologies	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
27	2	تقديم التفسيرات والتفكير النقدي وبناء الحجج المنطقية.	promises	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
28	2	الإمتحان النهائي		محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
29	2		reasons	محاضرة	أسئلة مفتوحة واختبار
30	2		Final Exams		
23. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 حسب المهام الموكلة للطلاب مثل التحضير اليومي، الاختبارات اليومية الشفهية، الشهرية، أو التحريرية، التقارير الخ.

24. مصادر التعليم والتعلم

- Talcott, C. and Tullis, G., 2010. *Target Listening 1*. 2nd ed. New York: Cambridge University Press.
- Eales, F. and Oakes, S., 2014. *Speak Out Starter: Student's Book*. 1st ed. London: Pearson Education.
- Stempleski, S., 2002. *Listening and Speaking Skills for Beginners*. 1st ed. Oxford: Oxford University Press.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
الرواية الفكتورية	
2. رمز المقرر:	
HAEDEN24M305	
3. الفصل / السنة:	
2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
2025/2/13	
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني	
حضور يومي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
3 ساعات و 5 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الحسن عبد الرحمن عواد الجبوري	
8. أهداف المقرر	
-Definition and characteristics of the pre-Victorian novel as well as Victorian novel are discussed. Accordingly, the most distinctive writers of this period are dealt with; Daniel Defoe's <i>Robinson Crusoe</i> and Charles Dickens <i>Hard Times</i> are studied and profoundly and critically analyzed. -The main themes, the characters and the novelistic techniques used by Victorian novelists in their novels are all discussed.	اهداف المادة الدراسية -The course aims at teaching the Third Year Students Victorian Novel, including the most distinctive novelists in this period.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
المحاضرة النظرية والعملية، الحوار والمناقشات، الاسئلة الشفوية	الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعليم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طرق التقييم
الأول	3	يتعرف الطلبة على مدخل الرواية بشكل عام والرواية الفكتورية بشكل خاص	A brief introduction about novel in general and Victorian novel specifically.	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	3	يتعرف الطلبة على الخلفية الأدبية للرواية ايملي برونتي وعملها الادبي مرتفعات وذرينغ	Literary Background about Emily Bronte and her literary work (Wuthering Heights).	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	3	يتعرف الطلبة على شخصيات رواية مرتفعات وذرينغ مع تحليل الشخصيات	Analyzing the novel characters of Wuthering Heights in critical way.	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	3	يتعرف الطلبة على بداية الفصل الأول الى الثالث مع التحليل النقدي	The beginning of chapter (1-3) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	3	يتعرف الطلبة على الفصل الرابع الى السادس مع التحليل النقدي	Chapter (4-6) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس	3	يتعرف الطلبة على الفصل السابع الى الفصل التاسع مع التحليل النقدي	Chapter (7-9) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	3	يتعرف الطلبة على الفصل العاشر الى الفصل الثاني عشر مع التحليل النقدي	Chapter (10- 12) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	3	يتعرف الطلبة على الفصل الثالث عشر الى الفصل الخامس عشر مع التحليل النقدي	Chapter (13-15) with critical analysis	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (16-18) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل السادس عشر الى الفصل الثامن عشر مع التحليل النقدي	3	التاسع
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (19-21) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل التاسع عشر الى الفصل الواحد والعشرين مع التحليل النقدي	3	العاشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (22-24) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الثاني والعشرين الى الفصل الرابع والعشرين مع التحليل النقدي	3	الحادي عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (25-27) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الخامس والعشرين الى الفصل السابع والعشرين مع التحليل النقدي	3	الثاني عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (28-30) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الثامن والعشرين الى الفصل الثلاثين مع التحليل النقدي	3	الثالث عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (31-34) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الواحد والثلاثين الى الفصل الرابع والثلاثين مع التحليل النقدي	3	الرابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Explaining the novel themes and symbols of Wuthering Heights with monthly exam	يتعرف الطلبة على ثيمات ورموز رواية مرتفعات وذرينغ مع امتحان شهري	3	الخامس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Explaining the motifs and main quotations of Wuthering Heights novel	يتعرف الطلبة على الدافعية والاقتباسات الرئيسية في رواية مرتفعات وذرينغ	3	السادس عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Mid-term exam	فترة امتحانات نصف السنة	3	السابع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Literary background about Charles Dickens and his literary work Hard Times	يتعرف الطلبة على الخلفية الأدبية للروائي شارلز ديكنز وعمله الادبي الأوقات العصيبة	3	الثامن عشر

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Analyzing the novel characters of Hard Times in critical way	يتعرف الطلبة على شخصيات رواية الأوقات العصيبة مع تحليل الشخصيات	3	التاسع عشر
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Studying the first four chapters of the first Book (Sowing) with critical analysis	يتعرف الطلبة على بداية أربعة فصول الاولى من المجلد الأول (التبذير) مع التحليل النقدي	3	العشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Chapter (5-8) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الخامس الى الفصل الثامن مع التحليل النقدي	3	الواحد والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Chapter (9-12) with critical Analysis	يتعرف الطلبة على الفصل التاسع الى الفصل الثاني عشر مع التحليل النقدي	3	الاثنان والعشرون
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Chapter (13-16) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الثالث عشر الى الفصل السادس عشر مع التحليل النقدي	3	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Studying the first four chapters of the second Book (Reaping) with critical analysis	يتعرف الطلبة على بداية أربعة فصول الاولى من المجلد الثاني (الحصاد) مع التحليل النقدي	3	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Chapter (5-8) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الخامس الى الفصل الثامن مع التحليل النقدي	3	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Chapter (9-12) with critical Analysis	يتعرف الطلبة على الفصل التاسع الى الفصل الثاني عشر مع التحليل النقدي	3	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفهية	محاضرة	Studying the first four chapters of the Third Book (Garnering) with critical analysis	يتعرف الطلبة على بداية أربعة فصول الاولى من المجلد الثالث (التخزين) مع التحليل النقدي	3	السابع والعشرين

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Chapter (5-9) with critical analysis	يتعرف الطلبة على الفصل الخامس الى الفصل التاسع مع التحليل النقدي	3	الثامن والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Explaining the novel themes and symbols of Hard Times with monthly exam	يتعرف الطلبة على ثيمات ورموز رواية الأوقات العصيبة مع امتحان شهري	3	التاسع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية	محاضرة	Final Exam	الامتحانات النهائية	3	الثلاثين

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية.

12. مصادر التعلم والتدريس

The Pamphlets of: Wuthering Heights & Hard Times	الكتب المقررة المطلوبة (المنهج أن وجدت)
Deirdre David, <i>The Cambridge Companion to the Victorian Novel</i> (Cambridge university Press, 2012). Critical Books related to Victorian Novel, Emily Bronte and Charles Dickens.	المراجع الرئيسية (المصادر)

Deirdre David, <i>The Cambridge Companion to the Victorian Novel</i> (Cambridge university Press, 2012). Harold Bloom, <i>The Victorian Novel</i> (2010). Paul B. Davis, <i>Critical companion to Charles Dickens: A Literary References to his Life and Works</i> (2006). Paul B. Davis, <i>Charles Dickens A to Z: The Essential Reference to his Life and Work</i> (the Literary A to Z series, 1999). Grace Moore, <i>Dickens and Empire: Discourses of Class, Race, and Colonialism in the Works of Charles Dickens</i> (2004). Critical Books related to Victorian Novel, Emily Bronte and Charles Dickens. The Victorian Novel” by David Skilton Constructing the Victorian Novel” by J. Hillis “ Miller Victorian Criticism" by Francis O'Gorman" Women in the Victorian Novel” by Pauline “ Nestor “Marx and Victorian Literature” by Philip Maue	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات لعلمة، التقارير)
www.pdfdrive.com www.researchgate.net www.googlebooks.com www.jstore.com	المراجع الإلكترونية، مواقع الأنترنت

1. اسم المقرر :	
Romantic & Victorian Poetry	الشعر الفكتوري الرومانتيكي
2. رمز المقرر :	
HAEHEN25307	
3. الفصل / السنة	
2025-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2025/2/2	
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري	
حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات	
2-4	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م. ساره عبدالرحمن خضر	
8. اهداف المقرر	
• دراسة الشعر الانكليزي للقرن الثامن والتاسع عشر • To study the English poetry of the 18th & 19th C. • التركيز على الخصائص الفكرية لهذا النوع من الشعر. • It concentrates on the intellectual atmosphere of this poetry. • تعريف الطلبة على المدارس الشعرية لهذا العصر • It enables students to have a clear idea about the various modern schools • تحسين القدرات اللغوية والنقدية للطلبة • To improve the students' linguistic and critical abilities.	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعلم و التعليم	
	الاستراتيجية المحاضرة – المناقشة – الاستجواب

12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعميم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	Thomas Gray	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني	2	Elegy Written in a Country Church Yard (pre Romantic)	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث	2	William Blake	محاضرة	الامتحانات اليومية

الامتحانات اليومية	محاضرة	Songs of Innocence	2	الرابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Songs of Experience	2	الخامس
الامتحانات اليومية	محاضرة	William Wordsworth	2	السادس
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Solitary Reaper	2	السابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	The World Is Too Much with Us	2	الثامن
الامتحانات اليومية	محاضرة	Samuel Taylor Coleridge	2	التاسع
الامتحانات اليومية	محاضرة	Kubla Khan	2	العاشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Frost at Midnight	2	الحادي عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	P. B Shelley	2	الثاني عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ode to the West Wind	2	الثالث عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ode to a Nightingale	2	الرابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	La Belle Dame Sans Merci	2	الخامس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Lord Byron	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	In this Day I Complete My 36 th Year	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Victorian Poetry	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	A. L Tennyson	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ulysses	2	العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ulysses	2	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Crossing the Bar	2	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Robert Browning	2	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	My Last Duchess	2	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Mathew Arnold	2	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Dover Beach	2	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	E B Browning The Cry of the Children	2	السابع والعشرين

الامتحانات اليومية	محاضرة	Christina Rossetti Birth Day	2	الثامن و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	William Morris	2	التاسع و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Day is Coming	2	الثلاثين
11. تقييم المقرر				
الاختبارات اليومية والفصلية				
12. مصادر التعميم والتدريس				
James Reeves The Poets World Dhea Al-Jubori and Amy Sequira Victorian Poetry			(الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت	
The Norton Anthology to English Literature II E. K. Brown and J. O. Baily Victorian Poetry			المراجع الرئيسية و المصادر	
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجالات العلمية، التقارير (....	
Google scholar, Research Gate			المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
اللغويات العامة	
2. اسم / رمز المقرر	
علم اللغة / HAEDEN24F302	
3. الفصل الدراسي / السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
2025/3/4	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
يومي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي):	
60 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي: البريد الإلكتروني:	
م. زهراء محرم سلمان zahraamuharam@uohamdaniya.edu.iq	
8. أهداف المقرر	
1. جعل الطلاب أكثر وعياً بما هي معنى علم اللغة	
2. تمكين معرفة الطلبة عن مدى تنوع اللغات البشرية بالإضافة الى مدى تشابهها في العديد من اساسيات تكوين اللغة	
• 3. تمكين الطالب لمعرفة المجالات اللغوية الرئيسية التي يهتم بها اللغويون	
9. استراتيجيات التعليم و التعلم	
• المناقشة والحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية.	
• استخدام الوسائل الإيضاحية الحديثة كملفات ال pdf وال PowerPoint.	
• اعداد التقارير الأسبوعية او الفصلية التي توضح اهم ما يتعلق بالمقرر.	

- اعداد فعاليات عملية لتطبيق ما تم مناقشته في المحاضرات.

10. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
3 – 1	9	يتعرف الطلبة على معنى علم اللغة واصلها و ما هي تعريف اللغة واهميتها	What is linguistics? What is a language?	المحاضرات والمناقشات	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
12-4	24	يتعرف الطلبة على أصل اللغة إضافة الى اختلافات طرق التواصل بين الانسان والحيوان الاتجاهات المختلفة لدراسة علم اللغة	The origins of language. The Animals and human language. The sounds of language. Directions in the study of linguistics	المحاضرات والمناقشات	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
17 – 13		يتعرف الطلبة على الأنماط الصوتية للغة	The sounds patterns of language.	المحاضرات والمناقشات	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس

قاعة الدرس ، الاختبار التحريري		Word formation. Morphology	إضافة الى علم تشكيل الكلمة	10	
الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس	المحاضرات والمناقشات	Syntax	يتعرف الطالب على اساسيات علم النحو	6	20 – 18
الواجبات منزلية، مشاركة داخل قاعة الدرس، الاختبار التحريري		Constituents analysis , Tree diagram , Reversed tree diagram	كيفية تركيب الجمل وتحليلها باستخدام طرق التحليل (طريقة الشجرة وطريقة الشجرة المعكوسة)	14	27-21

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والتقارير ... والخ

15 درجة امتحانات اليومية والشهرية مع التحضير اليومي (الفصل الأول: الحضور والمشاركة 5 درجات، امتحانين للفصل الأول كل امتحان 15 درجة مجموعة ومقسمة على اثنين الفصل الثاني: الحضور والمشاركة 5 درجات، امتحانين للفصل الثاني كل امتحان 15 درجة مجموعة ومقسمة على اثنين)

25 درجة امتحان نصف السنة

60 درجة امتحان نهاية السنة	
12. مصادر التعليم و التدريس	
chison, Jean. Linguistics: An Introduction. 6th ed., Hodder Education, 2010	الكتب المقررة المطلوبة
le, George. The Study of Language. 5th ed., Cambridge University Press, 2014.	المراجع الرئيسية
	الكتب والمراجع الساندة
مواقع الكترونية مختلفة	المراجع الالكترونية

1. اسم المقرر :	
كتابة اكااديمية	
2. رمز المقرر :	
HAEDEN24F303	
3. الفصل / السنة	
2025	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/2/13	

5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري – الصف الالكتروني					
حضور ي					
6. عدد الساعات الدراسية /عدد الوحدات					
2/3					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
م. م. يوسف باسم فتح الله					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			تهدف المادة الى تزويد الطلبة بالافكار الاكاديمية التي تهيئهم الى كتابة بحث تخرج مقبول		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			المحاضرة النظرية ، الحوار ، المناقشات ، الاسئلة الشفوية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	ان يتذكر الطالب المفهوم العام للكتابة الأكاديمية	Introduction	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني	2	ان يعلم الطالب مفهوم الفقرة	The notion of a paragraph	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث	2	ان يتذكر الطالب كيفية كتابة الفقرة	Writing a paragraph	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الرابع	2	ان يتطلع الطالب على تراكيب الفقرة	Paragraph Structure	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الخامس	2	تدريب و تهيئة	Practices	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
السادس	2	ان يتطلع الطالب ع المفهوم العام للوحدة الموضوعية	Unity	محاضرة	الامتناات اليومية والاسئلة الشفوية
السابع	2	ان يتعرف الطالب على طرق تحقيق الوحدة الموضوعية	Ways to achieve Unity	محاضر ة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثامن	2	تدريبات و تهيئة	Practices	محاضر ة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية

التاسع	2	ان يتطلع الطالب على المفاهيم العامة لإعادة الصياغة، و التلخيص و السرقة العلمية	Summary, Paraphrasing and Plagiarism	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
العاشر	2	مفهوم التلخيص	Summary	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الحادي عشر	2	مفهوم إعادة الصياغة	Paraphrasing	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثاني عشر	2	ان يطلع الطالب على طرق تجنب السرقة العلمية	Plagiarism	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية
الثالث عشر	2		امتحان فصلي		
الرابع عشر			امتحان نصف السنة		
الخامس عشر			امتحان نصف السنة		
السادس عشر	2	ان يتطلع الطالب على مفهوم المقالة	Essay	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم
السابع عشر	2	ان يتعرف الطالب على تراكيب المقالة	Essay Structure	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم
الثامن عشر	2	تدريب و تهيئة	Practices	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم
التاسع عشر	2	مسابقة افضل مقالة	Competition	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم
العشرون	2	ان يتعرف الطالب على مفهوم المقالة الجدلية	Argumentative Essay	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم
الواحد والعشرون	2	تراكيب المقالة	Argumentative Essay Structure	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم
الاثنان والعشرون	2	تدريب و تهيئة	Practices	محاضرة	الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم

الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Practices	تدريب وتهيئة	2	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Process Essay	المفهوم العام	2	الرابع والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Process Essay Structure	ان يتعرف الطالب على تراكيب المقالة	2	الخامس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Practices	تدريب وتهيئة	2	السادس والعشرين
الامتحانات اليومية والاسئلة الشفوية والتقديم	محاضرة	Practices	تدريب وتهيئة	2	السابع والعشرين
		امتحان فصلي		2	الثامن والعشرين
		الامتحان النهائي		2	التاسع والعشرين
		الامتحان النهائي		2	الثلاثين

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية والتحريرية والتقارير والتقديم

12. مصادر التعلم والتدريس

Academic Writing, Third Edition, Alice Oshima	الكتب المقررة المطلوبه) المنهجية أن وجدت (
Steven Bailey. Writing Academic English for International Students. 3th Edition, 2011.	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العامة، التقارير)

1. اسم المقرر :

Modern Poetry

الشعر الحديث

2. رمز المقرر :

HAEHEN25405

3. الفصل / السنة

2025-2024

4. تاريخ إعداد هذا الوصف :

2025/2/2

5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري

حضور

6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات

2-4

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

م. ساره عبدالرحمن خضر

8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية

- دراسة الشعر الانكليزي للقرن العشرين
- To study the English poetry of the 20th C.
- التركيز على الخصائص الثورية لهذا النوع من الشعر .
It concentrates on the revolutionary of this poetry.
- تعريف الطلبة على المدارس الشعرية لهذا العصر
It enables students to have a clear idea about the various modern schools
- تحسين القدرات اللغوية والنقدية للطلبة
To improve the students' linguistic and critical abilities.

9. استراتيجيات التعلم و التعليم

الاستراتيجية

المحاضرة - المناقشة - الاستجواب

12. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعميم المطلوبة	طرق التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	Symbolist Movement	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثاني	2	Sailing to Byzantium	محاضرة	الامتحانات اليومية
الثالث	2	The Second Coming	محاضرة	الامتحانات اليومية

الامتحانات اليومية	محاضرة	The Imagist Movement	2	الرابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	T S Eliot	2	الخامس
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Love of J Alfred Prufrock	2	السادس
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Love of J Alfred Prufrock	2	السابع
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Georgian School	2	الثامن
الامتحانات اليومية	محاضرة	Walter de la Mare	2	التاسع
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Listeners	2	العاشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Scialist School	2	الحادي عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	W H Auden	2	الثاني عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Unknown Citizen	2	الثالث عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Neo Romanticism	2	الرابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Dylan Thomas	2	الخامس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Fern Hill	2	السادس عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Movement	2	السابع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	Philip Larkin	2	الثامن عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	At Grass	2	التاسع عشر
الامتحانات اليومية	محاضرة	At Grass	2	العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Church Going	2	الواحد والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Church Going	2	الثاني والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Extremist Art	2	الثالث والعشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Ted Hughs	2	الرابع والعشرين

الامتحانات اليومية	محاضرة	The Casualty	2	الخامس و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	The Casualty	2	السادس و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Thought Fox	2	السابع و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Thought Fox	2	الثامن و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Review	2	التاسع و العشرين
الامتحانات اليومية	محاضرة	Review	2	الثلاثين
11. تقييم المقرر				
الاختبارات اليومية والفصلية				
12. مصادر التعميم والتدريس				
Maurice Wollman (ed.) Ten Twentieth Century poets	الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت (			
The Norton Anthology to English Literature	المراجع الرئيسة و المصادر			
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها) المجالات العلمية، التقارير (....			
Google scholar, Research Gate	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت			

المقرر

1. اسم المقرر: الإصغاء والتكلم 3
2. رمز المقرر: HAEHEN25M304
3. الفصل الدراسي / السنة: 2025-2024

4. الوصف تاريخ الإعداد: 2025/3/1

5. نماذج الحضور المتوفرة:

6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي)

3

7. اسم مسؤول الدورة (اذكر الجميع، إذا كان هناك أكثر من اسم)

1. م.م. عثمان صالح سليمان الأومري

Email: othmansalomari1980@uohamdaniya.edu

2. م.م. خرمان وصفي طاهر حمد

Email: Kharmantaher@uoh.edu.iq

8. أهداف المقرر

أهداف المقرر
يهدف مقرر الإصغاء والتكلم لطلاب السنة الثالثة بالجامعة إلى تحسين فهم الإصغاء والتفكير النقدي، وتعزيز مهارات التكلم والعرض، وتعزيز المشاركة الفعالة المناقشات الأكاديمية، وبناء الثقة في التواصل الشفهي، وتطوير مفردات أكاديمية قوية، والنطق، والطلاقة لبيئات التعلم المتنوعة.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الإستراتيجية
تتضمن استراتيجيات التعليم والتعلم المحاضرات التفاعلية، والمناقشات الجماعية، وتمارين الإصغاء، وردود الفعل من الأقران، ولعب الأدوار، وأدوات الوسائط المتعددة، والمناظر والعروض التقديمية، وتعزيز المشاركة النشطة، والتفكير النقدي، والتطبيق العملي لمهار الاتصال.

10. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
		تنمية مهارات التحدث بطلاقة، والقدرة على التواصل	Introduction listening speaking	محاضرة	امتحان مفتوحة واختبار

ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Organization people	فهم البنية، والتواصل الفعال، والجماعي الم المشاكل في ا		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Analyzing problems finding solutions, communicating effectively.	مهارات التواصل، والاستماع المناء واستخدام العبارات المناء		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	On the phone	الاستماع النشط، والمشاركة، وت الملاحظات الم		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Attending lectures	التحضير، والتواصل الفعال، والتو الواضح للمعلو		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Giving lectures	البحث، والمناقشة، والتفكير الن والمشاركة النش		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Participating in seminar	إدارة الوقت، وتحديد الأهداف، والتو الأي		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Study management	التحضير، والتواصل الفعال، و الأسئلة، والاستماع ال		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Interviews	التحضير، والتواصل الفعال، و بالنفس، والإ		

مفتوحة واختبار	محاضرة	Public speaking	التواصل الفعال، والدافع، واتخاذ القرار وبناء الفريق		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Leadership skills	الاستماع النشط، والتعبير الواضح والتفاعل الإيجابي		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Communication skills	تحليل وتقييم وحل المشاكل واتخاذ القرارات المنطقية		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Critical thinking	الامتحانات الشهرية للفصل الدراسي الأول		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Monthly exams first term	المراجعة للفصل الدراسي الأول		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Revision for term			
مفتوحة واختبار	محاضرة	Mid-term exam	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Career skills			
مفتوحة واختبار	محاضرة	Life skills	التواصل والتخطيط والقيادة وحل المشكلات واتخاذ القرار		
مفتوحة واختبار	محاضرة		إدارة الوقت، والتواصل وحل المشكلات واتخاذ القرار		

ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Problem solving	تحليل المشكلات والتفكير النقدي والقرارات الف		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Creativity	التفكير خارج الصندوق، والابتكار والتعبير عن أفكار جديدة		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Collaboration	العمل الجماعي، والتواصل الفعال، والمهارات والأفكار		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Adaptability	التكيف مع التغيير، والمرونة، والتعامل مع المواقف الجديدة بفعالية		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Social awareness	فهم القضايا الاجتماعية، والتعامل مع التنوع الثقافي واحترام التنوع الثقافي		
ة مفتوحة واختبار	محاضرة	Productivity	استخدام التكنولوجيا، والاتصالات الرقمية وتحليل المعلومات بفعالية		

مفتوحة واختبار	محاضرة	Media	إدارة الوقت، وتحديد الأهداف، وكيفية		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Growth mindset	تحليل المحتوى، والتفكير النقدي، وتأثير وسائل الإعلام على المجتمع		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Citizenship	التكيف، والتعلم المستمر، والإسهام في المجتمع والتطوير الشخصي		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Education	المسؤولية الاجتماعية، والمشاركة الفعالة، واحترام القيم الديمقراطية والمجتمعية		
مفتوحة واختبار	محاضرة		اكتساب المعرفة، وتطوير المهارات، وتعزيز التفكير النقدي والإبداع		
مفتوحة واختبار	محاضرة	Final Exams	الامتحانات النهائية		
مفتوحة واختبار	محاضرة				

11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 حسب المهام الموكلة للطلاب مثل التحضير اليومي، الاختبارات اليومية الشفهية، الشهرية، أو التحريرية، التقارير الخ.					
12. مصادر التعليم والتعلم					
• Vandergrift, L. and Goh, C., 2012. Teaching and Learning Second Language Listening. New York: Routledge. • Field, J., 2008. Listening in the Language Classroom. Cambridge: Cambridge University Press. • Nunan, D., 2003. Practical English Language Teaching: Speaking. New York: McGraw-Hill Education.					

1. اسم المقرر					
تصميم الاختبار والتقييم					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024/2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
2025 / 2 / 19					
5. أشكال الحضور المتاحة					
الحضور داخل القاعة الدراسية الزامي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي):					
60 ساعة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م مودة حسين احمد					
mawaddah.alhusseiny@uohamdaniya.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الد ارسية			• تساعد الطالب على اكتساب المعرفة والمهارة اللازمة لكتابة الاختبارات لدروس اللغة الإنكليزية • تعريف الطالب بطرق التقييم القديمة والجديدة • التمييز بين طرق التقييم المختلفة • تنمية مهارت الأساسية في اللغة الإنكليزية • التعرف على أنواع الاختبارات اللغوية وعناصرها وكيفية اختيار التقنية الملائمة للاختبار • اقتراح نموذج لاختبار اللغة الإنكليزية		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			• المناقشة والحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية. • استخدام الوسائل الإيضاحية الحديثة كملفات ال pdf وال PowerPoint . • اعداد التقارير الأسبوعية او الفصلية التي توضح اهم ما يتعلق بالمقرر. • اعداد فعاليات عملية لتطبيق ما تم مناقشته في المحاضرات.		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعرف الطالب على مفهوم الاختبارات وادواته	الاختبارات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
2	2	التعرف على التقييم	والتقييم والتقييم	المحاضرة , طرح	الواجبات منزلية,

		والتقييم والتمييز بينهما		الاسئلة , والمناقشة	مشاركة داخل قاعة الدرس
3	2	معرفة الجوانب النظرية لمادة الاختبارات	طرق الاختبارات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
4	2	تعريف الطالب بأنواع الاختبارات	أنواع الاختبارات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
5	2	مساعدة الطالب على اكتساب مهارة تمكنه من كتابة اختبار جيد	خصائص الاختبار الجيد	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
7-6	4	معرفة الطالب بكيفية كتابة اختبار تواصل وما هي التقنيات الملائمة له	اختبار تواصل	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
8	اختبار	اختبار نظري	اختبار نظري عن المادة أعلاه	نظري	نظري
10 - 9	4	يتمكن الطالب من التعرف على عدة أنواع من الاختبارات ومعرفة ادواتها والتدرب عليها	تصميم الاختبار	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
12-11-13	6	التعرف على اغلب تقنيات الاختبارات الخاصة باللغة الإنكليزية	تقنيات الاختبارات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
14	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار القراءة	اختبار القراءة	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
15	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار الاستماع	اختبار الاستماع	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
16	2	اختبار نظري وعملي	اختبار نظري وعملي عن المادة أعلاه	نظري وعملي	نظري وعملي
17-18-19-20-21-22	-	فترة التطبيق في المدارس	فترة التطبيق في المدارس	تمكن الطالب من صياغة اختبارات داخل المدرسة المطبق فيها	
23	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة	اختبار التحدث	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس

			اختبار التحدث و التعرف على كيفية توثيق الاختبار		
24	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار الكتابة	اختبار الكتابة	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
25	2	يمكن الطالب من اختبار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار النحر	اختبار النحر	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
26	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار المفردات	اختبار المفردات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
27	2	اختبار نظري	اختبار نظري وعملي	نظري وعملي	نظري وعملي
29-28	4	تطبيقات داخل الدرس تمكن الطالب من صياغة اختبارات متنوعة	تطبيقات عملية عن المواضيع السابقة أعلاه	مناقشة واختبار قصير عملي	اختبار عملي صغير
30	2	اختبار عملي	اختبار عملي	عملي	عملي

11. تقييم المقرر

الفصل الأول: الحضور والمشاركة 5 درجات, امتحانين للفصل الأول كل امتحان 15 درجة مجموعة ومقسمة على اثنين الفصل الثاني: الحضور والمشاركة 5 درجات, امتحانين للفصل الثاني كل امتحان 15 درجة مجموعة ومقسمة على اثنين 60 درجة لامتحان النهائي

12. مصادر التعلم والتدريس

Najat Al-Joboury. (2014)a language teachers guide to assessment . Brown, H. Douglas (2004). Language assessment: Principles and classroom practices. Coombe, C. A., Folse, K. S., & Hubley, N. J. (2007). A practical guide to assessing English language learners.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Brown, H. Douglas (2004). Language assessment: Principles and classroom practices. McNamara, T. F. (2000). Language testing. Oxford University Press.	المراجع الرئيسة (المصادر)
Christine Coombe. (2010)A Practical Guide to Assessing English Language Learners	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

اسم المادة :- استماع وتحدث متقدم

اسم التدريسي :- ا.م.د. علي حسين حازم

المرحلة :- الرابعة

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛	
1. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية/ كلية التربية للعلوم الإنسانية
2. القسم العلمي	اللغة الإنكليزية
3. اسم / رمز المقرر	استماع وتحدث متقدم
4. رمز المقرر	HAEHEN25M407
5. اسم التدريسي	ا.م.د. علي حسين حازم
6. الايميل	alihussein@uohamdaniya.edu.iq
7. اشكال الحضور المتاحة	حضور
8. الفصل / السنة	2025-2024
9. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	2 اسبوعياً
10. تاريخ اعداد هذا الوصف	2025/2/26
11. اهداف المقرر	The book aims to develop student's speaking and listening skills up to and beyond level 7 score in modules of the academic IELTS.

10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم الأهداف المعرفية أ1- تطوير امكانياتهم في المهارات اللغوية وخاصة في الاستماع والتحدث أ2- تطوير التمييز في الادراك السمعي وقابلية التحدث أ3- أ4- أ5- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1- عمليات تقييم ذاتي للطلبة ب2- تطبيق الدرس من قبل الطلبة ب3- ب4-	
طرائق التعليم والتعلم	
امتحانات شفوية وتحريرية والقيام بورش عمل متنوعة	
طرائق التقييم	
تقييم شفهي وتقييم تحريري	
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية	
ج1- ان يتحمس الطالب لقراءه ماهو مناط به	
ج2- مشاركة الطلبة في شرح الماده العلمية	
ج3-	
ج4-	
طرائق التعليم والتعلم	
شفهي وتحريري واختبارات صفية متنوعة	
طرائق التقييم	
تقييم صفي -واجبات صفية -اعداد بحوث تقييم تحريري	

10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-الموهبة

د2-المتابعة

د3- مهارات صفية يقوم بها الطلبة

د4- مهارات تحريرية واداء اختبارات تحريرية

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة العلمية الدراسية	Personal circumstances	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الثاني	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Personal circumstances	تطبيقي ونظري	تطبيق عملي واختبار يومي
الثالث	2	معرفة الجوانب النظرية للمنهج الدراسي	Personal circumstances	تطبيق نظري	اختبار يومي
الرابع	2	معرفة الجانب النظري للمادة	Leisure interests		شفهي
الخامس	2	معرفة الجانب النظري للمادة الدراسية	Leisure interests	نظري وعملي	اختبار يومي
السادس	2	معرفة الجانب النظري للمادة الدراسية	assignment	تطبيق نظري	اختبارات متنوعة
السابع	2	معرفة الجانب النظري لماده الدراسية	Monthly exam	نظري	
الثامن	2	معرفة الجوانب النظرية للمنهج الدراسي	Finding your own path	تطبيقات مختلفة	اختبار تحريري بالمادة النظرية
التاسع	2		Finding your own path	تطبيقات مختلفة	تمارين شفوية
العاشر	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	Assignment	تطبيق نظري	تحريرية
الحادي عشر	2		Work_life balance and salaries	وعلمي	تمارين شفوية
الثاني عشر	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Work life balance	تمارين شفوية	

		and salaries			
الثالث عشر	2	معرفة الجانب النظري للمنهج الدراسي	Assignment	تطبيق شفهي ونظري	اختبارات شفوية و تحريرية
الرابع عشر	2		Monthly exam		
الخامس عشر	2	معرفة الجانب النظري للمادة الدراسية	Equal opportunities?	تطبيق شفهي ونظري	اختبارات تحريرية
السادس عشر	2	معرفة الجانب النظري للمادة	Equal opportunities?	طريقة التعليم	
السابع عشر	2	دراسة الجانب النظري للمادة	Assignment	تطبيق ونظري	اختبارات يومية
الثامن عشر	2	دراسة الجانب النظري للمادة	Getting from A to B	تطبيق نظري	تمارين عامة
التاسع عشر	2	دراسة الجانب النظري للمادة	Getting from A to B		اختبارات يومية
العشرون	2	دراسة الجانب النظري للمادة	Getting from A to B	نظري وعملي	
احدى وعشرون	2	دراسة الجانب النظري للمادة	Assignment	تطبيق نظري	تمارين متنوعة
اثنى وعشرون	2	دراسة الجانب النظري للمادة	Monthly exam	نظري	اختبارات شفوية
الثالث والعشرون	2		Getting things sorted out	تطبيقات مختلفة	تمارين عامة
الرابع والعشرون	2		Getting things sorted out	تطبيقات مختلفة	تمارين عامة
الخامس والعشرون	2		Assignment	تطبيق نظري	مراجعة عامة
السادس والعشرون	2		Looking at the bigger picture	وعملي	
السابع والعشرون	2		Looking at the bigger picture	تمارين شفوية	تمارين عامة ومراجعة للمادة

الثامن والعشرون	2		Assignmen t	تطبيق شفهي ونظري	تتضمن مراجعة يومية
التاسع والعشرون	2		Monthly exam		مراجعة عامة
	2			تمارين ومراجعة عامة	
			General review – power point	تمارين عامة	
الثلاثون					

12- البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	IELTS ADVANTAGE: speaking and listening SKILLS
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	IELTS & TOFEL
الكتب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية , التقارير ..)	
المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت ...	Books and internet articles

13- خطة تطوير المقرر الدراسي

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الانكليزية / كلية التربية للعلوم الانسانية
3. اسم / رمز المقرر	النحو / HAEDEN25F301
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025/2/12
8. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	م.م. عثمان صالح سليمان الأومري
9. أهداف المقرر	
1. تقدير مدى تعقيد قواعد اللغة الانكليزية	
2. تطوير فهم الطالب للجمال البسيطة والمركبة والمعقدة	
3. تمكين الطالب من تمييز انماط وانواع الجمل الانكليزية المختلفة	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- أ1- تنمية قدرة الطلبة على تحليل المعنى.
- أ2- تنمية قدرة الطلبة على تحليل بنية الجملة
- أ3- ان يعرف الطالب كيفية الدراسة الذاتية للقواعد.

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- ب1 - تمكين الطلبة على التحليل النقدي لقواعد اللغة الانكليزية
- ب2 - فهم كامل لقواعد اللغة الانكليزية
- ب3 - تمكين الطلبة على تدريس القواعد لكافة المستويات

طرائق التعليم والتعلم

الشرح _ والمناقشة والحوار _ واستخدام مختلف الوسائل والطرق التعليمية المناسبة

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية بأنواعها كافة

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية ج1 تنمية فهمهم واستيعابهم للمادة. ج2- تنمية قدرتهم على شرح المادة. ج3- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.
طرائق التعليم والتعلم
الشرح _ والمناقشة والحوار _ واستخدام مختلف الوسائل والطرق التعليمية المناسبة
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية بأنواعها كافة
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- متابعة المواقع العلمية المفيدة والمصادر التي تخص المادة د2- الاطلاع على بعض التقارير والاوراق البحثية التي تخص المادة. د3- التواصل مع الجامعات الاخرى لرصد العملية التعليمية

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
3 - 1	9	يتعرف الطلبة على أنماط الجمل ومعانيها	Clause patterns Elements and their meanings	المحاضرات والمناقشات	
12-4	24		Concord Negation Questions Commands Complex sentences	المحاضرات والمناقشات	الاختبار
17 - 13	10		Finite and Non finite Subordinators Nominal clauses	المحاضرات والمناقشات	الاختبار الشفهي
27 - 18	20		Adverbial clauses Comparative sentences	المحاضرات والمناقشات	

الاختبار التحريري		Verb phrase in dependent clauses Direct and indirect speech			
----------------------	--	---	--	--	--

12. البنية التحتية

Quirk , Randolph & Greenbaum,S.(1973) Auniversity Grammar of English , Longman	1- الكتب المقررة المطلوبة
Quirk , Randolph & Greenbaum,S.(1973) Auniversity Grammar of English , Longman	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....)
	المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت،

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً.
2. الاعتماد على احدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة النحو.