

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: علم النفس التربوي

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم النفس العام والتربوي		الاولى

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
3. اسم / رمز المقرر	علم النفس العام والتربوي
4. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
8. أهداف المقرر	
المرحلة الأولى -تعريف الطلبة بمفاهيم علم النفس من (اهداف علم النفس، ومصطلحات كالدافعية والتفكير والادراك وغيرها من المصطلحات الأخرى) . -مفهوم التعلم وتطبيقاته التربوية . - التعرف على بعض النظريات التعلم	

9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات علم النفس العام والتربوي: تمكن الطلبة من فهم مصطلحات علم النفس العام والتربوي وتطبيقها في الميدان التربوي.
2. تطوير من مهارات طلبة الجامعة في الجانب التربوي: عن طريق تمكن الطلبة من التعرف على بعض المفاهيم النفسية والتربوية وكيفية استخدامها في الميدان التعليمي في المستقبل.
3. تنمية مهارات التواصل الفعال عن طريق فهم المشاعر والأفكار والسلوك في الميدان التعليمي والتربوي في المستقبل.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر علم النفس التربوي والعام في المرحلة الأولى تشمل:
- قدرة الطلاب على فهم المعاني والمصطلحات النفسية والتربوية.
- القدرة على تطبيق المفاهيم التربوية في الجانب التعليم والتعلم.
- القدرة على فهم المظاهر النفسية والتربوية والتعامل معها.

طرائق التعليم والتعلم

طرق حل المواقف المعقدة وتميز الجوانب المعرفية الصحيحة، أساليب العصف الذهني ، التعلم والاكتشاف الذاتي من خلال الأنشطة اللاصفية.

طرائق التقييم

- التغذية الراجعة عن طريق أسئلة التقييم النهائي بعد المحاضرة للمفردات
- الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم الذاتي.
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات وتصورات إيجابية عن المادة.

طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرة
- المناقشة
- التعلم الذاتي الاستكشافي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية، الأسئلة التقييمية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي في ميدان علم النفس التربوي

د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص.

د3- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي.

د4- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	مقدمة في علم النفس (التطور التاريخي، اهداف علم النفس)	المحاضرة والمناقشة	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	مدارس علم النفس، فروعها	المحاضرة ، والمناقشة	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	مفهوم السلوك ،العوامل المؤثرة فيه	المحاضرة والمناقشة ،أساليب العصف الذهني	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	التعلم والتعليم وخصائصهما	المحاضرة والمناقشة	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	الانتباه (معنى، العوامل المؤثرة فيه)	المحاضرة والمناقشة وأساليب العصف الذهني	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة

التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة ،أساليب الشك العلمي	الادراك الحسي (معنى) الادراك، أنواع الحساسات، العوامل (المؤثرة فيه)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	السادس
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة وأساليب العصف الذهني	الدافعية في التعلم (أهمية دراسة الدافعية، وظائف التعلم للدافعية، استراتيجيه استثارة الدافعية)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	السابع
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة وأساليب العصف الذهني	التذكر (معنى) ،أنواعه، العوامل (المؤثرة فيه)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الثامن
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة أساليب العصف الذهني	النسيان (تفسيره) ،أسبابه، سبل التحسين)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	التاسع
النشاطات اللاصفية	الجلسات النقاشية	انتقال اثر التعلم ،أهمية دراسة اثر التعلم	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	العاشر
التغذية الراجعة عن طريق	المحاضرة والمناقشة والحوار	كيف يمكن الاستفادة من اثر التعلم في العملية التعليمية	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الحادي عشر

الأسئلة المباشرة					
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة أساليب العصف الذهني	التغذية الراجعة (مفهومها، أهمية دراساتها)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الثاني عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني	أنواع التغذية الراجعة، تطبيقاتها التربوية	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الثالث عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة	التفكير (معنى ،أنواعه)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الرابع عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة	مستويات التفكير، سبل استثارة التفكير	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الخامس عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	نظريات التعلم (النظرية الارتباطية وتطبيقاتها التربوية)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الاسبوع السادس عشر

التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	نظرية الاستبصار (وتطبيقاتها التربوي)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الاسبوع السابع عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	نظرية التعلم بالملاحظة (تطبيقاتها التربوية)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الاسبوع الثامن عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	التعلم المفاهيم (أهميته، طبيعته)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الاسبوع التاسع عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	(تعلم المفهوم، تعميم المفهوم)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الاسبوع العشرون
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	اساليب العصف الذهني ، والنقاش والمحاضرة	الفروق الفردية(معناها، تأثيرها في التعلم)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الاسبوع الحادي والعشرون
التغذية الراجعة عن طريق	امتحان شهري	كيف مراعات الفروق في التدريس ، وفي أساليب التعلم	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الاسبوع الثاني والعشرون

الأسئلة المباشرة					
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المناقشة والحوار	الفروق الفردية في أساليب التفكير	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الاسبوع الثالث والعشرون
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المناقشة والحوار	الانفعالات (مفهوم الانفعالات، تفسير الانفعالات	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المناقشة والحوار	العوامل المؤثرة في الانفعالات		2	الاسبوع الخامس والعشرون

11. البنية التحتية

	1- الكتب المقررة المطلوبة
- أساسيات علم النفس التربوي . توك محي الدين وعبد الرحمن عدس (1983) - أساليب التعلم والتفكير . اسماعيل إبراهيم علي ، و وسام توفيق المشهداني (2014) - نظريات التعلم . عبد الرحمن الزغلول (2-03)	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
علم النفس التربوي . فاضل ارزجاوي	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)

موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية

ب) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت ،.....

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان العلوم التربوية والنفسية.
2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم النحو.
3. تبسيط المصطلحات والتركيز على الأساسي منها، والتركيز على المفاهيم العامة.

13. الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: م.م ثامر مصطفى إبراهيم

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مساعد مدرس
محاضر	ملاك		عام:	خاص :	
	ملاك		علوم تربوية ونفسية	علم نفس تربوي	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الحاسوب
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1
تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:
اسم المعاون العلمي:
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم:
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ثانوي	الحاسوب		الاولى

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستعادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

14. المؤسسة التعليمية	جامعة حمدانية
15. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
16. اسم / رمز المقرر	الحاسوب
17. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
18. الفصل / السنة	سنوي
19. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30
20. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
21. أهداف المقرر	
المرحلة الأولى: تعريف الطلبة بأبواب إضافية من علم الحاسوب مثل اساسيات الحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية واساسيات الانترنت . توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم التكنولوجيا الحديثة. تمكين الطلبة من كيفية التعامل مع الاوامر وبرامج الحاسوب، وإدراك الفوائد المتحققة من اعتمادها لتسهيل الاعمال الروتينية وتحولها من النمط التقليدي الى الالكتروني. معرفة اهم البرامج الموجودة في نظام الويندوز وكيفية العمل عليه	

22. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات الحاسوب: يجب على الطلاب فهم المكونات المادية وكيفية تركيبها وبرمجتها وربطتها بشبكات الانترنت.
2. تطوير مهارات المستخدم: يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على فهم الأساس للوظائف البرمجية وتعريف الاجزاء المادية المرتبطة بالحاسوب وتشخيص المشاكل.
3. تنمية مهارات البحث عن المعلومات من خلال مواقع شبكة الانترنت وترتيبها في مستندات الكترونية للاستفادة منها في عمل نماذج لأعمال المنظمات والتخطيط السليم لرؤية المنظمات.
- 4- تهيئة الطالب للاطلاع على العالم الحاسوبي لمسايرة التطور العلمي في هذا المجال
- 5- غرز الاخلاق الحميدة في التعامل مع العالم الالكتروني وبنفس الوقت كيفية الحفاظ على الخصوصية

ب - الأهداف المهارتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهارتية الخاصة بمقرر النحو في المرحلة الاولى قد تشمل:

- مهارة فهم المصطلحات العلمية والمختصرات الاجهزة والمعدات المرتبطة بمعمارية الحاسوب من خلال:
- قرة الطلاب على فهم المعاني المختلفة للمصطلحات الانكليزية حسب انواع الاجهزة المادية.
 - تطوير مهارات التطبيق الصحيح للبرامج الاساسية البسيطة والمعقدة كل حسب مجاله.

مهارة البحث:

- فهم مجالات الاعمال المرتبطة بالحاسوب بطريقة صحيحة.
- القدرة على تحليل فوائد ووظائف كل من المكونات النادية والبرمجية وفهمها وتمييزها عن غيرها مما يقاربه حسب تفضيلات المستخدم.
- التعرف على المكونات الاساسية للحاسوب.
- التعرف على انواع الحاسبات وانواع اجزاء الحاسبات.

- التعرف على مصطلح الاختراق الالكتروني واهم الملفات والبرامج
- والفايروسات وانواعها التي تضر الحاسوب.
- التعلم كيفية العمل على الحاسوب واستخدامه

طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرة والمناقشة والحوار.
- الاستجواب.
- استخدام السبورة وجهاز العرض.
- التطبيق المستمر باستخدام الحاسوب وبرامجه وعمل اختبارات يومية وواجبات بيتية وتطبيقية على الحاسوب.
- تكوين جيل منفتح على العالم المعلوماتي
- بناء جيل قادر على مسايرة الحياة العصرية ومتطلباتها الالكترونية

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر
الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للبرامجيات والمعدات وشبكات الانترنت.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

توزيع الدرجة على الامتحانات اليومية ونصف السنة - الامتحانات اليومية - الواجبات - المناقشة اثناء المحاضرة - التقارير

تقييم فريق العمل اما عن كتابة تقرير أو تطبيق عملي على الحاسبة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- الاطلاع على المصادر العلمية التكنولوجية ومعرفة جوانب من التطبيقات الحديثة في ميدان علم الحاسوب

د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص.

د3- تنمية مهارات المستخدمين في استخدام الحاسوب والانترنت .

د4- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مدخل الى علم الحاسوب، اجيال الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	1	اطلاع الطالب على مجالات استخدام الحاسوب	تعريف الحاسوب ، خصائص الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	1	تعريف الطالب بمكونات الحاسوب	مكونات الحاسوب: المادية	محاضرة والاستجواب	
الرابع	1	اطلاع الطالب على الاجزاء الرئيسية للحاسوب ومعرفة وحدة المعالجة المركزية واجزائها	وحدة المعالجة المركزية: وحدة التحكم ، وحدة الحساب والمنطق	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	طرق التعامل مع الاقراص الليزرية	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	
السادس	1	معرفة وحدات الادخال والايخراج	اجهزة الاخراج: الشاشة ، السماعات ، الطابعة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مكونات الكمبيوتر الشخصي	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	العمليات الاساسية التي يقوم عليها الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	

	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعالجة الالكترونية للبينات ، انواع الحاسبات الالية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	التاسع
امتحان شهري		برامج نظام الحاسوب، برامج التطبيقات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	ما هو نظام التشغيل (OS)، انواع نظام التشغيل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	اصدارات نظام التشغيل (windows)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الثاني عشر
	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	بيئة نظام التشغيل (Windows)	معرفة الطالب بنظام التشغيل واهم وظائفه	1	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	مكونات شاشة سطح المكتب	معرفة مكونات سطح المكتب وخصائصه	1	الرابع عشر
	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	القوائم المختصرة لسطح المكتب	معرفة اهم الايعازات الخاصة بالملفات ومعرفة عمل طريق مختصر للملفات و تعلم تغيير اللغة المستخدمة والتوقيت والتاريخ	1	الخامس عشر

	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	اساسيات استخدام الانترنت، شبكات الحاسبات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الية عمل الانترنت ، متطلبات الاتصال بالانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	طرق الحصول على خدمات الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	اقسام المواقع الالكترونية على شبكة الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	خدمات الانترنت ، سلبيات الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	طرق البحث عن المعلومات في شبكة الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري	امتحان شهري	خطوات انشاء البريد الالكتروني	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	مفهوم برنامج البوربوينت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	خصائص برنامج البوربوينت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الرابع والعشرون
	المناقشة والحوار	الواجهة الرئيسية والقوائم المختصرة لبرنامج بوربوينت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الخامس والعشرون

الاسبوع اساس والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تطبيقات برنامج البوربوينت	المناقشة والحوار
الاسبوع السابع والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مفهوم برنامج مايكروسوفت وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع الثامن والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الخصائص ، الواجهة الرئيسية لبرنامج وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع التاسع والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاستخدامات الاساسية لبرنامج ورد	المناقشة والحوار
الاسبوع الثلاثون	1		امتحان شهري	

24. البنية التحتية	
حسام قاسم ومحمد جواج وباشراف عصام سرحان ذياب كتاب علوم الحاسوب الكتاب المنهجي لوزارة التعليم العالي الجزء 1 والجزء 2 للمرحلة الاولى	3- الكتب المقررة المطلوبة
سلسلة يسر المصطفى للعلوم " اساسيات الحاسوب والانترنت ، الاوفس 2013 د. زياد محمد عبود.	4- المراجع الرئيسية (المصادر)
الاولوة الثقافية ، نظم المعلومات والحاسبات الالكترونية	ت) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....)
مكتبة النور نظام التشغيل ويندوز 10 شركة مايكروسوفت Microsoft برنامج WORD ، PowerPoint	ث) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت،

25. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم الحاسوب الحديثة.
2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم الحاسوب.
3. تبسيط تراكييب الاجهزة والمعدات والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما هو غير ضروري.

26. الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: م.م. محمد خزعل رشاد

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس مساعد
	ملاك	برامج تصميم برامج مايكروسوفت اوفيس اللغة الانكليزية	خاص : نظم المعلومات الادارية	عام: ادارة والاقتصاد	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الأدب الجاهلي

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الأدب الجاهلي		الأولى

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

27. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
28. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الإنسانية
29. اسم / رمز المقرر	الأدب الجاهلي
30. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
31. الفصل / السنة	سنوي
32. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	120
33. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
34. أهداف المقرر	المرحلة الأولى تعريف الطالب بمدلول الأدب ما قبل الاسلام. جعل الطالب ملماً بمصطلح العصر الجاهلي. يبين مصادر أدب ما قبل الإسلام. إلمام الطالب بالخصائص الفنية للقصيدة الجاهلية. تعريف الطالب بالمعلقات .

35. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات الأدب الجاهلي من ناحية المصطلح وأنواع فنون الأدب في تلك الفترة.
2. تطوير مهارات الطلبة في تحليل النصوص الشعرية والنثرية .
3. تنمية مهارات الطلبة في معرفة كل ما يخص الأدب الجاهلي من طوائف الشعراء ونصوصهم الشعرية والتعرف على المعلمات واصحابها.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر الأدب الجاهلي في المرحلة الأولى قد تشمل:

مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات بين مفهوم الأدب والأدب الجاهلي لغة واصطلاحا:

- قدرة الطلاب على فهم معنى لفظة الأدب في اللغة والاصطلاح .
- قدرتهم على فهم معنى مفهوم الأدب الجاهلي وسبب التسمية .

مهارة القراءة:

- فهم النصوص الشعرية وكيفية قراءة الكلمات بصورة صحيحة.
- القدرة على تحليل النصوص الشعرية تحليلا دقيقا .

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر
الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للنصوص الأدبية شعرا ونثرا.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي في ميدان الأدب الجاهلي

د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص.

د3- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي.

د4- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة عن الأدب الجاهلي	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مدلول الأدب والأدب الجاهلي		
الثالث	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مصادر أدب ما قبل الإسلام (الرواية وكتب الأدب وكتب السير وتاريخ الأدب)	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مصادر أدب ما قبل الإسلام (الدواوين المفردة والاختيارات)	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موضوعات الشعر الجاهلي (الغزل والرتاء)	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موضوعات الشعر الجاهلي (المديح والهجاء والوصف)	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الخصائص الفنية للقصيدة الجاهلية (البناء)	المحاضرة والمناقشة والحوار	

		الفني واللغة (والاسلوب)			
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الخصائص الفنية للقصيدة الجاهلية(الخيال والإيقاع)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الثامن
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعلقات (أسس الاختيار والتسمية)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	التاسع
امتحان شهري		امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	امرؤ القيس ومعلقته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	زهير بن ابي سلمى ومعلقته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	النابغة الذبياني ومعلقته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الشعراء الفرسان الخصائص الفنية والموضوعية لشعرهم	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	عنتره بن شداد وقصيدته المشهورة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	دريد بن الصمة ورثائته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الاسبوع السادس عشر

	المحاضرة والمناقشة والحوار	الشعراء الصعاليك وخصائص شعرهم الفنية والموضوعية	المعرفة النظرية	4	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الشنفرى ولاميته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	عروة بن الورد وشعره	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	النثر الجاهلي شرح عام	المعرفة النظرية	4	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	انواع وخصائص النثر الفنية والموضوعية	المعرفة النظرية	4	الاسبوع الحادي والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	دراسات تطبيقية(الرسائل)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الاسبوع الثاني والعشرون
		امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	الخطب	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الاسبوع الرابع والعشرون
	المناقشة والحوار	الاخبار	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الاسبوع الخامس والعشرون
	المناقشة والحوار	المناظرات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الاسبوع سادس والعشرون

الاسبوع السابع والعشرون	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الحكايات	المناقشة والحوار
الاسبوع الثامن والعشرون	4	المعرفة النظرية	مراجعة عامة	المناقشة والحوار
الاسبوع التاسع والعشرون	4	المعرفة النظرية	مراجعة عامة	المناقشة والحوار
الاسبوع الثلاثون	4		امتحان شهري (اختياري)	

37. البنية التحتية

لا يوجد	5- الكتب المقررة المطلوبة
تاريخ الأدب العربي قبل الإسلام د.نوري حمودي القيسي ود.عادل البياتي	6- المراجع الرئيسية (المصادر)
مجموعة كتب متعددة في الأدب الجاهلي	ج) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
موقع الألوكة، مكتبة النور، المكتبة الوقفية	ح) المراجع الألكترونية، مواقع الإنترنت.....

38. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة.
2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في الأدب الجاهلي.

3. تبسيط الشعر المعقد والتركيز على الشعراء الأساسيين ومعرفة خصائص شعرهم الفنية ودورهم في تميز الشعر الجاهلي .

39. الهيئة التدريسية					
عضو هيئة التدريس: أ.م.د. هلال محمد جهاد					
اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : أستاذ مساعد
	ملاك		خاص :	الأدب الجاهلي	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: البلاغة
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1
تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:	التوقيع:
اسم المعاون العلمي:	اسم رئيس القسم:
التاريخ:	التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	البلاغة		الأولى

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

40. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
41. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
42. اسم / رمز المقرر	البلاغة
43. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
44. الفصل / السنة	سنوي
45. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
46. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
47. أهداف المقرر	تعريف الطالب بعلم البلاغة العربية ونشأتها وأعلامها تعريف الطالب بأهمية البلاغة العربية تمكين الطالب من الاطلاع على أنواع البيان في العربية وأقسام علم البيان في البلاغة العربية تعليم الطالب علم البديع العربي وأقسامه .

48. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. تعريف الطالب بعلم البالغة العربية و أسباب نشأتها .
2. تزويد الطالب بأنواع علم البيان من مجاز واستعارة وكناية .
3. تمكين الطالب من سدية علم البديع من محسنات معنوية ولفظية .
4. تمكي الطالب من التعرف على الاتجاهات البلاغية ومدارسها وأبرز أعالمها وخصائص كل مدرسة .

ب - الاهداف المهارتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهارتية الخاصة بمقرر البلاغة في المرحلة الأولى قد تشمل:

1. إكساب المتعلمين للمهارات الأساسية التي تمكنهم من التذوق الجمالي السليم للأدب .
2. إكساب المهارات التي تمنح المتعلم التفريق بين الحقيقة والمجاز
3. إكساب المتعلمين القدرة على قراءة القرآن الكريم والشعر العربي الفصيح بشكل صحيح

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر
الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.

ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للتركيب النحوية.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. رفد الطالب بكل ما يحتاجه من كتب ومصادر ومعلومات خارجية .

2. عمل ورش داخل القاعة .

3. استخدام التكنولوجيا الحديثة في مناقشة المادة العلمية .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نشأة البلاغة العربية: مكانة الدرس البلاغي، أسباب نشأة الدرس البلاغي - أهداف البحث البلاغي	المحاضرة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	جهود القدماء البلاغية ونشأة المدرسة الأدبية	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	خصائص المدرسة الأدبية وأبرز أعمالها	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	علم البيان، تعريفه، نشأته، أركانه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	علم البيان، تعريفه، نشأته، أركانه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه، أنواعه، أركانه، أنواعه باعتبار وجه الشبه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه، أنواعه، أركانه، أنواعه باعتبار وجه الشبه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه باعتبار الأداة، والتشبيه البليغ والضمني	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه باعتبار الأداة، والتشبيه البليغ والضمني	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
العاشر	2		التشبيه باعتبار طرفيه		امتحان شهري

المحاضرة والتحليل التطبيقي	التشبيه باعتبار طرفي التشبيه، حسيان أو عقليان	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الحادي عشر
المحاضرة والتحليل التطبيقي	التشبيه باعتبار الأفراد والتركيب	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الثاني عشر
المحاضرة والتحليل التطبيقي	الاستعارة : تعريفها، أركانها، والعلاقة بين التشبيه، والاستعارة وأنواعها	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الثالث عشر
المحاضرة والتحليل التطبيقي	الاستعارة : تعريفها، أركانها، والعلاقة بين التشبيه، والاستعارة وأنواعها	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الرابع عشر
المحاضرة والتحليل التطبيقي	اختبار تحريبي	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الخامس عشر
المحاضرة والتحليل التطبيقي	الكناية، تعريفها، أقسامها من حيث المعنى باعتبار اللوازم	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	السادس عشر
المحاضرة والتحليل التطبيقي	الكناية، تعريفها، أقسامها من حيث المعنى باعتبار اللوازم	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	السابع عشر
المحاضرة والتحليل التطبيقي	مراجعة شاملة حول الموضوعات السابقة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الثامن عشر
المحاضرة والتحليل التطبيقي	المجاز العقلي وعلاقاته	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	التاسع عشر
المحاضرة والتحليل التطبيقي	المجاز العقلي ومجازاته	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	العشرون

الحدادي والعشرون	2	علم البديع: المحسنات المعنوية	امتحان شهري
الثاني والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السادس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي

50. البنية التحتية

7- الكتب المقررة المطلوبة	الكتب المقررة، البلاغة الواضحة .
8- المراجع الرئيسية (المصادر)	الإيضاح في علوم البلاغة للقزويني، جواهر البلاغة للسيد أحمد الهاشمي

الكتب والمصادر القديمة والحديثة في علم البلاغة، والأبحاث التخصصية المنشورة في المجالات العلمية .	(خ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	(د) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،،

51. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة. 2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم البلاغة . 3. تبسيط القواعد المعقدة والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما يشذ عن القواعد العامة.

52. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: أ. م. د. نوري صابر محمد			
الرتبة العلمية : أستاذ مساعد	التخصص: البلاغة العربية	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام: الأدب	خاص : البلاغة العربية		ملاك

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: اللغة الإنكليزية
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1
تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:
اسم المعاون العلمي:
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم:
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى			
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ
			✓				✓						✓			أساسي	اللغة الانكليزية	HAEDHI 24M110	2024

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستعادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

53. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
54. القسم العلمي / المركز	قسم التاريخ / كلية التربية للعلوم الانسانية
55. اسم / رمز المقرر	اللغة الانكليزية/ HAEDHI 24M110
56. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
57. الفصل / السنة	SK,D
58. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30
59. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
60. أهداف المقرر	للمرحلة الأولى: تعريف الطلاب بالأساسيات اللغوية: تعليم المفردات الأساسية في اللغة الإنجليزية المتعلقة بالحياة اليومية والمواضيع ذات الصلة بالبيئة المحيطة بالطلاب. تقديم القواعد النحوية البسيطة مثل تكوين الجمل البسيطة واستخدام أزمنة الفعل الأساسية. تشجيع التواصل باللغة الإنجليزية .

توفير الفرص للطلاب للتفاعل باللغة الإنجليزية في المواقف اليومية داخل الصف وخارجه.
تحفيز الطلاب على استخدام اللغة الإنجليزية للتواصل مع زملائهم والمعلمين في أنشطة الصف والألعاب والمواقف الحياتية.
تعريف الطلاب بثقافات مختلفة من خلال اللغة الإنجليزية:
تقديم مواد تعليمية تتضمن قصص وأنشطة تعريفية بثقافات مختلفة حول العالم تستخدم اللغة الإنجليزية.
تعزيز فهم الطلاب للتنوع الثقافي والاحترام المتبادل بين الثقافات المختلفة.
تنمية مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة:
توفير فرص للطلاب للاستماع إلى اللغة الإنجليزية المنطوقة بواسطة المعلم وزملائهم ووسائل إعلام ملائمة لعمرهم.
تطوير مهارات الحديث والمحادثة من خلال أنشطة جماعية وأدوار تمثيلية ومناقشات.
تعزيز مهارات القراءة والكتابة من خلال قصص مصورة، وقراءة النصوص البسيطة، وكتابة قصص قصيرة ورسائل بسيطة.

61. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات اللغة الإنجليزية: يجب على الطلاب فهم المفردات الأساسية والقواعد النحوية البسيطة واستخدامها في السياقات اليومية.
2. تطوير مهارات التواصل: يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين على التواصل باللغة الإنجليزية بطرق بسيطة وفعالة، سواء كان ذلك في الاستماع والتحدث أو القراءة والكتابة.
3. تعريف الطلاب بثقافات مختلفة: يجب على الطلاب فهم واحترام الثقافات المختلفة وفهم كيفية التواصل مع الآخرين الذين ينتمون لثقافات مختلفة باستخدام اللغة الإنجليزية.

ب - الاهداف المهارتية الخاصة بالمقرر

- الاهداف المهارتية الخاصة بمقرر اللغة الإنجليزية في المرحلة الأولى قد تشمل:

مهارة الاستماع (Listening Skills):

- قدرة الطلاب على فهم المفردات والتعبيرات البسيطة المستخدمة في اللغة الإنجليزية.

القدرة على فهم التعليمات والأوامر البسيطة المعطاة باللغة الإنجليزية.

التمييز بين الأصوات والنغمات المختلفة في اللغة الإنجليزية.

مهارة الكلام (Speaking Skills):

- القدرة على التواصل باللغة الإنجليزية للتعبير عن الاحتياجات والمشاعر والأفكار البسيطة.

- تطوير مهارات النطق الصحيح للمفردات والجمل البسيطة.

المشاركة في حوارات بسيطة وأنشطة تفاعلية للتواصل باللغة الإنجليزية.

مهارة القراءة (Reading Skills):

- فهم النصوص البسيطة والقصص القصيرة المكتوبة باللغة الإنجليزية.

استخدام الاستراتيجيات الأساسية مثل السياق والتوقعات لفهم المعاني.

تطوير مهارات استخراج المعلومات الرئيسية من النصوص.

مهارة الكتابة (Writing Skills):

- القدرة على كتابة جمل بسيطة وقصص قصيرة تستخدم المفردات والقواعد النحوية البسيطة.

- تطوير مهارات الإملاء واستخدام تراكيب الجملة الأساسية بطريقة صحيحة.

التدريب على كتابة رسائل بسيطة وتعبيرات يومية باللغة الإنجليزية.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والرحلات العلمية الميدانية

طرائق التقييم

المحاورة مع الاختبارات

الاختبارات التحريرية والشفوية بأنواعها كافة

<p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة</p> <p>ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر</p> <p>ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.</p> <p>ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.</p>
طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والرحلات العلمية الميدانية
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية بانواعها كافة
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت</p> <p>د2- الاطلاع على الكتب الحديثة فيما يخص تاريخ العراق</p> <p>د3- التواصل مع الجامعات العالمية لرفد العملية التعليمية</p>

62. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	1		Unite1	اللقاء	الامتحانات التحريرية والشفوية
الثاني	1		Unite 1		
الثالث	1		Unite 2	المناقشة والحوار	
الرابع	1		Unite 2	المناقشة والحوار	
الخامس	1		Unite 2	المناقشة والحوار	
السادس	1		Unite 3	المناقشة والحوار	
السابع	1		Unite 3	اللقاء	
الثامن	1		Unite 4	اللقاء	
التاسع	1		Unite 4	المناقشة والحوار	
العاشر	1		Unite 5	المناقشة والحوار	
الحادي عشر	1		Unite 5	المناقشة والحوار	
الثاني عشر	1		Unite 6	المناقشة والحوار	
الثالث عشر	1		Unite 6	المناقشة والحوار	
الرابع عشر	1		امتحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري

	المناقشة والحوار	Unite 7		1	الخامس عشر
		Unite 7		1	الاسبوع السادس عشر
		Unite 8			الاسبوع السابع عشر
	المناقشة والحوار	Unite 8			الاسبوع الثامن عشر
	المناقشة والحوار	Unite 9			الاسبوع التاسع عشر
	المناقشة والحوار	Unite 9			الاسبوع العشرون
	المناقشة والحوار	Unite 10			الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري			الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 11			الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 11			الاسبوع الرابع والعشرون

	المناقشة والحوار	Unite 12			الاسبوع الخامس والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 12			الاسبوع اساس والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 13			الاسبوع السابع والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 13			الاسبوع الثامن والعشرون
	المناقشة والحوار				الاسبوع التاسع والعشرون
	المناقشة والحوار				الاسبوع الثلاثون

63. البنية التحتية	
	9- الكتب المقررة المطلوبة
New Headway Plus Beginner - Students Book	10- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ذ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)

ر) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت
.....

64. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً.
2. الاعتماد على احدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة تاريخ العراق الحديث.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: النحو
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1
تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:
اسم المعاون العلمي:
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم:
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		الأولى

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

65. المؤسسة التعليمية	جامعة حمدانية
66. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
67. اسم / رمز المقرر	النحو
68. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
69. الفصل / السنة	سنوي
70. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
71. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
72. أهداف المقرر	تعريف الطلبة بأبواب من علم النحو العربي مثل أقسام الكلام والجملة الاسمية والفعلية والأفعال المعربة والمبنية والنواسخ وأنواعها وإعرابها. توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم النحو المدروسة. تمكين الطلبة من كيفية تحليل الجملة إعرابياً، وإدراك الفروق الدقيقة للتراكيب النحوية على مستوى الدلالة.

73. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات النحو العربي: يجب على الطلاب فهم القواعد النحوية واستخدامها في السياقات الكتابية والكلامية.
2. تطوير مهارات الإعراب والتحليل النحوي: يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على فهم الأساس التركيبي والدلالي للأبواب النحوية.
3. تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والأدبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر النحو في المرحلة الثالثة قد تشمل:

مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات التركيبية لأبواب النحوية:

- قدرة الطلاب على فهم المعاني المختلفة للتركيب النحوية حسب الأبواب المدروسة.

تطوير مهارات النطق الصحيح للمفردات والجمل ذات التركيب النحوي البسيط والمعقد كل حسب موضوعه.

مهارة القراءة:

- فهم النصوص والشواهد النحوية وقراءتها بطريقة صحيحة.

- القدرة على تحليل التركيب النحوية وفهمها وتمييزها عن غيرها مما يقارنها حسب القواعد النحوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.

ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.

ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للتركيب النحوية.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي في ميدان علم النحو
- د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص.
- د3- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي في ميدان النحو.
- د4- متابعة مواقع المكتبات الإلكترونية على الانترنت للاطلاع على المصادر

74. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الكلام وما يتألف منه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثاني	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	علامات الاسم	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثالث	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	علامات الفعل	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الرابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الإعراب والبناء	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الخامس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعراب الأسماء الستة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعراب المثنى	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعراب جمع المذكر السالم وملحقاته	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الممنوع من الصرف	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
العاشر	3		امتحان شهري		امتحان شهري
الحادي عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأفعال الخمسة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثاني عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأسماء المعتلة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	

	المحاضرة والتحليل التطبيقي	الأفعال المعتلة	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الثالث عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	التكثير والتعريف	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الرابع عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	الضمائر - العلم	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الخامس عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	اسم الإشارة - الاسم الموصول	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	السادس عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	المبتدأ والخبر	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	السابع عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	تقديم الخبر وتأخيره	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	حذف الخبر	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	التاسع عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	حذف المبتدأ	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	العشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		3	الحادي والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	النواسخ	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الثاني والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	كان وأخواتها	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الثالث والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	المشبهات بليس	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الرابع والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	أفعال المقاربة	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الخامس والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	إن وأخواتها	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	السادس والعشرون

المحاضرة والتحليل التطبيقي	إن وأخواتها	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	السابع والعشرون
المحاضرة والتحليل التطبيقي	إن واخواتها	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الثامن والعشرون
المحاضرة والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الاسبوع التاسع والعشرون
المحاضرة والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الاسبوع الثلاثون

75. البنية التحتية

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك	11- الكتب المقررة المطلوبة
النحو الوافي لعباس حسن النحو التطبيقي. د. عبدة الراجحي معاني النحو د. فاضل السامرائي	12- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ز) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	س) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

76. خطة تطوير المقرر الدراسي

1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة. 2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم النحو. 3. تبسيط القواعد المعقدة والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما يشذ عن القواعد العامة.
--

عضو هيئة التدريس: م. د. نجلاء محمد حسن

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : أستاذ مساعد
	ملاك		عام: النحو واللغة	خاص : النحو	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: حقوق الإنسان والديمقراطية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4	أ3	أ2	أ1
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	حقوق انسان وديمقراطية		الاولى

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

78. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
79. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الإنسانية
80. اسم / رمز المقرر	حقوق الإنسان والديمقراطية
81. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
82. الفصل / السنة	سنوي
83. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30
84. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
85. أهداف المقرر	المرحلة الأولى تعريف الطلبة بأبواب إضافية من حقوق الانسان والديمقراطية مثل حقوق الانسان في الحضارات القديمة والشرائع السماوية والعصور الوسيطة والحديثة. توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لحقوق الانسان والديمقراطية الجديدة . تمكين الطلبة من كيفية فهم الديمقراطية ومميزاتها وخصائصها وانواعها.

86. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات حقوق الانسان والديمقراطية: يجب على الطلاب فهم مبادئ الفصل بين السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية.
2. تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في ميادين حقوق الانسان والديمقراطية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر حقوق الانسان والديمقراطية في المرحلة الاولى قد تشمل:

مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات في حقوق الانسان والديمقراطية:

- قدرة الطلاب على فهم معنى حقوق الانسان والديمقراطية حسب الفصول المدروسة.

مهارة القراءة:

- فهم المواد الذكورة في حقوق الانسان والديمقراطية وقراءتها بطريقة صحيحة.

- القدرة على تحليل المواد القانونية وفهمها وتمييزها عن غيرها من المواد.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي لحقوق الانسان والديمقراطية.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- الاطلاع على المصادر العلمية ومعرفة جوانب من الإنجاز في ميدان حقوق الانسان والديمقراطية
 - د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص.
 - د3- تنمية الاعتزاز بحقوق الانسان والديمقراطية.
 - د4- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الأسئلة المباشرة والاختبارات	المحاضرة والمناقشة والحوار	حقوق الانسان في الأديان والشرائع السماوية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاول
		حقوق الانسان في العصور الوسطى	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الثاني
	المحاضرة والمناقشة والحوار	حقوق الانسان في الفكر والثورات والتشريعات الحديثة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الثالث
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الاعتراف الدولي بحقوق الانسان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الرابع
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الاعتراف الإقليمي المعاصر	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الخامس
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الديمقراطية وخصائصها ومميزاتها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	السادس
	المحاضرة والمناقشة والحوار	أنواع الديمقراطية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	السابع
	المحاضرة والمناقشة والحوار	نشوء المنظمات الغير حكومية ودورها في ميادين حقوق الانسان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الثامن
	المحاضرة والمناقشة والحوار	مضامين حقوق الانسان في المواثيق الدولية والإقليمية والتشريعات الوطنية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	التاسع

	المحاضرة والمناقشة والحوار	مضامين حقوق الانسان في الإعلان العالمي لحقوق الانسان والمواثيق الدولية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	مضامين حقوق الإنسان في العهدين الخاصين بحقوق الانسان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	نظرات إسلامية في اعلان حقوق الانسان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المادة الأولى	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المادة التاسعة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	تطور القيم الديمقراطية في العصور الوسطى وموجات الديمقراطية في القرن العشرين	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الخامس عشر
		متحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	السادس عشر

88. البنية التحتية

13- الكتب المقررة المطلوبة

نظرات إسلامية في اعلان حقوق الانسان لمحمد الصدر	14- المراجع الرئيسية (المصادر)
حقوق الانسان تطورها مفاهيمها حمايتها للدكتور رياض عزيز هادي نظرية الدستور للدكتور احسان المفرجي الديمقراطية وحقوق الانسان ، لمحمد عابد الجابري	ش) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....)
موقع ويكيبيديا العربية والموسوعة الحرة	ص) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت ،.....

89. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان حقوق الانسان والديمقراطية الحديثة. 2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في حقوق الانسان والديمقراطية. 3. تبسيط القواعد المعقدة والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما يشذ عن القواعد العامة.

90. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م. موسى إلياس عباس			
الرتبة العلمية : مدرس	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام: القانون	خاص:		ملاك

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: علم الصرف
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1
تاريخ ملء الملف: 2024 /11/15

التوقيع:	التوقيع:
اسم المعاون العلمي:	اسم رئيس القسم:
التاريخ:	التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم الصرف		الأولى

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

91. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
92. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
93. اسم / رمز المقرر	علم الصرف
94. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
95. الفصل / السنة	سنوي
96. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
97. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
98. أهداف المقرر	تعريف الطالب بعلم الصرف 1. تدريس الطالب على أساسيات الميزان الصرفي 2. تمييز الطالب لأقسام الكلمة 3. أن يقارن الطالب بين الفعل وتقسيماته 4. إلمام الطالب بمصادر الثلاثي ومصادر غير الثلاثي 5. بيان أهمية بنية الألفاظ وما يطرأ عليها من تغيير، وأهمية ذلك في تطوير مهارات الطلبة وقدراتهم في فهم النصوص الأدبية واللغوية

99. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

- 1- القيام بشرح الموضوع وتدوين ملخص له على السبورة مع إيراد الشواهد والأمثلة وإشراك الطلبة في النقاش عن طريق طرح أسئلة حول الموضوع مدار الدرس .
- 2- إشراك الطلبة جميعهم في المناقشات حول الموضوع قيد الدرس .
- 3- العمل كمجموعات وتعزيز روح التعاون بين الطلبة والتدريب على توزيع المهام كسلوك تنظيمي لأي عمل .
- 4- نقل الخبرات العملية لأعضاء هيئة التدريس عبر إقامة ورش عمل دورية لنتاجاتهم .
- 5- في نهاية كل موضوع القيام بحل مجموعة من التطبيقات والتمارين .
- 6- إجراء امتحان تحريري مرتين في كل فصل دراسي .
- 7- تعزيز قدرة الطالب على التقويم الذاتي .

ب - الاهداف المهارتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهارتية الخاصة بمقرر علم الصرف في المرحلة الأولى قد تشمل:

- ج1- تذوق النصوص الأدبية عن طريق تحليلها والوقوف على معانيها ودلالاتها من روائع الشعر العربي فضلا عن النصوص النثرية .
- ج2- تنمية المهارات العقلية والأفكار لدى الطلبة والاستجابات الخلاقة والجديدة .
- ج3- تنمية قدرات الطلبة وتحفيز ملكاتهم في كتابة النصوص الأدبية .

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.

ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.

ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.

ج4- تكوين اتجاهات إيجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للتراكيب اللغوية في بناء الكلمة .

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. رفد الطالب بكل ما يحتاجه من كتب ومصادر ومعلومات خارجية .

2. عمل ورش داخل القاعة .

3. استخدام التكنولوجيا الحديثة في مناقشة المادة العلمية .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مقدمة عامة في علوم اللغة العربية ومراحل نشوئها وتأصيلها	المحاضرة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نشوء علم الصرف وفائدته وأهم المصادر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الميزان الصرفي	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الميزان الصرفي	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	القلب المكاني	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	أقسام الكليمة وما يدخل في دراسة علم الصرف	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الفعل وتقسيماته (الماضي والمضارع والأمر)	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الصحيح والمعتل وأقسامهما	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المجرد والمزيد وأقسامهما ومعاني الزيادة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
العاشر	2		معاني حروف الزيادة في العربية	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	حل تمرينات وتطبيقات عامة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	

الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الجامد والمتصرف	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الفعل المتعدي والفعل اللازم	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الفعل المتعدي والفعل اللازم	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اختبار تحريري	
السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المبني للفاعل والمبني للمفعول	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المؤكد بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة وحكم التوكيد	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المؤكد بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة وحكم التوكيد	المحاضرة والتحليل التطبيقي
التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاسم وتقسيماته (المجرد والمزيد)	المحاضرة والتحليل التطبيقي
العشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الجامد والمتصرف	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الحادي والعشرون	2		مصادر الأفعال الثلاثية	امتحان شهري
الثاني والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصادر الأفعال غير الثلاثية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصادر الأفعال غير الثلاثية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اختبار فصلي (تحريري)	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المصدر الميمي	المحاضرة والتحليل التطبيقي

المحاضرة والتحليل التطبيقي	اسم المصدر	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	السادس والعشرون
المحاضرة والتحليل التطبيقي	المصدر الصناعي	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	السابع والعشرون
	اختبار تحريري	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الثامن والعشرون
المحاضرة والتحليل التطبيقي	اسم الهيئة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع التاسع والعشرون
المحاضرة والتحليل التطبيقي	اسم المرة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الثلاثون

101. البنية التحتية

المهذب في علم التصريف، هاشط طه شلاش وآخرون	15- الكتب المقررة المطلوبة
الصرف الكافي، للشيخ أيمن أمين عبدالغني التطبيق الصرفي: لعبده الراجحي	16- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب والمصادر القديمة والحديثة في علم الصرف، والأبحاث التخصصية المنشورة في المجالات العلمية .	ض) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	ط) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

102. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة.
2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم الصرف .
3. اعتماد مصادر جديدة في تدريس علم الصرف إضافة إلى تنويع طرائق التدريس وحث الطلبة على قراءة مصادر خارجية واقتباس التمرينات والتطبيقات من المصادر الأخرى وحلها أمام الطلبة .

103. الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: م.م. رنا محمد صالح رمضان

الرتبة العلمية : مدرس مساعد		التخصص:		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام: اللغة	خاص: الصرف			ملاك	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: علوم القرآن – علوم الحديث

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د1	د2	د3	د4	ج1	ج2	ج3	ج4	ب1	ب2	ب3	ب4					أ1	أ2	أ3	أ4
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علوم القرآن وعلوم الحديث		الأولى

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

104. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
105. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
106. اسم / رمز المقرر	علوم القرآن وعلوم الحديث
107. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
108. الفصل / السنة	سنوي
109. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
110. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
111. أهداف المقرر	المرحلة الأولى تعريف الطلبة بأهم العلوم المرتبطة باللغة العربية (علوم القرآن) وأهميتها في ترجمة معاني القرآن والتفاسير ونزول القرآن وترجمته وإعجاز القرآن والناسخ والمنسوخ، وتعريف الحديث وأنواعه والمؤلفات في الحديث، ومراحل تدوين الحديث، وعلم الجرح والتعديل، والوضع في الحديث وأسبابه وقواعده، وأحاديث مختارة للحفظ والتحليل. توفر المادة فهماً شاملاً واضحاً وتطبيقياً مع الواقع لأحكام وفرائض الشريعة الإسلامية كارتباط العلم بتشريع القانون خاصة في البيوع والميراث والمعاملات، وكذلك أمثلة النحو والبلاغة وغيرها مستمدة من القرآن الكريم.

يعرف الطلبة الفرق بين أنواع الحديث وما يحتج به من عدمه والمقبول والمردود منها وفق شروط وخطوات وضعها العلماء الأوائل ومعرفة الربط بين علوم القرآن والحديث والعلوم الأخرى كاللغة العربية والتأريخ.

112. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم معاني وأسماء القرآن وأسباب النزول ومعرفة ترتيب السور المكية والمدنية ومعنى الأحرف السبعة والمحكم والمتشابه والناسخ والمنسوخ وإمكانية الجمع بينها عند التعارض.
2. تثقيف وتعليم الطلبة أصول الشريعة، وتأريخها، وأحكامها، وقواعدها.
- 3- تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والادبية.

ب - الأهداف مهارتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف مهارتية الخاصة بمقرر النحو في المرحلة الأولى تشمل:
- قدرة الطالب على إتقان مخارج الحروف وتطبيق أحكام التلاوة والتجويد عند قراءة القرآن.
- مهارة البحث والتثبت من صحة التفسير وأسباب النزول في علوم القرآن من خلال المؤلفات الخاصة بعلوم القرآن.
- قدرة الطالب على متابعة المؤلفات الخاصة بالتراجم ككتب الجرح والتعديل واستخراج ترجمة الراوي واتصال اسناده وعدالته لإصدار الحكم على الرواية.
- القدرة على تحليل الحديث، وفهم معانيه وسبب وروده.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتعليم الذاتي واستخدام أدوات التدريس الحديثة (الكروبات، واستخدام البطاقات، وتقييم الأقران) والاستجواب (الاستقراء والاستدلال).

طرائق التقييم
<p>طرح الأسئلة المباشرة، من خلال الواجبات كالتقارير وكتب محددة للاستقراء. أنشطة صفية كالمسابقات والاختبارات التحريرية.</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:</p> <p>ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.</p> <p>ج2- تعزيز القيم الدينية والأخلاقية (كالصدق، والتواضع والتسامح والأمانة وغيرها) لدى الطلبة.</p> <p>ج3- بناء مجتمع مترابط يقوم على العدل والمساواة والتعاون.</p> <p>ج4- تقوية الرابط الروحي والایماني مع الله سبحانه لفهم وتطبيق القرآن ومعرفة الحكمة من التشريع.</p> <p>ج5- الفهم الواضح والصحيح للشريعة الإسلامية (القرآن والحديث) والتأكيد على اعتدال الشريعة.</p>
طرائق التعليم والتعلم
<p>المناقشات الجماعية، التعلم بالممارسة مثل (المواقف في التطوع والخدمة المجتمعية) والقصص والروايات والتعلم بالأنشطة التفاعلية، المشاريع والتقارير المشتركة.</p>
طرائق التقييم
<p>مهام ومشاريع تطبيقية، التقييم الذاتي وتقييم الاقران، الامتحان التحريري، اختبارات يومية باستخدام البطاقات الذكية.</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- الاطلاع على المصادر العلمية والمؤلفات الخاصة بعلوم القرآن والحديث لمعرفة أصول العلوم وتاريخها.</p> <p>د2- الاطلاع على البحوث العلمية والمقالات المتعلقة بعلوم القرآن وعلوم الحديث.</p> <p>د3- تنمية الاعتزاز بالهوية الدينية واللغوية لدى الطلبة بتشجيع الطلبة على القراءة والاستقراء، وتبادل الآراء والأفكار ومناقشتها.</p> <p>د4- التطبيقات الذكية والمنصات التعليمية والدورات والندوات التعليمية في الجامعات والمؤسسات التعليمية وعلى الانترنت.</p>

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	علوم القرآن وارتباطها بعلوم اللغة العربية	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة والتقييم بالنظر
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	القرآن الكريم	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الوحي	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	نزول القرآن	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	ترتيب السور وأقسامها	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جمع القرآن الكريم	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أول ما نزل من القرآن وآخر ما نزل	المحاضرة والمناقشة	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المكي والمدني	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	نزول القرآن الكريم على سبعة أحرف	المحاضرة والمناقشة والحوار	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري		امتحان شهري

الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	إعجاز القرآن الكريم	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المحكم والمنتشابه	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثالث عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الناسخ والمنسوخ	المحاضرة والمناقشة والحوار
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أسباب النزول	المحاضرة والمناقشة والحوار
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	ترجمة القرآن الكريم	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الحديث النبوي وتدوينه ومؤلفاته	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	شروط قبول الراوي ومقاييس المحدثين	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	علم الجرح والتعديل والفاظه ومصنفاته	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أقسام الحديث	المحاضرة والمناقشة والحوار والتعليم الذاتي
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أقسام الحديث	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	امتحان شهري

	المناقشة والحوار والتعليم الذاتي	الوضع في الحديث	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	الوضع في الحديث	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	الحديث في اللغة والأدب	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المناقشة والحوار	أسلوب الحديث	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المناقشة والحوار	الاحتجاج بالحديث	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	أحاديث مختارة للحفظ والتحليل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع والعشرون
	المناقشة والحوار	أحاديث مختارة للحفظ والتحليل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن والعشرون
	المناقشة والحوار	أحاديث مختارة للحفظ والتحليل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع والعشرون
	امتحان شهري	امتحان شهري		2	الاسبوع الثلاثون

مباحث في علوم القرآن، علوم الحديث ونصوص من الأثر.	17- الكتب المقررة المطلوبة
	18- المراجع الرئيسية (المصادر)
علوم القرآن للدكتور ابراهيم النعمة. علوم الحديث ومصطلحه للدكتور صبحي الصالح. تيسير علوم الحديث للدكتور محمود الطحان.	ظ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
مركز الدراسات الإسلامية، موقع الألوكة، المكتبة الشاملة، المكتبة الوقفية.	ع) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

115. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- اختيار كتب دراسية ومراجع ومواد تعليمية أخرى لكي تدعم المنهج الدراسي بشكل أوضح. 2- ربط علوم القرآن وعلوم الحديث بالواقع لتعريف الطلبة بأنها مادة تطبيقية ترتبط بسلوكيات الطلبة وممارساتهم اليومية. 3- تضمين أنشطة ومهام تشجع الطلبة على التفكير النقدي والتحليلي للمواد والمصادر وتطبيقها على الواقع. 4- توظيف الأسلوب التفاعلي باستخدام المناقشات الجماعية، والأنشطة، وجذب اهتمامهم وتفاعلهم.

116. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م.د. آمنة محمد عبدالله			
الرتبة العلمية : مدرس	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
	عام: الشريعة والعقيدة		ملاك
	خاص: الحديث وعلومه		

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: المهارات اللغوية (التعبير والإنشاء)

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	المهارات اللغوية		الاولى

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

117. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
118. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
119. اسم / رمز المقرر	المهارات اللغوية
120. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
121. الفصل / السنة	سنوي
122. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
123. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
124. أهداف المقرر	المرحلة الاولى تعريف الطلبة بمهارات تعلم اللغات ومنها اللغة العربية وتحقيق الاستخدام الامثل للغة على المستوى الشفهي والمستوى الكتابي. توفير الفرصة لفهم الأبعاد التطبيقية لأبواب علم اللغة والمهارات الكتابية في فن التلخيص وعرض الكتاب. تمكين الطلبة من إدراك الفروق الدقيقة للتركيب النحوية واثرها على مستوى الدلالة وتجاوز الاخطاء الكتابية الشائعة على المستوى اللفظي واللغوي والنحوي والصرفي والاملائي .

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات اللغة العربية: يجب على الطلاب فهم قواعد السياقات الكتابية والكلامية الصائبة.
2. تطوير مهارات الاستخدام والتحليل النحوي: يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على فهم الأساس التركيبي والدلالي للأبواب النحوية.
3. تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والادبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر المهارات اللغوية في المرحلة الاولى وتشمل:

مهارة الاستماع لتمييز واستيعاب الافكار الرئيسة والفرعية في النصوص:
تطوير مهارات النطق الصحيح للمفردات والجمل ذات التركيب النحوي البسيط والمعقد كل حسب موضوعه.

مهارة التحدث:

- القدرة على التعبير الشفاهي الصحيح واتقان مستلزمات العملية التعليمية بطريقة صحيحة.
- القدرة على اتقان لغة الجسد وتأثيراتها في عملية التواصل اللغوي والبصري في العملية التعليمية.

مهارة القراءة

- اتقان القراءة الصحيحة وفق مستويات القراءة المعروفة.
- اكتشاف القارئ المتفوق والتمييز بين القراء على مستوى القراءة الصامتة والقراءة الجهرية

مهارة الكتابة

- التعبير عن الافكار والمشاعر والاحاسيس بقوة عبر استخدام اثر الكلمة عن نظيرتها في السياق.
- تجاوز الاخطاء الكتابية على مختلف المستويات والانواع.
- خلق وابداع وانتاج نصوص كتابية جديدة.

طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.
طرائق التقييم
المحاورة الشفوية والسؤال المباشر الاختبارات التحريرية والشفوية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية: ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة. ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر. ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة. ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.
طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للنصوص الادبية.
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي في الميدان الكتابي للغة د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص. د3- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي. د4- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اهمية اللغة العربية	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة والاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التواصل اللغوي	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التعبير والانشاء	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	طرق كتابة التعبير والانشاء	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مستلزمات الاداء الصحيح	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري		
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة الاستماع	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة التحدث	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة التحدث	المحاضرة والمناقشة والحوار	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة القراءة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة القراءة	المحاضرة والمناقشة والحوار	

	المحاضرة والمناقشة والحوار	مهارة الكتابة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	مهارة الكتابة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	معالجة الاخطاء الشائعة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتابة حرفي الضاد والطاء	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	علامات الترقيم	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السادس عشر
		امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	التفريق بين حرفي التاء المربوطة والهاء	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعجم العربي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتابة الالف المقصورة والممدودة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع العشرون
		امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الحادي والعشرون

	المحاضرة والمناقشة والحوار	همزة الوصل والقطع	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	فن التلخيص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	فن عرض الكتاب	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الحذف في اللغة العربية (الالف والواو)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الحذف في اللغة العربية (الياء)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المحاضرة المناقشة والحوار	فن المراسلات الادارية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع والعشرون
	المحاضرة المناقشة والحوار	الخط العربي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن والعشرون
	المحاضرة المناقشة والحوار	الخط العربي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع والعشرون
		امتحان شهري		2	الاسبوع الثلاثون

127. البنية التحتية

	19- الكتب المقررة المطلوبة
المهارات اللغوية، محمد صالح الشنقيطي	20- المراجع الرئيسية (المصادر)
المرشد في الاملاء، محمد شاکر سعيد مهارات الكتابة العربية ، عصام محمود	غ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير ،.....)
موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	ف) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت،

128. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة. 2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في المهارات اللغوية. 3. تبسيط قواعد الكتابة الصحيحة.

129. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م. م. فرج أحمد فرج يحيى			
الرتبة العلمية : مدرس مساعد	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
	عام: الأدب العربي	خاص : الادب الحديث / النقد الادبي	ملاك

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: العروض والقافية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	العروض والقافية		الثانية

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

130. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
131. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
132. اسم / رمز المقرر	العروض والقافية
133. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
134. الفصل / السنة	سنوي
135. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
136. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
137. أهداف المقرر	المرحلة الثانية
	1- أن يتعلم الطالب قراءة الشعر العربي قراءة صحيحة
	2- أن يبيّن الطالب الزخافات والعلل
	3- يعدد مخاطر استعمال العامية (اللهجات المحلية) .
	4- يتعرّف الطالب على البحور الشعرية
	5- تعريف الطالب بنوع البحر والقافية في الأبيات الشعرية

138. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات العروض والقافية : يجب على الطلاب التمييز بين البحور الشعرية والقوافي ومعرفة حروفها وحركاتها.
2. تطوير مهارات القراءة والكتابة : يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على أساسيات القراءة من خلال التركيبي والدلالي واللغوي والمعجمي .
3. تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والأدبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر العروض والقافية في المرحلة الثانية قد تشمل:

مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات بين البحور الشعرية.

- قدرة الطلاب على التمييز بين البحر والقافية.

- تطوير مهارات البحث عن البحور والزحافات والعلل والقافية مع حروفها.

مهارة القراءة:

- فهم النصوص والشواهد الشعرية الموجودة في العروض وقراءتها بطريقة صحيحة .

- القدرة على التمييز بين مخارج الأصوات في العربية وصفات الأصوات، وقراءة البيت الشعرية قراءة صحيحة.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.

ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة العروض والقافية

ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة .

ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للعروض والقافية.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي فيها

د2- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي.

د3- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عرض كامل عن مفردات المنهج المقرر لمادة العروض والقافية	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الطويل	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الطويل	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر المتقارب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر المتقارب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الهزج	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الهزج	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الرجز	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
العاشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الرجز	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الكامل	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر الكامل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان شفهي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مناقشة الامتحان ومراجعة لامتحان نصف السنة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر البسيط	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السادس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر البسيط	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السابع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر الوافر	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثامن عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر الوافر	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع التاسع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع العشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر المنسرح	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الحادي والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر المنسرح	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثاني والعشرون

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثالث والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	أنواع القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الرابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	ألقاب القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الخامس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	حروف القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السادس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	حركات القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	عيوب القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثامن والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع التاسع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثلاثون

140. البنية التحتية

العروض والقافية	الكتب المقررة المطلوبة
دراسة وتطبيق في شعر الشطرين والشعر الحر	21- الكتب المقررة المطلوبة

الكتب المذكورة	22- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ق) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	ك) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

141. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة . 2. الموازنة بين الاعتماد على الشعر العمودي والحر . 3. تبسيط القواعد المعقدة والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما يشذ عن القواعد العامة .

142 . الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م. د. هدى محمد محمود			
الرتبة العلمية : مدرس	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	
	عام: الأدب	خاص : الأدب	اعداد الهيئة التدريسية ملاك

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: المعجم العربي وعلم الصوت

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	المعجم العربي وعلم الصوت		الثانية

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

143. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
144. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
145. اسم / رمز المقرر	المعجم العربي وعلم الصوت
146. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
147. الفصل / السنة	سنوي
148. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
149. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
150. أهداف المقرر	
المرحلة الثانية	
6- أن يبيّن الطالب مخارج الأصوات في العربية.	
7- يعدد مخاطر استعمال العامية (اللهجات المحلية) .	
8- يتعرّف الطالب على أنواع المعجمات في العربية .	
9- تعريف الطالب بأهمّ المدارس المعجمية وأهم المعجمات العربية .	
10- أن يميّز الطالب بين المعجمات القديمة والحديثة في العربية .	

151. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات المعجم العربي : يجب على الطلاب التمييز بين معنى المعجم والقاموس واستعمال المعجمات كمصادر أساسية في كتابة البحث الأدبي .
2. تطوير مهارات القراءة والكتابة : يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على أساسيات القراءة من خلال التركيبي والدلالي واللغوي والمعجمي .
3. تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والأدبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر النصوص القديمة في المرحلة الثانية قد تشمل:
- مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات التركيبية لدلالة النص اللغوي:
- قدرة الطلاب على التمييز بين أنواع المعجمات وتقسيماتها ومدارسها الأساسية .
- تطوير مهارات البحث عن الكلمات والمفردات في أنواع المعجمات العربية .

مهارة القراءة:

- فهم النصوص والشواهد الشعرية الموجودة في المعجمات وقراءتها بطريقة صحيحة .
- القدرة على التمييز بين مخارج الأصوات في العربية وصفات الأصوات .

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي .

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة المعجم العربي والصوت
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة .
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للمعجم العربي وعلم الصوت .

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي فيها

د2- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي.

د3- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

152. بنية المقرر:

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عرض كامل عن مفردات المنهج المقرر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني		المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة في المصادر والمصنفات القديمة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	معنى المعجم والقاموس	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة المعجم العربي	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الرسائل اللغوية على الموضوعات	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتب اللغات والمعرب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتب الهمز والنوادر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتب الغريب والفقہ	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أنواع المعجمات: أولاً: معجمات الألفاظ	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مدرسة الخليل (الصوتية والتقلبات)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	معجماتها وطريقة الكشف فيها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مدرسة ابن دريد (الترتيب الألف بائي الخاص)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	معجماتها وطريقة الكشف فيها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مدرسة الجوهري (الفصل والباب، القافية)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مناقشة الامتحان ومراجعة لامتحان نصف السنة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مدرسة الجوهري، معجماتها، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السادس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مدرسة الزمخشري والتدريب الألف بائي، معجماتها، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السابع عشر

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	معجمات المعاني، مدخل عام	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثامن عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الغريب المصنف لأبي عبيد، فقه اللغة للثعالبي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع التاسع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	المخصص، دراسة تطبيقية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع العشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعجمات الحديثة، سماتها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الحادي والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مفهوم علم الصوت موضوعاته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثاني والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الصوت والحرف، أركانه، وظيفته، أهميته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثالث والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأصوات الصامتة والأصوات الصائتة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الرابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	أنواع المقطع وتطبيقاتها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الخامس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مخارج الأصوات، صفات الأصوات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السادس والعشرون

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الظواهر الصوتية (الهمز، الإشمام، الروم، الاختلاس)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الظواهر الصوتية (المد، الإمالة، النبر، الوقف، التقاء الساكنين)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثامن والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	صلة الصوت بنشأة اللغة والمعنى، الأصوات واللهجات العربية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع التاسع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	جهود العلماء القدماء والمحدثين في علم الصوت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثلاثون

153. البنية التحتية

<p>كتاب نهج البلاغة كتاب الأدب الصغير والأدب الكبير لابن المقفع كتاب البخلاء للجاحظ المقامة البغدادية لبديع الزمان الهمذاني كتاب الامتاع والمؤانسة لأبي حيان التوحيدي</p>	<p>23- الكتب المقررة المطلوبة</p>
<p>الكتب المذكورة</p>	<p>24- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>

	ل) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	م) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

154. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة . 2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في المعجم العربي وعلم الصوت . 3. تبسيط القواعد المعقدة والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما يشذ عن القواعد العامة .

155. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م. م. رنا وليد محمد			
الرتبة العلمية : مدرس مساعد	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
	عام: اللغة، النحو،	خاص : النحو	ملاك

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: الحاسوب

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	ثانوي	الحاسوب		الثانية

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

156. المؤسسة التعليمية	جامعة حمدانية
157. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
158. اسم / رمز المقرر	الحاسوب
159. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
160. الفصل / السنة	سنوي
161. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
162. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
163. أهداف المقرر	
المرحلة الثالثة تعريف الطلبة بأبواب إضافية من علم الحاسوب مثل اساسيات الحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية واساسيات الانترنت . توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم التكنولوجيا الحديثة. تمكين الطلبة من كيفية التعامل مع الاوامر وبرامج الحاسوب، وإدراك الفوائد المتحققة من اعتمادها لتسهيل الاعمال الروتينية وتحولها من النمط التقليدي الى الالكتروني. معرفة اهم البرامج الموجودة في نظام الوندوز وكيفية العمل عليه	

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات الحاسوب: يجب على الطلاب فهم المكونات المادية وكيفية تركيبها وبرمجتها وربطتها بشبكات الانترنت.
2. تطوير مهارات المستخدم: يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على فهم الأساس للوظائف البرمجية وتعريف الاجزاء المادية المرتبطة بالحاسوب وتشخيص المشاكل.
3. تنمية مهارات البحث عن المعلومات من خلال مواقع شبكة الانترنت وترتيبها في مستندات الكترونية للاستفادة منها في عمل نماذج لأعمال المنظمات والتخطيط السليم لرؤية المنظمات.
- 4- تهيئة الطالب للاطلاع على العالم الحاسوبي لمسايرة التطور العلمي في هذا المجال
- 5- غرز الاخلاق الحميدة في التعامل مع العالم الالكتروني وبنفس الوقت كيفية الحفاظ على الخصوصية

ب - الأهداف مهارتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف مهارتية الخاصة بمقرر النحو في المرحلة الاولى قد تشمل:

- مهارة فهم المصطلحات العلمية والمختصرات الاجهزة والمعدات المرتبطة بمعمارية الحاسوب من خلال :
- قدرة الطلاب على فهم المعاني المختلفة للمصطلحات الانكليزية حسب انواع الاجهزة المادية.
 - تطوير مهارات التطبيق الصحيح للبرامج الاساسية البسيطة والمعقدة كل حسب مجاله.

مهارة البحث:

- فهم مجالات الاعمال المرتبطة بالحاسوب بطريقة صحيحة.
- القدرة على تحليل فوائد ووظائف كل من المكونات النادية والبرمجية وفهمها وتمييزها عن غيرها مما يقارنها حسب تفضيلات المستخدم.
- التعرف على المكونات الاساسية للحاسوب.
- التعرف على انواع الحاسبات وانواع اجزاء الحاسبات.

- التعرف على مصطلح الاختراق الالكتروني واهم الملفات والبرامج
- والفايروسات وانواعها التي تضر الحاسوب.
- التعلم كيفية العمل على الحاسوب واستخدامه

طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرة والمناقشة والحوار.
- الاستجواب.
- استخدام السبورة وجهاز العرض.
- التطبيق المستمر باستخدام الحاسوب وبرامجه وعمل اختبارات يومية وواجبات بيتية وتطبيقية على الحاسوب.
- تكوين جيل منفتح على العالم المعلوماتي
- بناء جيل قادر على مسايرة الحياة العصرية ومتطلباتها الالكترونية

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر
الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للبرامجيات والمعدات وشبكات الانترنت.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

توزيع الدرجة على الامتحانات اليومية ونصف السنة - الامتحانات اليومية - الواجبات - المناقشة اثناء المحاضرة - التقارير
تقييم فريق العمل اما عن كتابة تقرير أو تطبيق عملي على الحاسبة

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- الاطلاع على المصادر العلمية التكنولوجية ومعرفة جوانب من التطبيقات الحديثة في ميدان علم الحاسوب
- د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص.
- د3- تنمية مهارات المستخدمين في استخدام الحاسوب والانترنت .
- د4- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مدخل الى علم الحاسوب، اجيال الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	2	اطلاع الطالب على مجالات استخدام الحاسوب	تعريف الحاسوب ، خصائص الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	2	تعريف الطالب بمكونات الحاسوب	مكونات الحاسوب: المادية	محاضرة والاستجواب	
الرابع	2	اطلاع الطالب على الاجزاء الرئيسية للحاسوب ومعرفة وحدة المعالجة المركزية واجزائها	وحدة المعالجة المركزية: وحدة التحكم ، وحدة الحساب والمنطق	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	طرق التعامل مع الاقراص الليزرية	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	
السادس	2	معرفة وحدات الادخال والايخراج	اجهزة الاخراج: الشاشة ، السماعات ، الطابعة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مكونات الكمبيوتر الشخصي	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	العمليات الاساسية التي يقوم عليها الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	

	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعالجة الالكترونية للبينات ، انواع الحاسبات الالية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع
امتحان شهري		برامج نظام الحاسوب، برامج التطبيقات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	ما هو نظام التشغيل (OS)، انواع نظام التشغيل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	اصدارات نظام التشغيل (windows)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	بيئة نظام التشغيل (Windows)	معرفة الطالب بنظام التشغيل واهم وظائفه	2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	مكونات شاشة سطح المكتب	معرفة مكونات سطح المكتب وخصائصه	2	الرابع عشر
	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	القوائم المختصرة لسطح المكتب	معرفة اهم الايعازات الخاصة بالملفات ومعرفة عمل طريق مختصر للملفات و تعلم تغيير اللغة المستخدمة والتوقيت والتاريخ	2	الخامس عشر

	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	اساسيات استخدام الانترنت، شبكات الحاسبات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الية عمل الانترنت ، متطلبات الاتصال بالانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	طرق الحصول على خدمات الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	اقسام المواقع الالكترونية على شبكة الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	خدمات الانترنت ، سلبيات الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	طرق البحث عن المعلومات في شبكة الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري	امتحان شهري	خطوات انشاء البريد الالكتروني	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	مفهوم برنامج البوربوينت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	خصائص برنامج البوربوينت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المناقشة والحوار	الواجهة الرئيسية والقوائم المختصرة لبرنامج بوربوينت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الخامس والعشرون

الاسبوع اساس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تطبيقات برنامج البوربوينت	المناقشة والحوار
الاسبوع السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مفهوم برنامج مايكروسوفت وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الخصائص ، الواجهة الرئيسية لبرنامج وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاستخدامات الاساسية لبرنامج ورد	المناقشة والحوار
الاسبوع الثلاثون	2		امتحان شهري	

166. البنية التحتية	
حسام قاسم ومحمد جواج وباشراف عصام سرحان ذياب كتاب علوم الحاسوب الكتاب المنهجي لوزارة التعليم العالي الجزء 1 والجزء 2 للمرحلة الاولى	25- الكتب المقررة المطلوبة
سلسلة يسر المصطفى للعلوم " اساسيات الحاسوب والانترنت ، الاوفس 2013 د. زياد محمد عبود.	26- المراجع الرئيسية (المصادر)
الاولوة الثقافية ، نظم المعلومات والحاسبات الالكترونية	(ن) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....)
مكتبة النور نظام التشغيل ويندوز 10 شركة مايكروسوفت Microsoft برنامج WORD ، PowerPoint	(هـ) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت،

167. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم الحاسوب الحديثة.
2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم الحاسوب.
3. تبسيط تراكيب الاجهزة والمعدات والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما هو غير ضروري.

168 . الهيئة التدريسية:

عضو هيئة التدريس: م. م. محمد خزعل رشاد

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس مساعد
	ملاك	برامج تصميم برامج مايكروسوفت اوفيس اللغة الانكليزية	خاص : نظم المعلومات الادارية	عام: ادارة والاقتص اد	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: أسس التربية والارشاد التربوي

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	أسس التربية والارشاد التربوي		الثانية

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

169. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
170. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
171. اسم / رمز المقرر	أسس التربية والارشاد التربوي
172. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
173. الفصل / السنة	سنوي
174. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
175. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
176. أهداف المقرر	المرحلة الثانية
	تعريف الطلبة بأبواب إضافية من أسس التربية والارشاد التربوي مثل تاريخ التربية قديماً وتاريخ التربية في الحضارات القديمة، الارشاد النفسي والتربوي واهميته، انواعه، طرائق الارشاد النفسي والتربوي، الصحة النفسية. تمكين الطلبة من فهم معنى التربية والارشاد النفسي والتربوي.

177. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات التربية قديماً: يجب على الطلاب معرفة معنى التربية واهدافها وانواعها واهميتها وسماتها.
2. فهم الارشاد النفسي والتربوي: يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين على فهم ومعرفة الارشاد النفسي والتربوي ونشأته ومناهجه.
3. تنمية مهارات الطلبة على تطبيق الارشاد النفسي والتربوي في المدارس.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر أسس التربية والارشاد التربوي في المرحلة الثانية قد تشمل:
- مهارة الاستماع والادراك عن أسس التربية والارشاد التربوي لمعرفة ماهية التربية وأسس تطبيق مهارات الارشاد النفسي والتربوي:
- قدرة الطلاب على فهم العلاقة بين الارشاد النفسي والتربوي والعلوم الأخرى.

مهارة القراءة:

- فهم التربية وأسس الارشاد النفسي والتربوي وقراءتها بطريقة صحيحة.
- القدرة على تحليل وتمييز انواع الارشاد النفسي والتربوي لغرض تطبيقه.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والطريقة التعاونية والحوار والتحليل التطبيقي والعصف الذهني.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر
الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والطريقة التعاونية والحوار والتحليل التطبيقي والعصف الذهني لأسس التربية والارشاد النفسي والتربوي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية للتربية تاريخياً.
- د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص.
- د3- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي.
- د4- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	معنى التربية وأهميتها	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اهداف وخصائص التربية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الأساس التاريخي للتربية وسماتها	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية في الحضارات القديمة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية غي حضارة وادي الرافدين	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية اليونانية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية الصينية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية في العصر الوسيط	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية الحديثة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	علاقة التربية بالمجتمع		امتحان شهري
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية وثقافة المجتمع	المحاضرة والمناقشة والحوار	

	المحاضرة والمناقشة والحوار	التربية الخلقية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	مفهوم الارشاد النفسي والتربوي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	نشأة مناهج الارشاد النفسي والتربوي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	اهداف الارشاد النفسي والتربوي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
امتحان يومي	المحاضرة والمناقشة والحوار	العلاقة بين الارشاد النفسي والتربوي وبالعلوم الآخري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	طرائق الارشاد النفسي والتربوي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	أساليب الارشاد النفسي والتربوي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن عشر
امتحان بالطريقة التعاونية على شكل مجموعات		مبادئ الارشاد النفسي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع عشر
		اسس الارشاد النفسي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المدرس المرشد - وظائفه وإعداده واهميته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الحادي والعشرون

	المحاضرة والمناقشة والحوار	المرشد التربوي - وظائفه وإعداده	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	نظريات الارشاد النفسي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	وسائل جمع المعلومات لعملية الارشاد النفسي والتربوي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المناقشة والحوار	الشروط الواجب مراعاتها عند جمع المعلومات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المناقشة والحوار	اهمية الصحة النفسية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المناقشة والحوار	الصحة النفسية وعلاقتها بالعلوم الاخرى	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع والعشرون
	المناقشة والحوار	مناهج الصحة النفسية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن والعشرون
	المناقشة والحوار	تكامل الشخصية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع والعشرون
		الشروط الواجب مراعاتها عند جمع المعلومات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثلاثون

179. البنية التحتية	
الكتاب المنهجي لأسس التربية والارشاد التربوي	27- الكتب المقررة المطلوبة
	28- المراجع الرئيسية (المصادر)
	(و) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
	(ي) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

180. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم التربية والتعليم. 2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في أسس التربية والارشاد التربوي. 3. الاعتماد على التعليم المدمج، استخدام الداتاشو في عرض المحاضرات. استخدام الخرائط الذهنية والصور في التوضيح.

181. الهيئة التدريسية:			
عضو هيئة التدريس: م.م. مصطفى مؤيد خليل			
الرتبة العلمية : مدرس مساعد	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
	عام: علم النفس	خاص:	ملاك

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: البلاغة
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1
تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:	التوقيع:
اسم المعاون العلمي:	اسم رئيس القسم:
التاريخ:	التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	البلاغة(علم المعاني)		الثالثة

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

استقل علم المعاني بمباحثه وأبوابه وانفرد بغايته وأهدافه؛ فهو يهتم بوجوب مطابقة الكلام لحالات ومقامات السامعين، إذ قد يفضل الكلام بعضه من بعض ، لكنه يحسن أكثر إذا وافق مقتضى الحال أو يسوء إن جانبها ويبدو الحس التعليمي واضحا من خلال التركيز على الصواب والخطأ ، في مفهوم الإفادة أو المغزى من الخطاب الذي يرمي إلى القصد والفهم في مراعاة أحوال السامعين .

182. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية
183. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
184. اسم / رمز المقرر	البلاغة
185. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
186. الفصل / السنة	سنوي
187. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
188. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
189. أهداف المقرر	المرحلة الثانية
	1 تنمية وعي الطالب بعلم المعاني في البلاغة العربية.
	2 تعريف الطالب بالفصاحة والبلاغة.
	3 تمييز الطالب للأسلوب الإنشائي .
	4 تزويد الطالب بمحاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية وسردية.
	5 يقارن الطالب بين الفصل والوصل.

6 تعريف الطالب بالإطناب.

توفير الفرصة لفهم الأبعاد التطبيقية لعلم المعاني وكيفية مطابقة الكلام لمقتضى الحال والتمييز بين علم النحو وعلم المعاني لأن هناك ترابط شديد بين العلمين فغاية علم المعاني في بيان وجوه اللفظ والترجيح بينها أما النحو فتقف غايته عند سلامة اللفظ وانتظامه في اللسان العربي .
تمكين الطلبة من كيفية تحليل الجملة بلاغياً، وإدراك الفروق الدقيقة للتركيب البلاغية على الجانب الدلالي والفني.

190. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات البلاغة العربية سيما علم المعاني : يجب على الطلاب فهم الأسرار البلاغية والدلالة المترتبة بالرجوع إلى الأصول والأبواب الرئيسة لعلم المعاني والتمييز بينها واستخدامها في السياقات الكتابية والكلامية.
2. تطوير مهارات التحليل البلاغي: يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على فهم الأساس التركيبي والدلالي والفني للأبواب البلاغية.
3. تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والادبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر البلاغة في المرحلة الثانية قد تشمل:

- مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات التركيبية لأبواب البلاغية:
- قدرة الطلاب على فهم المعاني المختلفة للسياقات البلاغية حسب الأبواب المدروسة.
- تطوير مهارات التحليل الصحيح للمفردات والجمل والأثر البلاغي من خلال مطابقة الكلام لمقتضى الحال والسر الجمالي التي تطلقه هذه الفنون من خلال بيان معاني جديدة تعجز عن وصفها العلوم الأخرى كل حسب موضوعه.

<p>مهارة القراءة:</p> <p>- فهم النصوص القرآنية والشواهد الشعرية والنصوص النثرية وما لهذه النصوص من الأثر على المعنى.</p> <p>- القدرة على تحليل النصوص وفهمها وتمييزها عن غيرها مما يقاربها حسب الأصول البلاغية.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>المحاورة الشفوية والسؤال المباشر الاختبارات التحريرية والشفوية</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:</p> <p>ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.</p> <p>ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.</p> <p>ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.</p> <p>ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للفنون البلاغية.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الاختبارات التحريرية والشفوية</p>

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي في ميدان علم البلاغة
- د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص.
- د3- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي.
- د4- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة في علم البلاغة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	علم المعاني تعريفه، علاقاته		
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الأسلوب الخبري أنواعه: رؤية تمهيدية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النهى	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاستفهام	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	محاضرات تطبيقية على	المحاضرة والمناقشة والحوار	

		آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية			
		التمني	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	النداء	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
الامتحان الشهري		الامتحان الشهري		2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	التقديم والتأخير	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السادس عشر

	المحاضرة والمناقشة والحوار	الفصل والوصل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن عشر
الامتحان الشهري	المحاضرة والمناقشة والحوار	الامتحان الشهري		2	الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	القصر وأنواعه	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الإيجاز		2	الواحد والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الإطناب	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع والعشرون

		آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية			
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المساواة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السادس والعشرون
الامتحان الشهري		الامتحان الشهري		2	السابع والعشرون

192. البنية التحتية	
البلاغة والتطبيق، أحمد مطلوب	29- الكتب المقررة المطلوبة
دلائل الإعجاز عبد القاهر الجرجاني مفتاح العلوم، السكاكي تلخيص المفتاح، القزويني أساس البلاغة ، الزمخشري شروح التلخيص	30- المراجع الرئيسية (المصادر)
البلاغة العربية، عيسى باطاهر جواهر البلاغة، أحمد الهاشمي البلاغة العربية أسسها علومها فنونها، عبد الرحمن الميداني الدراسات البلاغية الأخرى	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)

موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	بب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،
---	--

193. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة. 2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم البلاغة. 3. تبسيط القواعد المعقدة والتركيز على الأساسيات منها، والاستغناء عما يشذ عن القواعد العامة.

194. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م.د. رغد خالد محمد			
الرتبة العلمية : مدرس	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
	عام: البلاغة العربية	خاص : البلاغة/ علم المعاني	ملاك

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الأدب الإسلامي

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الأدب الإسلامي		الثانية

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة حمدانية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
3. اسم / رمز المقرر	الأدب الإسلامي
4. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
8. أهداف المقرر	المرحلة الثانية تعريف الطلبة بأبواب إضافية من الشعر والنثر العربي في عصر صدر الإسلام والعصر الأموي . توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لموضوعات الشعر والنثر الجديدة. تمكين الطلبة من كيفية تحليل النصوص أدبيا ونقديا ، وإدراك الفروق الدقيقة للتراكيب الشعرية والنثرية على مستوى الدلالة والمعنى .

9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات الأدب العربي: يجب على الطلاب فهم الأنساق الدلالية واستخدامها في السياقات الأدبية والكتابية والكلامية.
2. تطوير مهارات التحليل: يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على فهم الأساس التركيبي والدلالي للفنون الشعرية والنثرية.
3. تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والأدبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر الأدب الإسلامي في المرحلة الثانية قد تشمل:

مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات الدلالية لموضوعات الشعر والنثر المختلفة :

- قدرة الطلاب على فهم المعاني المختلفة للنصوص حسب الفنون الشعرية والنثرية المدروسة.
- تطوير مهارات النطق الصحيح للمفردات والجمل ذات التركيب البسيط والمعقد كل حسب موضوعه.

مهارة القراءة:

- فهم النصوص والشواهد الشعرية وقراءتها بطريقة صحيحة.
- القدرة على تحليل النصوص الأدبية وفهمها وتمييزها عن غيرها مما يقار بها.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للنصوص الشعرية ودلالاتها.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- الاطلاع على مصادر التراث الشعري العربي.
- د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في اختصاص الأدب.
- د3- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي الشعري.
- د4- متابعة المواقع الأدبية والشعبية باستخدام الإنترنت

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موقف القرآن الكريم من الشعر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع الثاني	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موقف النبي الأكرم من الشعر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع الثالث	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كثرة الشعر والشعراء المخضرمين	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع الرابع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعر في عصر الرسول	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع الخامس	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعر في عصر الخلفاء الراشدين	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع السادس	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	شعر الفتوح	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع السابع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعراء المخضرمون ومدى تأثرهم بالإسلام	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع الثامن	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	حسان بن ثابت	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع التاسع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كعب بن زهير	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع العاشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الخطبة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع الحادي عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	لبيد بن ربيعة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	تطور الخطابة في عصر صدر الإسلام	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثاني عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	خطابة الرسول الكريم	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثالث عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	خطابة الخلفاء الراشدين	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الرابع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الكتابة في عصر صدر الإسلام	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الخامس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	أثر الإسلام في موضوعات الشعر الأموي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	السادس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	موقف الشعراء من فساد الحكام والولاة في العصر الأموي وشعراء الهجاء في العصر الأموي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	السابع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء المديح ونصيب بن رباح والقطامي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثامن عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعر النقائض وجرير والفرزدق	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	التاسع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الخوارج والطرماح	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	العشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الشيعة والكميت بن زيد الأسدي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الحادي والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الطبيعة في العصر الأموي وذي الرمة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثاني والعشرون

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الشعر السياسي في العصر الأموي وعدي بن الرقاع العاملي وعبيدالله بن قيس الرقيات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثالث والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الزهد في العصر الأموي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الرابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الغزل الصريح في العصر الأموي وعمر بن أبي ربيعه	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الخامس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الغزل العفيف في العصر الأموي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	السادس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الرجاز في العصر الأموي والعجاج ورؤية بن العجاج	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	السابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الخطابة في العصر الأموي والخطابة السياسية والحسن البصري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثامن والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الكتابة والكتاب وخطباء الوعظ والقصص في العصر الأموي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	التاسع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	عبد الحميد الكاتب		3	الثلاثون

11. البنية التحتية

	1- الكتب المقررة المطلوبة
العصر الإسلامي د. شوقي ضيف	2- المراجع الرئيسية (المصادر)

الأمالي في الأدب الإسلامي د. ابتسام مرهون الصفار.	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
موقع الألوكة ، المكتبة الوقفية	ب) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت،

12. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان الأدب ومناهجه القديمة والحديثة. 2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في جمع مادة الأدب الإسلامي. 3. تبسيط المفاهيم المعقدة والتركيز على الأساسي منها، مع شرح بعض التفضيلات الضرورية.

13. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م.د. خالد مجيد فرحان			
الرتبة العلمية : مدرس	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام: الأدب	خاص : الأدب العربي القديم		ملاك

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

• اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: الصرف

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية							
4د	3د	2د	1د	4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ				
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الصرف		الثانية

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الإنسانية
3. اسم / رمز المقرر	الصرف
4. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
8. أهداف المقرر	المرحلة الثانية تعريف الطلبة بموضوعات صرفية تمثل عمدة علم الصرف مثل التذكير التأنيث وجمع التكسير والمشتقات، والتصغير والنسب والإعلال والإبدال بأنواعهما وتفاصيلهما، والإملاء وأصل الكتابة العربية. توفير السبل للطلبة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم الصرف المركزية تمكين الطلبة من إدراك خريطة علم الصرف، وفك أسرار البنية والتغيرات الحاصلة فيها، ومعرفة أثر الحركة الصرفية في الجملة وما يتبعها من آثار إعرابية ودلالية في التركيب.

9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم وتطبيق مركزيات الصرف العربي: إذ يتوجب على الطلاب فهم القواعد الصرفية واستيعاب المقاربات السماعية واستعمالها في السياقات الكتابية والتحليلية التركيبية.
2. تطوير مهارات التحليل الصرفي: يلزم الطلاب فهم دور البنية في تكوين التركيب، وتحليل التركيب إلى بنى ومفردات بطرق ميسرة وناجحة.
3. توظيف المعرفة الصرفية المكتسبة من الدرس في تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والأدبية.
- 4- تنمية قدرة التوظيف والتحليل العلمي القائم على منهج ورؤية واضحة لدور علم الصرف في صنع الدلالة

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر الصرف المرحلة الثانية قد تشمل:

- مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات بين الصيغ الصرفية المختلفة على مستوى أبواب الصرف جميعاً؛ إذ تترتب أغلب الفروق الصرفية على الأصوات المفردات صوائت وصوامت.
 - قدرة الطلاب على فهم تقاسم القياس والسماع وأثر كل واحد منهما حسب الأبواب المدروسة.
 - تطوير مهارات النطق الصحيح للمفردات والجمل ذات البنية الصرفية المتحددة المختلفة كل حسب موضوعه.
- مهارة القراءة:

- فهم النصوص والشواهد الصرفية وقراءتها بطريقة صحيحة.
- القدرة على تحليل البنى الصرفية وفهمها وتمييزها عن غيرها مما يقارنها حسب القواعد الصرفية.
- تمييز أخطاء الإملاء والتشكيل الصرفي.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم
المحاورة الشفوية والسؤال المباشر الاختبارات التحريرية والشفوية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية: ج1- تنمية الدافع الذوقي لدى الطلبة. ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو اللغة العربية. ج3- تنمية وازع حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة. ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.
طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للبنى الصرفية.
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي في ميدان علم الصرف العربي. د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص، ومدى القدرة على المقاربة والمقارنة بينهما. د3- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي. د4- متابعة المواقع العلمية باستعمال الانترنت.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعة في اساسيات الصرف	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المشتقات وانواعها	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اسم الفاعل	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اسم المفعول	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي
الخامس	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	صفة المشبهة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الصفة المشبهة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	صيغ المبالغة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي
الثامن	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اسم التفضيل	المحاضرة والمناقشة والحوار	

	المحاضرة والمناقشة والحوار	اسما الزمان والمكان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والحوار	اسم الآلة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	العاشر
امتحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المذكر والمؤنث وعلامات التأنيث	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الالف المقصورة والممدودة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الاسم الصحيح والممدود والمقصور والمنقوص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	تثنية وجمع الاسم الصحيح والممدود والمقصور والمنقوص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الخامس عشر
امتحان يومي	المحاضرة والمناقشة والحوار	جمع الصحيح وجمع التكسير	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	جمع التكسير (جمع القلة)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع السابع عشر

	المحاضرة والمناقشة والحوار	جمع التكسير (جمع الكثيرة)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع الثامن عشر
امتحان يومي	المحاضرة والمناقشة والحوار	التصغير	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	التصغير	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	النسب	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع الحادي والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	النسب	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع الثاني والعشرون
امتحان شهري	امتحان شهري	متحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الاعلال	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الاعلال	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الابدل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع اسادس والعشرون

المحاضرة والمناقشة والحوار	أصل الكتابة العربية وقواعد الاملاء والحذف والزيادة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع السابع والعشرون
المحاضرة والمناقشة والحوار	الفصل والوصل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع الثامن والعشرون
المحاضرة والمناقشة والحوار	التاء الطويلة والمربوطة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع التاسع والعشرون
	امتحان شهري		3	الاسبوع الثلاثون

11. البنية التحتية	
	1- الكتب المقررة المطلوبة
الصرف الكافي لأيمن أمين عبد الغني المُستقصى في علم التصريف لأعبد اللطيف محمد الخطيب	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
شذا العرف في فن الصرف لأحمد الحملوي الكافي في علم الصرف لفراس عبد العزيز الكداوي وعبد الوهاب العدواني. شرح الشافية للرضي	1) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
المكتبة الشاملة، موقع الألوكة، مكتبة النور، المكتبة الوقفية .	2) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة.
2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم الصرف.
3. بسط القواعد المركبة والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عن الافتراضات النطقية والمنطقية.

13. الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: م. م. علا هاني ثبري

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس مساعد
محاضر	ملاك ✓		عام: النحو واللغة	خاص : الصرف	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: نصوص قديمة
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1
تاريخ ملء الملف: 2024/11/15

التوقيع:	التوقيع:
اسم المعاون العلمي:	اسم رئيس القسم:
التاريخ:	التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	نصوص قديمة		الثانية

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

195. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية
196. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
197. اسم / رمز المقرر	نصوص قديمة/
198. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
199. الفصل / السنة	سنوي
200. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
201. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
202. أهداف المقرر	
المرحلة الثانية	
11- تنمية وعي الطالب بأهم المختارات النصية الأدبية من الكتب القديمة.	
12- تعريف الطالب بالنصوص الأدبية عبر العصور والأشكال الفنية.	
13- المام الطالب لعهد الإمام علي (عليه السلام) لملك الأشر.	
14- تعريف الطالب قطعة من الأدب الصغير.	
15- تزويد الطالب بمعلومات عن قصة الكندي.	

203. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات النص القديم : يجب على الطلاب فهم التراكيب اللغوية للنص القديم واستخدامها في السياقات الكتابية والكلامية.
2. تطوير مهارات القراءة : يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على أساسيات القراءة من خلال التركيبي والدلالي واللغوي.
3. تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والادبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر النصوص القديمة في المرحلة الثانية قد تشمل:

مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات التركيبية لدلالة النص اللغوي:

- قدرة الطلاب على فهم المعاني المختلفة للتراكيب اللغوية حسب الأبواب المدروسة.
- تطوير مهارات النطق الصحيح للمفردات والجمل ذات التركيب النحوي البسيط والمعقد كل حسب موضوعه.
- مهارة القراءة:
- فهم النصوص والشواهد النحوية وقراءتها بطريقة صحيحة.
- القدرة على تحليل التراكيب اللغوية وفهمها وتمييزها عن غيرها مما يقاربها حسب القواعد النحوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية: ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة. ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة النصوص القديمة. ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة. ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.
طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي لنصوص القديمة.
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي فيها د2- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي. د3- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عرض كامل عن مفردات المنهج المقرر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني		المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة في المصنفات القديمة وطريقة تحقيقها		
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة محاضرة تعريفية وقراءة النص	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة أهم الظواهر البلاغية والأسلوبية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة و امتحان يومي	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة ومناقشة الامتحان	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب الأدب الصغير محاضرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	

		تعريفية وقراءة النص			
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الصغير أهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الصغير قراءة ومناقشة النص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الصغير وامتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الكبير محاضرة تعريفية عن الكتاب وقراءة النص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الكبير أهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الكبير وامتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر

	المحاضرة والمناقشة والحوار	مناقشة الامتحان ومراجعة لامتحان نصف السنة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الخلاء محاضرة تعريفية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الخلاء وقراءة النص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الخلاء أهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الخلاء وامتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الخلاء ومناقشة الامتحان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المقامة البغدادية محاضرة تعريفية وقراءة النص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الحادي والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المقامة البغدادية اهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثاني والعشرون

	المحاضرة والمناقشة والحوار	المقامة البغدادية وامتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المقامة البغدادية ومناقشة الامتحان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة محاضرة تعريفية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة وقراءة النص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة أهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة وامتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة ومناقشة الامتحان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع والعشرون
		مراجعة عامة عن مفردات المنهج قبل الامتحان النهائي		2	الاسبوع الثلاثون

205. البنية التحتية	
<p>كتاب نهج البلاغة</p> <p>كتاب الأدب الصغير والأدب الكبير لابن المقفع</p> <p>كتاب البخلاء للجاحظ</p> <p>المقامة البغدادية لبديع الزمان الهمذاني</p> <p>كتاب الامتاع والمؤانسة لأبي حيان التوحيدي</p>	31- الكتب المقررة المطلوبة
الكتب المذكورة	32- المراجع الرئيسية (المصادر)
	تت (الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	ثث) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

206. خطة تطوير المقرر الدراسي	
<p>1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة.</p> <p>2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم النحو.</p> <p>3. تبسيط القواعد المعقدة والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما يشذ عن القواعد العامة.</p>	

207. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م. م. لمياء حسين حسن			
الرتبة العلمية : مدرس مساعد	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية

	ملاك		خاص:	عام: أدب عربي قديم	
--	------	--	------	-----------------------	--

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: جرائم نظام البعث

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	جرائم حزب البعث		الثانية

نموذج وصف المقرر:

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

208. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
209. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
210. اسم / رمز المقرر	جرائم حزب البعث
211. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
212. الفصل / السنة	سنوي
213. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30
214. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
215. أهداف المقرر	
تعريف طلبة المرحلة الثانية ببعض الجرائم التي ارتكبتها نظام حزب البعث في فترة حكمه للبلاد	

216. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. توعية الطلبة وتعريفهم بجرائم حزب البعث المحظور.
2. تطوير مهارات الطلبة في تعاطيهم مع التاريخ السياسي الذي مرَّ على البلاد
3. تنمية مهارات التعبير عن الرأي والوقوف بوجه الظلم عد السكوت عن الحق

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر النحو في المرحلة الثانية قد تشمل:

مهارة المناقشة

مهارة الفهم والتحليل السياسي

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.

ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.

ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.

ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للتركيب النحوية.

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- الاطلاع على المصادر العلمية والسياسية التي توثق حقبة حكم حزب البعث

د2- الاطلاع على قوانين محكمة العدل الدولية والمحكمة الجنائية العراقية العليا

د3- تنمية الاعتزاز بالتاريخ العراقي الحديث الذي يوثق حقبة البعث المقبور

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جرائم البعث وفق قانون المحكمة الجنائية العليا	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مفهوم الجريمة واقسامها		
الثالث	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	انواع الجرائم الدولية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	القرارات الصادرة من المحكمة الجنائية العليا	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري		امتحان شهري
السادس	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الجرائم النفسية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	انتهاكات القوانين العراقية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الجرائم البيئية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جرائم المقابر الجماعية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
العاشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري		امتحان شهري
الحادي عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جريمة حلبجة	المحاضرة والمناقشة والحوار	

	المحاضرة والمناقشة والحوار	جريمة احداث صلاة الجمعة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	جريمة التجار 1991	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	موقف البعث من النظام الديني	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الرابع عشر
امتحان نصف السنة		امتحان نصف السنة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	مراجعة عامة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	عسكرة المجتمع	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	صور من انتهاكات حقوق الانسان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	صور من انتهاكات حقوق الانسان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع التاسع عشر
		امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	سجون النظام	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الحادي والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	سجون النظام	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثاني والعشرون

	المناقشة والحوار	التلوث الحربي و الاشعاعي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	التلوث الحربي و الاشعاعي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الرابع والعشرون
		امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الخامس والعشرون
	المناقشة والحوار	تجفيف الاهوار	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع سادس والعشرون
	المناقشة والحوار	تجفيف الاهوار	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السابع والعشرون
	المناقشة والحوار	مراجعة عامة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثامن والعشرون
	المناقشة والحوار	مراجعة عامة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع التاسع والعشرون
		امتحان نهاية السنة		1	الاسبوع الثلاثون

218. البنية التحتية

33- الكتب المقررة المطلوبة

كتاب جرائم حزب البعث / مقرر رسمي	34- المراجع الرئيسية (المصادر)
مصادر تاريخ العراق المعاصر	جج) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
موقع مؤسسة السجناء السياسيين / موقع مؤسسة الشهداء	حح) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،.....

219. خطة تطوير المقرر الدراسي	
1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة.	
2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم النحو.	
3. تبسيط القواعد المعقدة والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما يشذ عن القواعد العامة.	

220. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م.م. عبدالرحمن عبدالسلام داود			
الرتبة العلمية : مدرس مساعد	التخصص:	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
	عام: الأدب العربي القديم		ملاك
	خاص: الادب الأندلسي		

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمداية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الأدب الأندلسي

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11/15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ
التوقيع

مصادفة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الأدب الأندلسي		الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

221. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
222. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
223. اسم / رمز المقرر	الأدب الأندلسي
224. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
225. الفصل / السنة	سنوي
226. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
227. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
228. أهداف المقرر	للمرحلة الثالثة: توعية الطلبة بمصادر دراسة الأدب الأندلسي من الدواوين الشعرية والنصوص النثرية. إطلاع الطلبة على الدراسات المتنوعة للأدب الأندلسي. تعريف الطلبة بالأدب الأندلسي في مراحل التطورية المختلفة. تمكين الطلبة من إدراك الخصائص الفنية والموضوعية للأدب الأندلسي. استكشاف خصوصية الأدب الأندلسي وفنونه المستحدثة.

229. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. زيادة الحصيلة المعرفية بشعراء الاندلس ودواوينهم وخصائص أشعارهم.
2. الدراسة التطبيقية للنصوص الشعرية.
3. تطوير مهارة الطلبة العملية في تطبيق المناهج العلمية في التحليل النصي للأشعار والنصوص النثرية.

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر تحليل النص القرآني في المرحلة الثالثة تشمل:

- تمكين الطلبة من معرفة الميزات الموضوعية والفنية والجمالية للأدب الأندلسي.
- فهم الأثر العميق للبيئة والحياة الاجتماعية والسياسية على تطور الأدب الأندلسي وتنوعه.
- التعرف على أهم الشعراء والأدباء الأندلسيين والخصائص الفنية لمنجزهم الأدبي.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل المنهجي للنصوص

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم المستمر
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.

ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة تتمثل في تزويد الطلبة بالمصادر العلمية لدراسة الأدب الأندلسي شعراً ونثرًا.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة المناقشة والحوار والتحليل النصي المنهجي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت
- د2- الاطلاع على الكتب الحديثة في ميدان الدراسات الأدبية الأندلسية
- د3- التواصل مع الجامعات العراقية والعربية لتطوير المفردات وأهداف العملية التعليمية
- د4- التمكن من التحليل المنهجي للنصوص الشعرية والنثرية الأندلسية واستكشاف خصائصها الفنية.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأندلس: نبذة تاريخية سياسية اجتماعية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصادر دراسة الأدب الاندلسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الشعر في عهد الإمارة مقدمة تاريخية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نماذج شعرية ودراساتها تطبيقياً	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المضامين والموضوعات الجديدة في الشعر الأندلسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نماذج شعرية تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الخصائص الفنية للشعر في عصر الإمارة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الشعر في عهد الخلافة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	نماذج تطبيقية منتخبة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	ابن زيدون حياته وشعره	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	تحليل نموذج من شعره	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الشعر في عهد الطوائف والمرابطين	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	نماذج شعرية للتحليل	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الخصائص الفنية والموضوعية للشعر	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	ابن خفاجة حياته وشعره	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الأعمى التطيلي حياته وشعره	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	التجديد في الشعر الأندلسي	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الثامن عشر

	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الموشحات المفهوم والخصائص والأنواع	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	نماذج من الموشحات للداسة والتحليل	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	نماذج من الموشحات للداسة والتحليل	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	شعر الطبيعة مع نماذج للتحليل	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الرياء ورياء المدن مع نماذج للتحليل	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الحنين والغربة مع نماذج للتحليل	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	النثر الأندلسي أنواعه وموضوعاته	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الرسائل الفنية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السابع والعشرون

الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	خصائص النثر الفني الأندلسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	رسالة حي بن يقظان لابن طفيل	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	رسالة التوابع والزوابع لابن شهيد الأندلسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

231. البنية التحتية	
تاريخ الأدب الأندلسي. د. إحسان عباس	35- الكتب المقررة المطلوبة
تاريخ الأدب الأندلسي. د. منجد مصطفى بهجت.	36- المراجع الرئيسية (المصادر)
	خ (خ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
موقع الألوكة. المكتبة الوقفية، تسجيلات القصائد والأشعار على موقع يوتيوب	دد) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

232. خطة تطوير المقرر الدراسي	
1- زيادة التطبيقات التحليلية للنصوص الأدبية.	
2. التعمق في توظيف المناهج الحديثة في دراسة الأدب الأندلسي.	
3. التأكيد على اكتساب مهارة الدراسة الأدبية المنهجية للنصوص الأدبية الأندلسية.	

عضو هيئة التدريس: د. بسمة محفوظ عبد الله

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
	ملاك			الأدب العربي القديم	الأدب العربي	أستاذ مساعد

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الأدب العباسي / الشعر

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب العباسي/ الشعر		الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستعادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

234. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
235. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
236. اسم / رمز المقرر	الأدب العباسي/ الشعر
237. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
238. الفصل / السنة	سنوي
239. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
240. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
241. أهداف المقرر	
المرحلة الثالثة: تعريف الطالب بالشعر العباسي وأسباب ازدهاره ومراحل تطوره من بداية العصر العباسي إلى نهايته. تعريف الطالب بأهم الخصائص الموضوعية والفنية للشعر العباسي تعريف الطلبة بأهم شعراء العصر العباسي وخصائص أشعارهم ومظاهر الإبداع لديهم. دراسة النماذج الشعرية وتحليلها وفقاً للمناهج العلمية الحديثة في دراسة الشعر.	

242. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. تمكين الطلبة من فهم الشعر على المستويات اللغوية والنحوية والدلالية.
2. إطلاع الطلبة على المناهج الحديثة في دراسة الشعر على النماذج الشعرية المختارة وكيفية تطبيقها
3. تطوير مهارة النطق السليم والإلقاء الشعري لدى الطلبة.

ب - الاهداف المهارتية الخاصة بالمقرر

الاستماع لإلقاء الشعر بطريقة متقنة.

تنمية القدرة لدى الطلبة على فهم قواعد الإلقاء الشعري وتطبيقها.

تطوير مهارة الفهم والتحليل للبناء الفني للقصيدة.

إدراك تطورات مذهب البديع المتمثل بابتكار المعاني لدى الشعراء.

الإطلاع على دواوين الشعراء واختيار النماذج الشعرية.

فهم أهمية المناهج الحديثة في دراسة الشعر دراسة علمية وتمكين الطلبة من تطبيقها على القصائد المدروسة.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتدريب العملي على الإلقاء

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج الأهداف الوجدانية والقيمية:

ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة

ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر

ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.

<p>ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.</p> <p>ج5- تنمية الذوق الفني والجمالي لدى الطلبة فيما يتعلق بفنون الشعر العباسي ودواوينه.</p>
طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والإلقاء
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- الاطلاع على دواوين أبرز الشعراء العباسيين.</p> <p>د2- الاطلاع على الكتب الحديثة في دراسة الشعر العباسي</p> <p>د3- التواصل مع الجامعات العراقية لاكتساب الخبرة والتفاعل العلمي.</p> <p>د4- متابعة تسجيلات اليوتيوب للقصائد المختارة للدراسة والاستماع لها.</p>

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نبذة موجزة عن العصر العباسي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مصادر دراسة الأدب العباسي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	

	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السابع
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	خصائص الشعر العباسي	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثامن
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	بشار بن برد حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	بشار بن برد حياته وشعر	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	البحثري حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	البحثري حياته وشعر	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر	الشريف الرضي حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر

	والمناقشة والحوار				
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	الشريف الرضي حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	التجديد في الشعر العباسي وعوامله	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	الزهد والتصوف	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	الزهد والتصوف	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	الشعر التعليمي	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	الشعر التعليمي	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع العشرون

	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	الخمريات	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الحادي والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	الخمريات		2	الاسبوع الثاني والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	خصائص الشعر في المرحلة التجديدية	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	أبو نواس حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	أبو تمام حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	المتنبي حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع والعشرون

المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	المتنبي حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن والعشرون
المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	ابن الرومي حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع والعشرون
المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	أبو العلاء المعري حياته وشعره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثلاثون

244. البنية التحتية	
	37- الكتب المقررة المطلوبة
الأدب العربي في العصر العباسي د. ناظم رشيد	38- المراجع الرئيسية (المصادر)
دواوين الشعراء المحققة الشعر والشعراء في العصر العباسي د. مصطفى الشكعة أمراء الشعر في العصر العباسي أنيس المقدسي	ذذ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
تسجيلات القصائد على موقع اليوتيوب	رر) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

245. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور البحثي في دراسة الشعر العباسي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في الجامعات الرصينة.
2. الاعتماد على أحدث المصادر الحديثة الخاصة بدراسة الشعر العباسي.
3. الاعتماد على الدواوين الشعرية المحققة تحقيقاً علمياً للشعراء العباسيين

246. الهيئة التدريسية				
عضو هيئة التدريس: م. م. ملبي فتحي أحمد				
اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:	الرتبة العلمية : مدرس مساعد
	ملاك		عام: الأدب العربي خاص : أدب العصور المتأخر	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: منهج البحث والمكتبة وتحقيق النصوص

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى			
	د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4	أ3	أ2
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	منهج البحث والمكتبة وتحقيق النصوص	الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

247. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
248. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
249. اسم / رمز المقرر	منهج البحث والمكتبة وتحقيق النصوص
250. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
251. الفصل / السنة	سنوي
252. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
253. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
254. أهداف المقرر	
للمرحلة الثالثة: توعية الطلبة بالمنهج الذي يسير عليه في كتابة البحث في تخصص اللغة العربية وآدابها. تدريب الطلبة على التطبيق العملي لمنهج البحث. تعريف الطلبة بأنواع المناهج والبحوث الأكاديمية. تعريف المكتبة وطرق عملها والفائدة منها. تعريف الطالب بتحقيق النصوص التراثية ومناهجه ومنجزاته وأصوله.	

255. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. زيادة الحصيلة المعرفية بالمناهج الأكاديمية في كتابة البحث اللغوي والأدبي نظريا وتطبيقيا.
2. التعريف بأهمية المكتبة في البحث الأكاديمي.
3. تطوير مهارة الطلبة العملية في تطبيق المناهج العلمية في التحليل النصي للأشعار والنصوص النثرية.
4. تعريف الطالب بأهمية تحقيق النصوص ونشرها.

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الاهداف المهاراتية الخاصة بمقرر منهج البحث والمكتبة وتحقيق النصوص في المرحلة الثالثة تشمل:

- تمكين الطلبة من معرفة الأصول المتبعة في كتابة البحث العلمي.
- فهم التطورات الحديثة في العلوم المكتبية.
- التعرف على مبادئ تحقيق النصوص التراثية ومبادئها.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي والزيارة الميدانية للمكتبات

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم المستمر
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة تتمثل في تزويد الطلبة بالمصادر العلمية التي تمكنهم من تطوير مهارتهم البحثية وكيفية استعمال المكتبات والاطلاع على المنجزات الكبرى في تحقيق التراث العربي ونشره وفقا للطرق الحديثة.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة المناقشة والحوار والتطبيق العملي والزيارة الميدانية للمكتبات.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية:

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- متابعة مواقع المكتبات المختلفة على الانترنت.
- د2- الاطلاع على الكتب الحديثة في ميدان منهج البحث وأصوله وعلم المكتبات وفهرسة والتصنيف ومبادئ تحقيق المخطوطات.
- د3- التواصل مع الجامعات العراقية والعربية لتطوير المفردات وأهداف العملية التعليمية
- د4- التمكن من أساسيات البحث العلمي وتطبيقها عمليا وكيفية استخدام المكتبات، والدراسة التطبيقية لتحقيق النصوص.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تعريف منهج البحث وتاريخه وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المفهوم الحديث لمنهج البحث	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	أنواع البحوث الجامعية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مفهوم البحث في اللغة والأدب	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مميزات الباحث وعملية إنجاز البحث والإشراف العلمي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	أصول البحث ومبادئه: اختيار الموضوع، الخطة، المنهج، المصادر والمراجع	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاقتباس: أنواعه وضوابطه	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأمانة العلمية في البحث الأكاديمي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	تنفيذ الخطة والرجوع إلى المصادر	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المقدمة والتمهيد والخاتمة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	قائمة المصادر والمراجع	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الطباعة والضوابطها	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المكتبة: نشاتها وتطورها	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	علم المكتبات الحديث والتصنيف والفهرسة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المكتبات الرقمية الحديثة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	التراث العربي: أهميته، حفظه، قيمة مصادره اللغوية والأدبية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	تعريف بأهم المصادر التراثية في علوم العربية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الثامن عشر

	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	تعريف بأهم المصادر التراثية في علوم العربية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	تعريف بأهم المصادر التراثية الادبية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	تعريف بأهم المصادر التراثية الأدبية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	تعريف بأهم المصادر التراثية للتراجم والتواريخ	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	تعريف بأهم المصادر التراثية في البلاغة والنقد الادبي	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	تحقيق النصوص: المخطوطات تاريخا وانواعها وحفظها	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	مبادئ تحقيق النصوص المخطوطة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	مبادئ تحقيق النصوص المخطوطة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السابع والعشرون

الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	القصة الأندلسية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تطبيقات على نصوص محققة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تطبيقات على نصوص محققة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

257. البنية التحتية	
39- الكتب المقررة المطلوبة	منهج البحث الادبي. د. علي جواد الطاهر
40- المراجع الرئيسية (المصادر)	علم المكتبات والمعلومات، د. فتحي عبد الهادي. منهج تحقيق النصوص ونشرها. عبد السلام هارون
زز) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)	
سس) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،.....	موقع الألوكة. المكتبة الوقفية، مكتبة ودود للمخطوطات

258. خطة تطوير المقرر الدراسي	
<p>1- زيادة التطبيقات في البحث الأكاديمي .</p> <p>2. التعمق في توظيف المناهج الحديثة في دراسة الأدب واللغة.</p> <p>3. التأكيد على اكتساب مهارة الدراسة المنهجية للنصوص الأدبية.</p> <p>4. تكثيف الزيارات الميدانية للمكتبات.</p> <p>5. التركيز على المكتبات الرقمية والاستفادة من الثورة المعرفية على أفضل ما يمكن.</p>	

عضو هيئة التدريس: د. بسمة محفوظ عبد الله

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
	ملاك			الأدب العربي القديم	الأدب العربي	أستاذ مساعد

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: النقد العربي القديم

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النقد العربي القديم		الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

260. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
261. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الإنسانية
262. اسم / رمز المقرر	النقد العربي القديم
263. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
264. الفصل / السنة	سنوي
265. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
266. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
267. أهداف المقرر	تعريف الطلبة بمفهوم النقد الأدبي عن العرب وتاريخه وتطوره. تعريف الطلبة بأهم مصادر النقد العربي القديم وأهم أعلامه. تزويد الطلبة بنخيرة معرفية بأهم القضايا النقدية التي شغلت النقاد العرب القدامى.

268. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

- إطلاع الطلبة على المصادر النقدية التراثية.
- تعريف الطلبة بقضايا السرقة الأدبية والعيوب والمساوئ التي انتقد عليها الشعراء.
- تدريب الطلبة على فهم الأحكام النقدية والرؤى والمناهج النقدية التراثية.
- تمكين الطلبة من الاطلاع على تطورات النقد الادبي عند العرب.

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة لمقرر مناهج التدريس وطرائقه في المرحلة الثالثة قد تشمل:
- تنمية الحس النقدي في قراءة النصوص الأدبية لدى الطلبة.
- الانتباه والتركيز على أهمية التقييم النقدي للنصوص الأدبية.
- تطوير مهارة التحليل النقدي المنهجي لدى الطلبة.
- إكساب الطلبة مهارة القراءة التحليلية للنصوص النقدية وكيفية توظيفها لعلوم العربية في النقد.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والقراءة التحليلية للنصوص النقدية.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم المستمر.

- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة، بقراءة المصادر النقدية القديمة.
ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة تتمثل في كثرة الاطلاع على المصادر النقدية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والقراءة التحليلية للنصوص النقدية.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية:

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- التدريب العملي على فهم النصوص النقدية القديمة.
- د2- استكشاف مناهج النقد القدامى.
- د3- التواصل مع الجامعات العراقية بهدف تطوير مفردات المادة لرفد العملية التعليمية والتربوية.
- د4- الاستعانة بالتعليم المدمج لإيصال المادة إلى الطلبة.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	المعرفة النظرية	النقد الأدبي: مفهومه ونشأته وتطوره	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	3	المعرفة النظرية	أثر الرواية والتدوين في نشأة النقد	المحاضرة والمناقشة	
الثالث	3	المعرفة النظرية	عصر التأليف في النقد الأدبي	المحاضرة والمناقشة	
الرابع	3	المعرفة النظرية	أهم القضايا النقدية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الخامس	3	المعرفة النظرية	مفهوم النقد ومفهوم الطبقات عند ابن سلام الجمحي	المحاضرة والمناقشة	
السادس	3	المعرفة النظرية	قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ وغيره من النقاد	المحاضرة والمناقشة	
السابع	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نماذج تطبيقية على قضية اللفظ والمعنى	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	قضية السرقات	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نماذج تطبيقية على قضية السرقات	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	

	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	نماذج تطبيقية على قضية السرقات	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	قضية الموازنة عند الأمدي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية على موازنة الأمدي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		3	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	عمود الشعر والصراع بين القديم والمحدث	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	تطور قضية عمود الشعر	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	البدیع عند ابن المعتز	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	نظرية النظم عند الجرجاني	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	مفهوم وحدة القصيدة عن ابن طباطبا	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	ابن رشيق القيرواني وتفضيل الشعر على النثر	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع التاسع عشر

	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	ابن خلدون وآرؤه النقدية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		3	الاسبوع الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	الأثر اليوناني في النقد العربي: قدامة ابن جعفر وكتابه نقد الشعر	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	منهاج البلغاء لحازم القرطاجني	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع السادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	الفلاسفة العرب ونقد الشعر ابن سينا	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع السابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	الفارابي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الاسبوع الثامن والعشرون

الاسبوع التاسع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	ابن رشد	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الاسبوع الثلاثون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق العملي

270. البنية التحتية	
تاريخ النقد الأدبي عند العرب. د. إحسان عباس	41- الكتب المقررة المطلوبة
تاريخ النقد الأدبي عند العرب أحمد الشايب	42- المراجع الرئيسية (المصادر)
	شش) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
مصادر النقد الأدبي العربي في المكتبات الرقمية: المكتبة الوقفية، موقع Archive.org	صص) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،.....

271. خطة تطوير المقرر الدراسي	
<p>1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً.</p> <p>2. الاعتماد على المصادر الحديثة الخاصة بمادة النقد العربي القديم</p> <p>3. توظيف التعليم المدمج في اكتساب مهارات التدريس العملية.</p>	

عضو هيئة التدريس: لمياء محمد حسن

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس مساعد
محاضر	ملاك		خاص : النقد الادبي	عام: النقد والبلاغة	
	ملاك				

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: تحليل النص القرآني

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 11 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 11 / 15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	تحليل النص القرآني		الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستعادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

273. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمدانية
274. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
275. اسم / رمز المقرر	تحليل النص القرآني
276. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
277. الفصل / السنة	سنوي
278. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
279. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
280. أهداف المقرر	للمرحلة الثالثة: تعريف الطلبة بالقرآن الكريم وعلومه ومناهج دراسته. إطلاع الطالب على المجالات النظرية والتطبيقية في دراسة القرآن الكريم تعزيز معرفة الطالب بالمنجز العربي القديم والحديث في ميدان الدراسات القرآنية. تمكين الطالب من التحليل التطبيقي للنصوص القرآنية الكريمة.

281. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. فهم الأسس النظرية لتحليل النص القرآني.
2. التعرف على تطبيقات التحليل النصي للقرآن الكريم.
3. تطوير مهارة الطلبة العملية في تطبيق المفاهيم والرؤى والمناهج في التحليل النصي للقرآن الكريم.

- ب - الاهداف المهارتية الخاصة بالمقرر
- الأهداف المهارتية الخاصة بمقرر تحليل النص القرآني في المرحلة الثالثة تشمل:
- تمكين الطلبة من معرفة تطبيقات التحليلات النصية لآيات القرآن الكريم.
- فهم الأسس النظرية لتطبيقات التحليل النصي القرآني.
- التعرف على أهم الاتجاهات والمدارس في الدراسات القرآنية وفروعه وتطبيقاته.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل المنهجي للنصوص

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم المستمر
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة تتمثل في تزويد الطلبة بالمصادر العلمي الخاصة بعلوم القرآن الكريم وتطبيقاتها في فهم المعاني الشريفة للنصوص القرآنية.

طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة المناقشة والحوار والتحليل النصي المنهجي
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- متابعة المواقع العلمية باستخدام الانترنت د2- الاطلاع على الكتب الحديثة في ميدان علم اللغة الحديث د3- التواصل مع الجامعات العراقية والعربية لتطوير المفردات وأهداف العملية التعليمية د4- التمكن من التحليل المنهجي للنصوص القرآنية الكريمة.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مقدمة عن القرآن الكريم وإعجازه	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	علوم القرآن	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تفسير القرآن	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اتجاهات تفسير القرآن	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مبادئ علم اللغة الحديث وتطبيقاتها على دراسة القرآن	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصطلح تحليل النص القرآني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأصول العامة لتحليل النص القرآني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	ضابط فهم النص القرآني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

التاسع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	سورة الكهف التعريف بها وبيان سبب نزولها وموضوعاتها	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
العاشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	بيان معاني المفردات في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	بيان الوجوه البلاغية في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	بيان معاني الآيات الكريمة للسورة.	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأحكام المستنبطة من السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأحكام المستنبطة من السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التحليل الأسلوبي لسورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التحليل الأسلوبي لسورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التحليل الأسلوبي لسورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	التحليل الأسلوبي لسورة الكهف	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	التحليل البياني لسورة الكهف	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	التحليل البياني لسورة الكهف	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الشخصيات في سورة الكهف	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الشخصيات في سورة الكهف	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	قراءة السورة وتحفيظ خمسين آية منها	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	قراءة السورة وتحفيظ خمسين آية منها	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	قراءة السورة وتحفيظ خمسين آية منها	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السابع والعشرون

الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة لأهم ما قيل في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة لأهم ما قيل في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة لأهم ما قيل في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

283. البنية التحتية	
تفاسير القرآن الكريم: تفسير الجلالين، تفسير القرطبي، تفسير الكشاف للزمخشري	43- الكتب المقررة المطلوبة
الدراسات النصية للقرآن الكريم وسورة الكهف مثل: دراسة أسلوبية في سورة الكهف: د. مروان سعيد، الوصف في سورة الكهف، د. سليمان الطحان، القصة في سورة الكهف، د. سهير كاظم حسن	44- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ضض)الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير ،.....)
موقع الألوكة. المكتبة الوقفية	طط) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت ،.....

284. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- زيادة عدد السور في مقرر تحليل النص القرآني.
2. التعمق في توظيف التطبيقات الحديثة في دراسة النص القرآني.
3. التأكيد على اكتساب مهارة التحليل التطبيقي لمفاهيم تحليل النص القرآني.

285. الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: م.م. إسراء عبدالمحسن طه

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص			ملاك	محاضر
مدرس مساعد		الأدب العربي	البلاغة العربية			ملاك	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: علم اللغة

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم اللغة		الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

286. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
287. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
288. اسم / رمز المقرر	علم اللغة
289. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
290. الفصل / السنة	سنوي
291. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
292. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
293. أهداف المقرر	
للمرحلة الثالثة: تعريف الطلبة بميدان علم اللغة الحديث ومفاهيمه ونظرياته. إطلاع الطالب على المجالات النظرية والتطبيقية لعلم اللغة الحديث تعزيز معرفة الطالب بالمنجز العربي القديم والحديث في ميدان علم اللغة	

مخرجات المقرر:

1. فهم الأسس النظرية لعلم اللغة الحديث.
2. التعرف على تطبيقات علم اللغة الحديث في مختلف المجالات.
3. تطوير مهارة الطلبة العملية في تطبيق المفاهيم والرؤى والمناهج اللغوية الحديثة.

- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر
- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر علم اللغة في المرحلة الثالثة تشمل:
- تمكين الطلبة من معرفة تطبيقات علم اللغة الحديث العملية.
- فهم الأسس النظرية لتطبيقات علم اللغة الحديث.
- التعرف على أهم الاتجاهات والمدارس في دراسة علم اللغة الحديث وفروعه وتطبيقاته.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل المنهجي للنصوص

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
 - ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم المستمر
 - ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
 - ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة تتمثل في تزويد الطلبة بالمصادر العلمي الخاصة بعلم اللغة الحديث ونظرياته وتطبيقاته.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة المناقشة والحوار والتحليل المنهجي.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- متابعة مواقع المكتبات الإلكترونية على الانترنت.
 - د2- الاطلاع على الدراسات والبحوث الحديثة في ميدان علم اللغة الحديث.
 - د3- التواصل مع الجامعات العراقية والعربية لتطوير المفردات وأهداف العملية التعليمية.
 - د4- التمكن من التحليل المنهجي للنصوص اللغوية والأدبية في ضوء فروع علم اللغة الحديث.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصطلحات تأسيسية في علم اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	فروع علم اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تاريخ الدرس اللساني وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مستويات الدرس اللساني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الصوتي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الصوتي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الصرفي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الصرفي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المستوى التركيبي مع الدراسة التطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المستوى التركيبي مع الدراسة التطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المستوى الدلالي مع الدراسة التطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المستوى الدلالي مع الدراسة التطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المستوى التداولي مع الدراسة التطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المستوى التداولي مع الدراسة التطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	المستوى التداولي مع الدراسة التطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	اتجاهات البحث اللساني: الاتجاه التاريخي	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	اتجاهات البحث اللساني: الاتجاه المقارن	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الثامن عشر

	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	أعلام البحث اللساني	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	أعلام البحث اللساني	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الدراسات العربية الحديثة	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الاتجاه التاريخي	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الاتجاه الوصفي	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الاتجاه التوليدي ومفاهيمه	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الاتجاه التوليدي ومفاهيمه	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الاتجاه التوليدي عند العرب	المعرفة النظرية والتطبيقية	2	الاسبوع السابع والعشرون

الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه الوظيفي والتداولية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه الوظيفي والتداولية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه الوظيفي والتداولية عند العرب	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

296. البنية التحتية	
علم اللغة. د. حاتم الضامن	45- الكتب المقررة المطلوبة
المدخل إلى علم اللغة. د. محمود فهمي حجازي علم اللغة. د. لطيف الزامل علم اللغة. د. عبدة الراجحي	46- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ظظ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
موقع الألوكة. المكتبة الوقفية	عع) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

297. خطة تطوير المقرر الدراسي	
1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً.	
2. الاعتماد على احدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة علم اللغة الحديث.	
3. التأكيد على اكتساب مهارة التحليل التطبيقي لمفاهيم علم اللغة في دراسة النصوص الأدبية.	

أعضاء هيئة التدريس: أ. د. هاني صبري علي

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية: أستاذ دكتور
	ملاك			عام	خاص	
				علم اللغة	علم اللغة	أستاذ

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: مناهج التدريس وطرائقه

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى			
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مناهج التدريس وطرائقه	الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستعادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

299. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
300. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
301. اسم / رمز المقرر	مناهج التدريس وطرائقه
302. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري (2 نظري، 1 عملي)
303. الفصل / السنة	سنوي
304. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90 (60 نظري، 30 عملي)
305. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
306. أهداف المقرر	للمرحلة الثالثة: تقديم مفاهيم متقدمة للطبة عن مناهج التدريس بهدف إعداده ليكون مدرسا متمكناً. تعريف الطلبة بالاتجاهات الحديثة في تدريس اللغة العربية. تزويد الطالب بمفاهيم طرائق التدريس قديما وحديثا. تخريج طالب متمكن من تنويع طرائق تدريسه للمواد الدراسية على وفق مقررات البيئة التعليمية.

307. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

إطلاع الطلبة على أبرز الاتجاهات الحديثة في التعليم والأهداف منها.
تعريف الطلبة على الطرائق العلمية الحديثة في التدريس.
تدريب الطلبة عمليا على إعداد الدرس وإلقائه وإشراك الطلبة في العملية التعليمية.
تمكين الطلبة من تنوع مناهج تدريسهم وطرائقه بهدف تحقيق أكبر تأثير علمي وتربوي ممكن.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة لمقرر مناهج التدريس وطرائقه في المرحلة الثالثة قد تشمل:
- مهارة الإعداد العلمي للدرس.
- وضع الخطط التعليمية والتربوية للمقررات التدريسية.
- تطوير المقررات وفقا لما يستجد من أهداف تربوية وعلمية وبيئية.
- إكساب الطلبة الثقة في النفس عند إلقاء المحاضرة وإدارة الصف.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتدريب العملي والرحلات العلمية الميدانية

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية والعملية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم المستمر
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.

ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة تتمثل في حب مهنة التدريس والعمل على تطوير المهارات المطلوبة لها.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتدريب العملي والرحلات العلمية الميدانية

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية والعملية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- التدريب العملي على المناهج والطرائق الحديثة في التدريس.
- د2- الاطلاع على الكتب الحديثة فيما يخص مناهج التدريس وطرائقه.
- د3- التواصل مع الجامعات العراقية بهدف تطوير مفردات المادة لرفد العملية التعليمية والتربوية.
- د4- الاستعانة بالتعليم المدمج لإيصال المادة إلى الطلبة

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	المعرفة النظرية	المحور الأول: المناهج: مفاهيم أساسية في المناهج التعليمية	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	3	المعرفة النظرية	تطور مفهوم المنهج	المحاضرة والمناقشة	
الثالث	3	المعرفة النظرية	عوامل تطوير المناهج	المحاضرة والمناقشة	
الرابع	3	المعرفة النظرية	أسس المناهج	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	
الخامس	3	المعرفة النظرية	مكونات المنهج	المحاضرة والمناقشة	
السادس	3	المعرفة النظرية	أنواع المناهج	المحاضرة والمناقشة	
السابع	3	المعرفة النظرية والتدريب العملي	الكتاب المدرسي	المحاضرة والمناقشة	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتدريب العملي	المحور الثاني: طرائق التدريس: مفهوم الطرائق	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتدريب العملي	اللغة العربية آدابها	المحاضرة والمناقشة	

	والتدريب العملي				
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	نظريات واتجاهات تدريس اللغة	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	نظريات واتجاهات تدريس اللغة	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	الاستراتيجيات والطرق والأساليب	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		3	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	مفهوم التدريس وأساسه	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	مفهوم التدريس وأساسه	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	التخطيط الصفي اليومي والسنوي	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع السادس عشر

	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	التخطيط الصفى اليومي والسنوي	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	أنواع طرائق التدريس واللغة العربية	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	أنواع طرائق التدريس واللغة العربية	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	الاستماع مفهومه وأهميته	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	قواعد اللغة العربية أهميتها وأهدافها	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		3	الاسبوع الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	الطريقة الاستقرائية في التدريس	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع الثالث والعشرون

	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	الطريقة القياسية في التدريس	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	طرق أخرى في التدريس	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	القراءة أهميتها وأهدافها وتدريسها	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع السادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	الأدب والنصوص وطرائق تدريسها	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع السابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	الإملاء وطرق تدريسه	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع الثامن والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	طرائق تدريس التعبير	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع التاسع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتدريب العملي	طرائق تدريس التعبير	المعرفة النظرية والتدريب العملي	3	الاسبوع الثلاثون

309. البنية التحتية	
طرائق تدريس اللغة العربية، د. زكريا اسماعيل	47- الكتب المقررة المطلوبة
	48- المراجع الرئيسية (المصادر)
طرائق تدريس اللغة العربية، د. فارس مطشر	غغ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
تسجيلات محاضرات طرائق التدريس على موقع يوتيوب	فف) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،.....

310. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً. 2. الاعتماد على أحدث المصادر الحديثة الخاصة بمادة طرائق التدريس. 3. توظيف التعليم المدمج في اكتساب مهارات التدريس العملية.

311. الهيئة التدريسية			
عضو هيئة التدريس: م.د. علا إبراهيم محمود			
اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	
مهاضر	ملاك	التخصص:	الرتبة العلمية : مدرس
		عام: الدراسات الإسلامية	
		خاص : دبلوم طرائق التدريس	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الأدب العباسي/ النثر

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11/15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الأدب العباسي/ النثر		المرحلة الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

312. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
313. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
314. اسم / رمز المقرر	الأدب العباسي/ النثر
315. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
316. الفصل / السنة	سنوي
317. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
318. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
319. أهداف المقرر	
للمرحلة الثالثة: تعريف الطلبة بالأدب النثري وتطوراته في العصر العباسي. إطلاع الطلبة على عوامل تطور النثر الفني وازدهاره في العصر العباسي. تمكين الطلبة من التحليل المنهجي للفنون النثرية مثل الرسائل والمناظرات والمقامات.	

320. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

تمكين الطلبة من القراءة السليمة للنصوص النثرية.
تعريف الطلبة بالخصائص الفنية والموضوعية للفنون النثرية.
تطوير مهارات التحليل العلمي والمنهجي للنصوص النثرية.
تعريف الطلبة بأبرز الكُتّاب والناثرين في العصر العباسي

ب - الاهداف المهارتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهارتية الخاصة بمقرر الادب العباسي/ النثر في المرحلة الثالثة تشمل:

إكساب الطلبة مهارة التطبيق العملي لتحليل النصوص النثرية.
تنمية التذوق الجمالي للنصوص النثرية.
التعرف على أساليب الكُتّاب والناثرين.
زيادة الثراء المعرفي المتعلق بأبرز المبدعين في ميدان النثر الفني العباسي.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.

ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم المستمر.

ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.

ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة عن طريق القراءة المتعمقة لأبرز الأعمال والنصوص النثرية للكتاب العباسيين.
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقية
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية وإعداد التقارير.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- تحديد أبرز مصادر النثر الفني العباسي وقراءتها. د2- الاطلاع على الدراسات التحليلية الحديثة للنصوص النثرية العباسية د3- التواصل مع الجامعات العراقية من أجل تطوير المفردات والتحليلات المنهجية لرفد العملية التعليمية. د4- الحرص على تمكن الطلبة من الأداء السليم في تدريس النثر الفني.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني المفهوم والحدود	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عوامل ازدهار النثر الفني العباسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أنواع النثر العباسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موضوعات النثر العباسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مدارس النثر العباسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	فن الخطابة وأنواعه وخصائصه	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليلات لخطب متنوعة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المناظرات وخصائصها وأنواعها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	

	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	المناظرات وخصائصها وانواعها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	تحليل تطبيقي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	المواعظ وأنواعها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	تحليل تطبيقي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	النثر الكتابي انواعه وخصائصه	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الرسائل الفنية وتعريفها وأنواعها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	خصائص الرسائل الفنية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	فن التوقيعات مع تحليلات تطبيقية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	النثر القصصي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن عشر

الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الحكايات والأخبار	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المقامات وخصائصها الموضوعية والفنية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل تطبيقي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثاني والعشرون	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني عند الجاحظ	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني عند الجاحظ	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني عند التوحيدي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السادس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني عند التوحيدي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني عند أبي العلاء المعري	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي

الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني عند أبي العلاء المعري	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني عن بديع الزمان الهمداني	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني عند بديع الزمان الهمداني	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي

322. البنية التحتية	
	49- الكتب المقررة المطلوبة
الأدب العربي في العصر العباسي د. ناظم رشيد	50- المراجع الرئيسية (المصادر)
الفن ومذاهبه في النثر العربي. د. شوقي ضيف النثر الفني في القرن الرابع. د. زكي مبارك	قق) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
المكتبة الوقفية، موقع Archive.org	لك) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،.....

323. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً. 2. الاعتماد على أحدث الدراسات والبحوث المنهجية الخاصة بدراسة النثر العباسي.

324. الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: م.م. مارين صبري يوحانا					
اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس مساعد
محاضر	ملاك		خاص :	عام:	
	ملاك		الأدب العربي القديم	الادب العربي	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: النحو
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11/1
تاريخ ملء الملف: 2024 /11/15

التوقيع:	التوقيع:
اسم المعاون العلمي:	اسم رئيس القسم:
التاريخ:	التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى		
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

325. المؤسسة التعليمية	جامعة حمدانية
326. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
327. اسم / رمز المقرر	النحو
328. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
329. الفصل / السنة	سنوي
330. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
331. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
332. أهداف المقرر	تعريف الطلبة بأبواب إضافية من علم النحو العربي مثل الإضافة وإعمال المصدر والمشتقات وأنواعها وإعرابها والتعجب والنعته. توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم النحو الجديدة. تمكين الطلبة من كيفية تحليل الجملة إعرابياً، وإدراك الفروق الدقيقة للتراكيب النحوي على مستوى الدلالة.
333. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

مخرجات المقرر:

1. فهم أساسيات النحو العربي: يجب على الطلاب فهم القواعد النحوية واستخدامها في السياقات الكتابية والكلامية.
2. تطوير مهارات الإعراب والتحليل النحوي: يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على فهم الأساس التركيبي والدلالي للأبواب النحوية.
3. تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والأدبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة بمقرر النحو في المرحلة الثالثة قد تشمل:

مهارة الاستماع لتمييز الاختلافات التركيبية لأبواب النحوية:

- قدرة الطلاب على فهم المعاني المختلفة للتركيب النحوية حسب الأبواب المدروسة.
- تطوير مهارات النطق الصحيح للمفردات والجمل ذات التركيب النحوي البسيط والمعقد كل حسب موضوعه.

مهارة القراءة:

- فهم النصوص والشواهد النحوية وقراءتها بطريقة صحيحة.
- القدرة على تحليل التركيب النحوية وفهمها وتمييزها عن غيرها مما يقارنها حسب القواعد النحوية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

طرائق التقييم

المحاورة الشفوية والسؤال المباشر
الاختبارات التحريرية والشفوية

<p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.</p> <p>ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر.</p> <p>ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.</p> <p>ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.</p>
طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للتركيب النحوية.
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- الاطلاع على المصادر العلمية التراثية ومعرفة جوانب من الإنجاز العربي في ميدان علم النحو</p> <p>د2- الاطلاع على الدراسات الحديثة في الاختصاص.</p> <p>د3- تنمية الاعتزاز بالتراث العربي العلمي في ميدان النحو.</p> <p>د4- متابعة مواقع المكتبات الإلكترونية على الانترنت للاطلاع على المصادر</p>

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعات عامة في علم النحو	المحاضرة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	حروف الجر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثالث	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	حروف الجر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الرابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	حروف الجر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الخامس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الإضافة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الإضافة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الإضافة إلى ياء المتكلم	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال المصدر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال المصدر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
العاشر	3		امتحان شهري		امتحان شهري
الحادي عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	اسم الفاعل	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثاني عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	اسم الفاعل	المحاضرة والتحليل التطبيقي	

	المحاضرة والتحليل التطبيقي	صيغة المبالغة	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الثالث عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	صيغة المبالغة	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الرابع عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	اسم المفعول	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الخامس عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	اسم المفعول	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	السادس عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	التعجب	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	السابع عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	التعجب	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	نعم وبئس	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	التاسع عشر
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	نعم وبئس	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	العشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		3	الحادي والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	النعث	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الثاني والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	النعث	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الثالث والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	التوكيد	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الرابع والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	التوكيد	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	الخامس والعشرون
	المحاضرة والتحليل التطبيقي	عطف البيان	المعرفة النظرية والتطبيقية	3	اسادس والعشرون

السابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	عطف البيان	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثامن والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	البدل	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع التاسع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	البدل	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثلاثون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعات عامة	المحاضرة والتحليل التطبيقي

335. البنية التحتية	
51- الكتب المقررة المطلوبة	
52- المراجع الرئيسية (المصادر)	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
ل (ل) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	النحو الوافي لعباس حسن معاني النحو د. فاضل السامرائي
م (م) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،	موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية

336. خطة تطوير المقرر الدراسي	
1- مواكبة التطور العلمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في ميدان علوم اللغة العربية الحديثة.	
2. الموازنة بين الاعتماد على المصادر القديمة والحديثة في علم النحو.	
3. تبسيط القواعد المعقدة والتركيز على الأساسي منها، والاستغناء عما يشذ عن القواعد العامة.	

337. الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: م.م. عباس يونس حمزة				
اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:	الرتبة العلمية : مدرس مساعد
	ملاك		عام: النحو والدلالة القرآنية	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: الإدارة والقياس والتقييم

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى			
	د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4	أ3	أ2
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الإدارة والقياس والتقويم	الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

338. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
339. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
340. اسم / رمز المقرر	الإدارة والقياس والتقييم
341. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
342. الفصل / السنة	سنوي
343. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
344. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
345. أهداف المقرر	
تعريف الطالب بأهمية الإدارة التعليمية والقياس والتقييم لغرض تحليل العملية التعليمية تحليلاً إحصائياً. تعريف الطالب بأهم أنواع الاختبارات وكيفية تطبيقها واستخلاص النتائج منها تدريب الطلبة على بناء الاختبارات بطريقة علمية.	

346. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. تمكين الطلبة من فهم طرق القياس والتقييم.
2. إطلاع الطلبة على الأساليب الحديثة في التقييم لغرض تطوير العملية التربوية والتعليمية

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:

- تنمية القدرة لدى الطلبة على فهم الأسس النظرية للإدارة والقياس والتقييم العلمي.
تطوير مهارة التطبيق العملي للاختبارات التقييمية.
تمكين الطلبة من استخلاص النتائج الدقيقة للقياس والتقييم بطريقة موضوعية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتدريب العملي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات إيجابية للمادة لدى الطلبة فيما يتعلق بتطبيق الأفكار النظرية عمليا والاستفادة منها في تطوير العملية التربوية والتعليمية.

طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والتطبيق العملي
طرائق التقويم
الاختبارات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الاطلاع على الأساليب الحديثة الإدارة والقياس والتقويم. د2- معرفة الأهداف العلمية والتربوية للقياس والتقويم د3- التواصل مع الجامعات العراقية وذوي الاختصاص في ميدان علم النفس التربوي وطرائق التدريس لاكتساب الخبرة والتفاعل.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	الدراسة النظرية	نظرة عامة في التقييم والقياس	المحاضرة والمناقشة والحوار	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية	الأصول التاريخية لعملية القياس والتقييم ودور العرب والمسلمين في هذا الميدان	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتطبيق	مفاهيم القياس والتقييم والاختبار والعلاقة بينها	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتطبيق	أهمية القياس والتقييم في العملية التربوية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتطبيق	أنواع التقييم التربوي: بحسب المجال	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
السادس	2	الدراسة النظرية والتطبيق	أنواع التقييم التربوي: بحسب وقت الإجراء	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
السابع	2	الدراسة النظرية والتطبيق	الخارطة الاختبارية وجدول المواصفات	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
الثامن	2	الدراسة النظرية والتطبيق	مفهوم الخارطة وأهميتها في بناء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	

	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	تحديد مجالات المحتوى	الدراسة النظرية والتطبيق	2	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	تحديد السلوكيات	الدراسة النظرية والتطبيق	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	تحديد الأوزان النسبية	الدراسة النظرية والتطبيق	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	الاختبارات التحصيلية التي تقوم على الإجابة	الدراسة النظرية والتطبيق	2	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	الاختبارات المقالية	الدراسة النظرية والتطبيق	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	اختبارات الأسئلة القصيرة	الدراسة النظرية والتطبيق	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	الاختبارات التحصيلية القائمة على اختيار الإجابة	الدراسة النظرية والتطبيق	2	السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	الصواب والخطأ والاختيار المتعدد والمطابقة	الدراسة النظرية والتطبيق	2	السابع عشر

	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار	الدراسة النظرية والتطبيق	2	الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	استخراج معامل السهولة والصعوبة/ معامل تمييز الفقرة/ فعالية البدائل الخاطئة	الدراسة النظرية والتطبيق	2	التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	مواصفات الاختبار الجيد: الصدق وانواعه، والموضوعية وسهولة التطبيق	الدراسة النظرية والتطبيق	2	العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	تفسير نتائج الاختبار	الدراسة النظرية والتطبيق	2	الحادي والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	تفسير الدرجة الخام	الدراسة النظرية والتطبيق	2	الثاني والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	تصحيح النتائج ومنحنى التوزيع الاعتدالي	الدراسة النظرية والتطبيق	2	الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	استخراج المعايير	الدراسة النظرية والتطبيق	2	الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	وسائل التقييم اللاختبارية	الدراسة النظرية والتطبيق	2	السادس والعشرون

السابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	البطاقة المدرسية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الثامن والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	خطوات بناء الاختبار	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
التاسع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الثلاثون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي

348. البنية التحتية

53- الكتب المقررة المطلوبة	أساسيات القياس والتقويم التربوي والنفسي. أ. د. خالد جمال جاسم
54- المراجع الرئيسية (المصادر)	القياس والتقويم، مصطفى الإمام وصباح العجيلي القياس والتقويم، عبد الحسين رزوقي وياسين حميد أساسيات القياس والتقويم التربوي. زيد الهويدي
نن) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	
هه) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،	

349. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور البحثي في القياس والتقويم التربوي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في الجامعات الرصينة.
2. الاعتماد على البحوث التطبيقية في مجال القياس والتقويم.

350. الهيئة التدريسية					
عضو هيئة التدريس: م.م. ثامر مصطفى إبراهيم					
اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس مساعد
	ملاك		علم النفس	خاص : علم النفس التربوي	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الأدب المقارن
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1
تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:
اسم معاون العلمي:
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم:
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الأدب المقارن		الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستعادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

351. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
352. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
353. اسم / رمز المقرر	الأدب المقارن
354. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
355. الفصل / السنة	سنوي
356. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
357. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
358. أهداف المقرر	
المرحلة الثالثة: تعريف الطالب بمفهوم الأدب المقارن وميادينه وتطبيقاته. تعريف الطالب بأهم مدارس الأدب المقارن واتجاهات البحث فيه تعريف الطلبة بحدود الأدب المقارن ومجالاته. تعريف الطلبة بالعلاقة بين الأدب المقارن والنقد الأدبي.	

359. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. تمكين الطلبة من فهم مصطلح الأدب المقارن.
2. إطلاع الطلبة على اتجاهات الدراسة في ميادين الأدب المقارن .

ب - الاهداف المهارتية الخاصة بالمقرر

القدرة على إدراك علاقات التأثير والتأثير بين آداب الشعوب المختلفة.
القدرة على إدراك العلاقة بين مصطلح الأدب المقارن ومصطلحات أخرى مثل تاريخ النقد وتاريخ الادب ونظرية الأدب.
تطوير مهارة الفهم والتحليل للأفكار الأدبية وانتقالها.
إدراك تطور البحث في ميادين الأدب المقارن المختلفة.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.
- ج5- تنمية ملكة التحليل الفني والجمالي لدى الطلبة فيما يتعلق بالأدب المقارن والاطلاع على آداب الأمم المختلفة.

طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والمناقشة والحوار والمحاضرة والتطبيق
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الاطلاع على أبرز مصادر دراسة الأدب المقارن المترجمة والعربية. د2- الاطلاع على الكتب الحديثة في دراسة الأدب المقارن د3- التواصل مع الجامعات العراقية لاكتساب الخبرة والتفاعل العلمي.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن: المصطلح والمفهوم وميدان العمل	المحاضرة والمناقشة والتحليل	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن: المصطلح والمفهوم وميدان العمل	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن: نشأته وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مفهوم العلاقات الأدبية بين الشعوب	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ملامح المقارنة بين الآداب في التراث العربي: السرقات	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ملامح المقارنة بين الآداب في التراث العربي: الموازنات	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
السابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ملامح المقارنة بين الآداب في التراث العربي: المقارنات	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الثامن	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ملامح المقارنة بين الآداب في التراث العربي: أدب الرحلات	المحاضرة والمناقشة والتحليل	

	المحاضرة والمناقشة والتحليل	ملاحظ المقارنة بين الآداب في التراث العربي: ترجمات آداب الأمم الأخرى إلى العربية في العصر العباسي وآثارها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	أثر الحركة الرومانسية في نشأة الادب المقارن	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	أثر الحركة العلمية في نشأة الأدب المقارن	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	أثر حركة الترجمة الحديثة في نشأة الادب المقارن	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة والتحليل	امتحان شهري	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	مدارس الادب المقارن	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	المدرسة الفرنسية	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	المدرسة الأمريكية	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السادس عشر

	المحاضرة والمناقشة والتحليل	المدرسة الإسبانية والتراث الأدبي العربي	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	مدارس أخرى	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	مجالات الأدب المقارن: التأثير والتأثير	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	التشابه والاختلاف	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	التناس والمقارنة	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	الترجمة		2	الثاني والعشرون
امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة والتحليل	امتحان شهري	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	الاجناس الادبية	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل	العولمة الثقافية	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس والعشرون

سادس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الادب المقارن وتاريخ النقد الأدبي	المحاضرة والمناقشة والتحليل
السابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن ونظرية الادب	المحاضرة والمناقشة والتحليل
الثامن والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الصورولوجيا: صور الشعوب في الأدب	المحاضرة والمناقشة والتحليل
التاسع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن لدى العرب المحدثين	المحاضرة والمناقشة والتحليل
الثلاثون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن لدى العرب المحدثين	المحاضرة والمناقشة والتحليل

361. البنية التحتية

الأدب المقارن. محمد غنيمي هلال	55- الكتب المقررة المطلوبة
الأدب المقارن، فان تيغم الادب العربي المقارن. د. سعيد الغامدي	56- المراجع الرئيسية (المصادر)
	و(الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،))
مكتبة الألوكة، موقع Archive.org.	ي (ي) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

362. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور البحثي في دراسة الأدب المقارن وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في الجامعات الرصينة.
2. الاعتماد على البحوث والمصادر الحديثة الخاصة بدراسة الأدب المقارن.

363. الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: أ. د. خليل شكري هياس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : أستاذ
محاضر	ملاك		عام:	خاص :	
	ملاك		الادب العربي	الأدب العربي الحديث	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الشعر العربي الحديث

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى			
	د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4	أ3	أ2
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الشعر العربي الحديث	الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

364. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
365. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
366. اسم / رمز المقرر	الشعر العربي الحديث
367. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
368. الفصل / السنة	سنوي
369. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
370. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
371. أهداف المقرر	
المرحلة الثالثة: تعريف الطالب بالشعر العربي الحديث وعوامل ازدهاره ومراحل تطوره. تعريف الطالب بأهم الخصائص الموضوعية والفنية للشعر العربي الحديث تعريف الطلبة بأهم شعراء العرب المحدثون وخصائص أشعارهم ومظاهر الإبداع لديهم. دراسة النماذج الشعرية وتحليلها وفقاً للمناهج العلمية الحديثة في دراسة الشعر.	

مخرجات المقرر:

1. تمكين الطلبة من فهم الشعر على المستويات اللغوية والنحوية والدلالية.
2. إطلاع الطلبة على المناهج الحديثة في دراسة الشعر على النماذج الشعرية المختارة وكيفية تطبيقها
3. تطوير مهارة النطق السليم والإلقاء الشعري لدى الطلبة.

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الاستماع لإلقاء الشعر والتدريب عليه بطريقة متقنة.
- تنمية القدرة لدى الطلبة على فهم قواعد الإلقاء الشعري وتطبيقها.
- تطوير مهارة الفهم والتحليل للبناء الفني للقصيدة.
- إدراك تطورات الإبداع الشعري العربي لدى الشعراء
- الإطلاع على دواوين الشعراء واختيار النماذج الشعرية.
- فهم أهمية المناهج الحديثة في دراسة الشعر دراسة علمية وتمكين الطلبة من تطبيقها على القصائد المدروسة.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتدريب العملي والتحليل التطبيقي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.
- ج5- تنمية الذوق الفني والجمالي لدى الطلبة فيما يتعلق بفن الشعر الحديث من خلاله أشكاله التقليدية والمستحدثة.

طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والإلقاء والتحليل العملي
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الاطلاع على دواوين أبرز الشعراء العرب المحدثين. د2- الاطلاع على الكتب الحديثة في دراسة الشعر العربي الحديث د3- التواصل مع الجامعات العراقية لاكتساب الخبرة والتفاعل العلمي. د4- متابعة تسجيلات اليوتيوب للقصائد المختارة للدراسة والاستماع لها.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعر العربي الحديث والمعاصر: المصطلح والمفهوم	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عصر النهضة العربية ومدارس الشعر	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المرحلة التقليدية الكلاسيكية وخصائص الشعر فيها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مدرسة الإحياء وأهم شعرائها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج شعري للبارودي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج من شعر الجواهري	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	

	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	المرحلة الرومانسية وأهم روادها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السابع
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل منهجي لنموذج شعر للمازني	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثامن
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل منهجي لنموذج من شعر عبد الرحمن شكري	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	مدرسة المهجر خصائصها وأهم روادها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	الرابطة القلمية خصائصها وأهم روادها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل منهجي لنموذج من شعر إيليا أبو ماضي	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر	العصبة الأندلسية وأهم روادها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر

	والمناقشة والتحليل				
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل منهجي لنموذج من شعر رشيد سليم الخوري	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	مدرسة أبولو وأهم رواها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السادس عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	المدرسة الرمزية وأهم رواها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السابع عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل منهجي لنموذج من شعر سعيد عقل	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثامن عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	المرحلة الواقعية وأهم رواها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع عشر
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	الشعر الحر البواكير والريادة والمصطلح	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر	تحليل منهجي لنموذج من شعر السياب	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي والعشرون

	والمناقشة والتحليل				
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل منهجي لنموذج من شعر نازك الملائكة	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني والعشرون
امتحان شهري	=	امتحان شهري		2	الثالث والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل منهجي نموذج من شعر محمود درويش	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	قصيدة النثر النشأة والمفهوم والريادة	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل منهجي لنموذج من شعر أدونيس	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	سادس والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل منهجي لنماذج من أشعار الشعراء العراقيين	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السابع والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	اتجاهات معاصرة: النص المفتوح القصيدة الومضة، قصيدة	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثامن والعشرون

		الشكل، القصيدة التفاعلية			
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل نماذج شعرية	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع والعشرون
	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	تحليل نماذج شعرية	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثلاثون

374. البنية التحتية	
الأدب العربي الحديث د. فائق مصطفى	57- الكتب المقررة المطلوبة
دواوين الشعراء الشعر العربي الحديث 1- 3، د. محمد بنيس	58- المراجع الرئيسية (المصادر)
	أأ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
تسجيلات القصائد على موقع اليوتيوب.	بب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،.....

375. خطة تطوير المقرر الدراسي	
1- مواكبة التطور البحثي في دراسة الشعر العربي الحديث وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في الجامعات الرصينة.	
2. الاعتماد على المصادر الحديثة الخاصة بدراسة الشعر العربي الحديث.	
3. الاعتماد على الدواوين الشعرية للشعراء.	

عضو هيئة التدريس: أ. د. خليل شكري هياس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : أستاذ
محاضر	ملاك		خاص :	عام:	
	ملاك		الأدب العربي الحديث	الادب العربي	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: التربية العملية (المشاهدة والتطبيق)

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11/1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11/15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	التربية العملية (المشاهدة والتطبيق)		الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

377. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
378. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
379. اسم / رمز المقرر	التربية العملية (المشاهدة والتطبيق)
380. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
381. الفصل / السنة	سنوي
382. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
383. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
384. أهداف المقرر	تنمية وعي الطالب بأهمية التربية العملية. تعريف الطالب بأصول مهنة التدريس ومقومات النجاح فيها تعريف الطالب بمكونات النظام المدرسي. تمكين الطالب من الربط بين النظرية والتطبيق تمكين الطالب من تدريس مواد التخصص عملياً.

385. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. تمكين الطلبة تحويل المعلومات النظرية إلى ممارسة عملية في الميدان التربوي.
2. إطلاع الطلبة على المناهج الحديثة في التدريس.
3. تطوير القدرة على تنظيم الدرس.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- تدريب الطالب على أساليب التعليم الناجحة والمؤثرة.
- تنمية القدرة لدى الطلبة الالتزام بمقومات المدرس الناجح.
- تطوير مهارة العلاقة التربوية بين المدرس وطلبته.
- تدريب الطالبة على التخطيط العلمي والعملية للدرس.
- تمكين الطلبة من إعداد الطرق الموضوعية لتقويم الطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتدريب العملي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة. والتوسع في تعلم أصولها واكتساب الخبرة فيها.
- ج5- تنمية الشغف بمهنة التدريس من أجل النجاح فيها.

طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة وتطبيق
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- مساعدة الطلبة على التمكن من مواجهة الطلبة وإعطاء درس ناجح. د2- تنمية الثقة بالنفس والسيطرة على الصف وتوجيه التلاميذ. د3- التواصل مع المؤسسات التربوية لغرض اكتساب الخبرة والتفاعل .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	أولاً. الجانب النظري التربوية العملية وتعريفها وأهدافها	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	مكانة التربية العملية في مناهج إعداد المدرسين	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	مراحل التربية العملية	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	المشاهدة: تعريفها وانواعها وأهدافها	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التخطيط للمشاهدة	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
السادس	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التطبيق: واجبات المطبق، الصعوبات. نصائح عامة	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	

	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	الكفايات التدريسية	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	السابع
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	آداب مهنة التدريس واخلاقياتها	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الثامن
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	اخلاقيات المدرس تجاه طلبته وزملائه والإدارة	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	أنواع الكفايات التدريسية ومكوناتها	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	التخطيط للدرس: الخطة اليومية والخطة السنوية	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	الأسئلة الصفية وصياغتها	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الثاني عشر
امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	استخدام وسائل التعليم	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الثالث عشر

	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	استخدام الوسائل التكنولوجية في التعليم	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	إدارة الصف وأنواعها وأهدافها	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	السلوك غير المقبول وأسابيه ومعالجته	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	تطبيقات عملية داخل الصف مع التوجيهات	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	تطبيقات عملية داخل الصف مع التوجيهات	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	تطبيقات عملية داخل الصف مع التوجيهات	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	الجانب العملي: المشاهدة وزيارة المدارس	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	العشرون

	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	الجانب العملي: المشاهدة وزيارة المدارس	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الحادي والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	التطبيق الفردي	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الثاني والعشرون
امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	التطبيق الفردي	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	التطبيق الفردي	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	التطبيق الفردي	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	التطبيق الفردي	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	سادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	التطبيق الفردي	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	والعشرون

المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	التطبيق الجمعي	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الثامن والعشرون
المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	الجانب النظري الثاني: مناقشة المشكلات والمصاعب والحلول	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	التاسع والعشرون
المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	مناقشة المشكلات والمصاعب والحلول	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	2	الثلاثون

387. البنية التحتية

	59- الكتب المقررة المطلوبة
	60- المراجع الرئيسية (المصادر)
	تتت) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
	ثثث) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

388. خطة تطوير المقرر الدراسي

1- التركيز على الجوانب التطبيقية للمواد النظرية أكثر.
2. اتباع أحدث أساليب التدريس ومحاولة التوفيق بينها وبين البيئة التعليمية المحلية.
3. التركيز على استخدام التكنولوجيا الرقمية في التدريس والامتحانات وحل المشكلات.

389 . الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: م.د. رغد خالد محمد

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس
	ملاك		عام: البلاغة العربية	خاص: علم المعاني	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: السرد (النثر) العربي الحديث

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11/1

تاريخ ملء الملف: 2024 /11/15

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د1	د2	د3	د4	ج1	ج2	ج3	ج4	ب1	ب2	ب3	ب4					أ1	أ2	أ3	أ4
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	السرد (النثر) العربي الحديث		الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

390. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
391. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
392. اسم / رمز المقرر	السرد (النثر) العربي الحديث
393. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
394. الفصل / السنة	سنوي
395. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
396. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
397. أهداف المقرر	المرحلة الرابعة: تعريف الطالب بالنثر العربي الحديث وعوامل ازدهاره ومراحل تطوره، وأنواعه الأدبية. تعريف الطالب بأهم الخصائص الموضوعية والفنية للنثر العربي الحديث تعريف الطلبة بأهم الروائيين وكتاب القصة العرب المحدثين وخصائص كتاباتهم ومظاهر الإبداع لديهم. دراسة النماذج السردية وتحليلها وفقاً للمناهج العلمية الحديثة في دراسة السرديات.

مخرجات المقرر:

1. تمكين الطلبة من فهم السرديات على المستويات اللغوية والنحوية والدلالية.
2. إطلاع الطلبة على المناهج الحديثة في دراسة السرد على النماذج الشعرية المختارة وكيفية تطبيقها
3. التعرف على الأنواع الأدبية السردية .

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر
القراءة المنهجية للأعمال السردية العربية
تنمية القدرة لدى الطلبة على فهم البناء الفني للأعمال السردية.
تطوير مهارة الفهم والتحليل للبناء الفني للقصة والرواية.
إدراك تطورات الإبداع السردى العربى لدى الكتّاب
الاطلاع على بعض النماذج النظرية في الأعمال الروائية والقصصية
فهم أهمية المناهج الحديثة في دراسة السرد دراسة علمية وتمكين الطلبة من تطبيقها على الأعمال
المدرسة.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

- ج- الاهداف الوجدانية والقيمية
- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
 - ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر
 - ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
 - ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.
 - ج5- تنمية الذوق الفني والجمالي لدى الطلبة فيما يتعلق بفن النثر الحديث من خلال الأنواع ووبنائها الفني.

طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والإلقاء والتحليل التطبيقي
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الاطلاع على أهم الأعمال السردية للكاتب العرب. د2- الاطلاع على أبرز الدراسات للسرد العربي الحديث د3- التواصل مع الجامعات العراقية لاكتساب الخبرة والتفاعل العلمي.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	السرد: المصطلح والمفهوم والحدود	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عناصر السرد	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مستويات السرد	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	السرد العربي: جذوره ومقوماته وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الرواية: المفهوم والمصطلح واختلافها عن القصة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	رواد الرواية العرب	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	رواية ثرثرة فوق النيل لنجيب محفوظ دراسة تحليلية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	رواية الأنهار للربيعي دراسة تحليلية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
التاسع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	القصة: المصطلح والمفهوم	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
العاشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة القصة وتطورها في الأدب العربي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الحادي عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أنواع القصة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	

	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	القصة الطويلة: قصة حب مجوسية لعبد الرحمن منيف	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	القصة القصيرة: المملكة السوداء لمحمد خضير	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	القصة القصيرة جدا وتقنياتها: انفجارات لإبراهيم أحمد	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	المقالة: جذورها وتطورها وأنواعها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	عناصر المقالة	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	مقالة أحمد أمين كناس في الشارع ومقالة زكي نجيب محمود قميص السعادة	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	المسرحية وأصولها وتطورها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	جذور المسرح في الأدب العربي وأنواعها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	نشأة المسرح العربي الحديث وتطوره	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	اهم رواد المسرح العربي	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		2	الثالث والعشرون

المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	عناصر المسرحية	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع والعشرون
المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	يوسف العاني ومسرحية المفتاح	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس والعشرون
المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	سعد الله ونوس ومسرحية الفيل يا صاحب الزمان	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السادس والعشرون
المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	السيرة الأدبية نشأتها وتطورها	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السابع والعشرون
المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	أنواع الأدب السيري	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثامن والعشرون
المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	السيرة الذاتية والغيرية المفهوم والحدود والمقومات	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع والعشرون
المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	فدوى طوقان: رحلة جبلية رحلة صعبة	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثلاثون

400. البنية التحتية	
الأدب العربي الحديث د. فائق مصطفى	61- الكتب المقررة المطلوبة
الأعمال الروائية والمجاميع القصصية والمسرحيات والسير الأدبية فنون النثر العربي الحديث، د. حسني محمود	62- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ججج) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
	ححح) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت، موقع Archive.org.

401. خطة تطوير المقرر الدراسي

- 1- مواكبة التطور البحثي في دراسة السرديات العربية الحديثة وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في الجامعات الرصينة.
2. الاعتماد على المصادر الحديثة الخاصة بدراسة الأنواع الأدبية للسرد العربي الحديث.
3. الاعتماد على الاعمال السردية للكاتب العرب.

402. الهيئة التدريسية

عضو هيئة التدريس: أ. د. عمار أحمد عبد الباقي

الرتبة العلمية : أستاذ		التخصص:		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام:	الادب العربي	خاص :	الأدب العربي الحديث		ملاك

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: النحو وتيسيره
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1
تاريخ ملء الملف: 2024 /11/15

التوقيع:	التوقيع:
اسم المعاون العلمي:	اسم رئيس القسم:
التاريخ:	التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو وتيسيره		الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

403. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
404. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
405. اسم / رمز المقرر	النحو وتيسيره
406. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
407. الفصل / السنة	سنوي
408. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	120
409. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
410. أهداف المقرر	
تعريف الطلبة بأبواب إضافية للنحو العربي وتطبيقاتها. تعريف الطلبة بقضايا النحو العربي ومشكلاته. تزويد الطلبة بنخيرة معرفية عن أهم محاولات تيسير النحو وتسهيله.	

411. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

- إطلاع الطلبة على المصادر النحوية التراثية.
- تعريف الطلبة بقضايا الخلاف النحوي.
- تدريب على الإعراب والتحليل الإعرابي للجملة.
- تمكين الطلبة من الاطلاع على تطورات تدريس النحو العربي وتسهيله.

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهاراتية الخاصة لمقرر النحو وتيسيره قد تشمل:
- تنمية الحس النحوي في فهم الجملة وتركيبها.
- الانتباه والتركيز على أهمية التحليل الغرابي للجمل.
- تطوير مهارة تمييز التراكيب النحوية من حيث المعنى.
- إكساب الطلبة مهارة تبسيط القضايا والأبواب النحوية وتسهيل وصولها لتلاميذهم.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والقراءة التحليلية للمباحث النحوية.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.

- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم المستمر .
ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة تتمثل في التضلع في المسائل النحوية وتسهيلها.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والقراءة التحليلية للتركيب النحوية.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- التدريب العملي على فهم أبواب النحو.
د2- استكشاف الفروق الدلالية للتركيب النحوية.
د3- التواصل مع الجامعات العراقية بهدف تطوير مفردات المادة لرفد العملية التعليمية والتربوية.
د4- الاستعانة بالتعليم المدمج لإيصال المادة إلى الطلبة.

412. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	4	المعرفة النظرية	مراجعة عامة لأبواب النحو العربي	المحاضرة والمناقشة	
الثاني	4	المعرفة النظرية	الأساليب النحوية: أسلوب النداء	المحاضرة والمناقشة	
الثالث	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الرابع	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الخامس	4	المعرفة النظرية	أسلوب الاختصاص	المحاضرة والمناقشة	
السادس	4	المعرفة النظرية	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة	
السابع	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	أسلوب النفي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثامن	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
التاسع	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	

	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	أسلوب الشرط	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		4	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	أسلوب الإجراء والتحذير	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	الممنوع من الصرف	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	العدد	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	التاسع عشر

	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	الجمل وأنواعه وإعرابها	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الحادي والعشرون
امتحان شهري		محاضرة تطبيقية		4	الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	تيسير النحو مقدمة في مشكلات النحو العربي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاولات النحويين القدماء في تيسير النحو	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاولات المحدثين لتيسير النحو: المحافظين	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	السادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاولات المتأثرين بالمناهج الغربية: تمام حسان وغيره	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	السابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	نتائج محاولات التيسير	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الثامن والعشرون

المحاضرة والمناقشة والتطبيق	النحو الوظيفي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	التاسع والعشرون
المحاضرة والمناقشة والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	4	الثلاثون

413. البنية التحتية	
شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: ج 4	63- الكتب المقررة المطلوبة
النحو الوافي. عباس حسن تيسير النحو. د. عبد الحميد السيد التيسير النحو. د. احمد شوقي ضيف	64- المراجع الرئيسية (المصادر)
	خخخ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
مصادر النقد الأدبي العربي في المكتبات الرقمية: المكتبة الوقفية، موقع Archive.org	ددد) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،.....

414. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به الجامعات الرصينة. 2. الاعتماد على المصادر الحديثة الخاصة بمادة النحو العربي وتيسيره 3. توظيف التعليم المدمج في اكتساب مهارات تدريس النحو وتيسيره على الطلبة عملياً.

عضو هيئة التدريس: د. ليث فارس أحمد

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس
محاضر	ملاك		خاص : النحو	عام: النحو واللغة	
	ملاك				

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: النقد العربي الحديث

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ إعداد الوصف: 2024 / 4 / 1

تاريخ ملء الملف: 2024 / 4 / 1

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الاساسي	النقد العربي الحديث		الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

416. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
417. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الانسانية
418. اسم / رمز المقرر	النقد العربي الحديث
419. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
420. الفصل / السنة	سنوي
421. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
422. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
423. أهداف المقرر	
للمرحلة الثالثة:	
تعريف الطلبة بمفهوم النقد الأدبي عن العرب المحدثين وتاريخه وتطوره. تعريف الطلبة بأهم مصادر النقد العربي الحديث وأهم أعلامه. تزويد الطلبة بذخيرة معرفية بأهم القضايا النقدية التي شغلت النقاد العرب المحدثين. التعريف بأهم التيارات والمدارس النقدية.	

424. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

- إطلاع الطلبة على المصادر النقدية الحديثة.
- تعريف الطلبة بقضايا النقد الأدبي الرئيسية
- تدريب الطلبة على تطبيق التحليل النقدي على الاعمال الأدبية.
- تمكين الطلبة من الاطلاع على تطورات النقد الادبي الحديث عند العرب.
- تعريف الطالب بالفروق بين المناهج النقدية السياقية والنصية

ب - الاهداف المهارتية الخاصة بالمقرر

- الأهداف المهارتية الخاصة لمقرر مناهج التدريس وطرائقه في المرحلة الثالثة قد تشمل:
- تنمية الحس النقدي في قراءة النصوص الأدبية الحديثة لدى الطلبة.
- الانتباه والتركيز على أهمية التقييم النقدي للنصوص الأدبية.
- تطوير مهارة التحليل النقدي المنهجي لدى الطلبة.
- إكساب الطلبة مهارة القراءة التحليلية للنصوص النقدية وكيفية توظيفها لمبادئ النقد وتياراته في النقد الادبي.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والقراءة التحليلية للنصوص النقدية.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

<p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة.</p> <p>ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو التعلم المستمر.</p> <p>ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.</p> <p>ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة تتمثل في كثرة الاطلاع على المصادر النقدية الحديثة.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المحاضرة والمناقشة والحوار والقراءة التحليلية للنصوص النقدية.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الاختبارات التحريرية والشفوية.</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- التدريب العملي على فهم النصوص النقدية الحديثة.</p> <p>د2- استكشاف مناهج النقاد العرب المحدثين.</p> <p>د3- التواصل مع الجامعات العراقية بهدف تطوير مفردات المادة لرفد العملية التعليمية والتربوية.</p> <p>د4- الاستعانة بالتعليم المدمج لإيصال المادة إلى الطلبة.</p>

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	المعرفة النظرية	مقدمة عن مفهوم النقد وتطوره	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	3	المعرفة النظرية	مصطلحات ومفاهيم: النقد والأدب والفن	المحاضرة والمناقشة	
الثالث	3	المعرفة النظرية	مصطلحات ومفاهيم: الجمال والأسلوب	المحاضرة والمناقشة	
الرابع	3	المعرفة النظرية	أهم الاتجاهات النقدية الحديثة	المحاضرة والمناقشة	
الخامس	3	المعرفة النظرية	نظرية الاجناس الأدبية وتطورها وتداخل الاجناس	المحاضرة والمناقشة	
السادس	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	دراسة نماذج أجناسية متنوعة: الشعر الغنائي	المحاضرة والمناقشة	
السابع	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	دراسة نماذج أجناسية متنوعة: نص قصصي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	النص المفتوح أجناسيا	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	المناهج النقدية الحديثة: السياقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	

	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	المنهج التاريخي مع تحليل نص	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	المنهج النفسي مع تحلي نص	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	المنهج الاجتماعي مع تحليل نص	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الثاني عشر
امتحان شهري		امتحان شهري		3	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	المناهج النصية: المبادئ والأسس الفلسفية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	البنوية مع تحليل نص	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	الأسلوبية مع تحليل نص	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	النظريات النقدية المعاصرة: الأدبية والشعرية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	الشعرية والتحليل النصي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	السيمائية والتحليل النصي السيميائي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	التاسع عشر

	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	العشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	نظرية القراءة والتلقي والتحليل القرآني للنص	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الحادي والعشرون
امتحان شهري		امتحان شهري		3	الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	نظرية التأويل	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	تطبيق في التأويل النصي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	نقد ما بعد الحداثة	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	نقد ما بعد الحداثة	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	السادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	النقد النسوي مع التطبيق	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	السابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	النقد الثقافي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الثامن والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	تحليل نص أدبي من منظور النقد الثقافي	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	التاسع والعشرون

	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	3	الثلاثون
--	-----------------------------------	----------------	------------------------------------	---	----------

426. البنية التحتية	
النقد الأدبي الحديث. محمد غنيمي هلال	65- الكتب المقررة المطلوبة
في النقد الأدبي منطلقات وتطبيقات. د. فائق مصطفى ود. عبد الرضا علي	66- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ذذذ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
مصادر النقد الأدبي الحديث في المكتبات الرقمية: المكتبة الوقفية، موقع Archive.org	ررر) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

427. خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مواكبة التطور العالمي وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به عالمياً. 2. الاعتماد على المصادر الحديثة الخاصة بمادة النقد العربي الحديث 3. توظيف التعليم المدمج في اكتساب مهارات التحليل النصي والسياقي للنصوص الأدبية وفقاً للمبادئ النقدية الحديثة.

428. الهيئة التدريسية
عضو هيئة التدريس: د. فرح أدور حنا

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس
محاضر	ملاك		خاص :	عام:	
	ملاك		الادب العربي الحديث	الأدب العربي	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة حمدانية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: فقه اللغة
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: 2024 /11 /1
تاريخ ملء الملف: 2024 /11 /15

التوقيع:
اسم المعاون العلمي:
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم:
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ	3أ	4أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	فقه اللغة		الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

429. المؤسسة التعليمية	جامعة الحمداية
430. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الإنسانية
431. اسم / رمز المقرر	فقه اللغة
432. أشكال الحضور المتاحة	التعليم الحضوري
433. الفصل / السنة	سنوي
434. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
435. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024
436. أهداف المقرر	تعريف الطالب بميدان فقه اللغة وموضوعاته وتطور البحث فيه. تعريف الطالب بأهم الخصائص التي تمتاز بها اللغة العربية. تعريف الطلبة بأهم علماء فقه اللغة العرب ومؤلفاته. دراسة نماذج من مؤلفات فقه اللغة وتحليلها.

437. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

مخرجات المقرر:

1. تمكين الطلبة من فهم مصطلح فقه اللغة والموضوعات التي يدرسها.
2. إطلاع الطلبة على المناهج الحديثة في دراسة مباحث فقه اللغة
3. التعرف على الموضوعات الأساسية لفقه اللغة .
4. الاطلاع على أهم المؤلفات التراثية والحديثة في ميدان فقه اللغة

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- القراءة المنهجية لمؤلفات فقه اللغة العربية.
- تنمية القدرة لدى الطلبة على فهم مباحث فقه اللغة.
- تطوير مهارة الفهم والتحليل للمباحث الفقهية اللغوية.
- إدراك ميزات اللغة العربية عن غيرها من اللغات.
- الاطلاع على المؤلفات الفقهية العربية.
- فهم أهمية المناهج الحديثة في دراسة اللغات دراسة علمية.

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تنمية الدافع المعرفي لدى الطلبة
- ج2- تنمية الميل والاتجاه نحو مادة التعليم المستمر
- ج3- تنمية حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.
- ج4- تكوين اتجاهات ايجابية للمادة.
- ج5- تنمية الذوق الفني والجمالي لدى الطلبة فيما يتعلق بميدان فقه اللغة قديما وحديثا من خلال المؤلفات والموضوعات المدروسة.

طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفوية
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- الاطلاع على أهم المؤلفات لفقهاء اللغة العرب.</p> <p>د2- الاطلاع على أبرز الدراسات الحديثة في فقه اللغة</p> <p>د3- التواصل مع الجامعات العراقية وذوي الاختصاص لاكتساب الخبرة والتفاعل العلمي.</p>

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مدخل إلى فقه اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	فقه اللغة وعلم اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	جهود القدماء والمحدثين	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نظريات نشأة اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نظريات نشأة اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة اللغة العربية وتطورها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة اللغة العربية وتطورها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأسر اللغوية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
التاسع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	اللغات الجزرية والخصائص المشتركة بينها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
العاشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	اللغات الجزرية والخصائص المشتركة بينها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الحادي عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	العربية الشمالية والعربية الجنوبية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثاني عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	العربية الشمالية والعربية الجنوبية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	

الثالث عشر	2	امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	رواية اللغة في عصر التدوين
الخامس عشر	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	اللهجات العربية الفصيحة
السادس عشر	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	اللهجات العربية الفصيحة
السابع عشر	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الرسم العربي وتطوره
الثامن عشر	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الرسم العربي وتطوره
التاسع عشر	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	أصوات العربية
العشرون	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	أصوات العربية
الحادي والعشرون	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	أصوات العربية
الاسبوع الثاني والعشرون	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الظواهر الصوتية المماثلة والمخالفة
الثالث والعشرون	2	امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع والعشرون	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: الإعراب
الخامس والعشرون	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: المشترك اللفظي
السادس والعشرون	2	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: الترادف

السابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: المثلثات اللغوية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثامن والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: الاتباع والإبدال	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
التاسع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عوامل نمو العربية: الاشتقاق والقياس	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثلاثون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عوامل نمو العربية: التعريب والارتجال	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي

439. البنية التحتية	
67- الكتب المقررة المطلوبة	
68- المراجع الرئيسية (المصادر)	فقه اللغة. د. كاصد ياسر الزيدي
زرز) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	دراسات في فقه اللغة. على عبد الواحد وافي فقه اللغة وسر العربية للثعالبي
س.س.س) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،)	موقع Archive.org.

440. خطة تطوير المقرر الدراسي	
1- مواكبة التطور البحثي في دراسة السرديات العربية الحديثة وتحديث المفردات وفقاً لما هو معمول به في الجامعات الرصينة.	
2. الاعتماد على المصادر الحديثة الخاصة بدراسة المباحث الخاصة بفقه اللغة وفلسفة اللغة.	
3. الاعتماد على المصادر التراثية في فقه اللغة للتعريف بجهود العلماء العرب القدامى.	

عضو هيئة التدريس: د. نور وليد عبد صالح

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	التخصص:		الرتبة العلمية : مدرس
محاضر	ملاك		خاص: اللغة	عام: النحو واللغة	
محاضر					