

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	الأدب الجاهلي
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل / السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	/120
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: أ.م.د. هلال محمد جهاد الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية تعريف الطالب بمدلول الأدب ما قبل الاسلام. جعل الطالب ملما بمصطلح العصر الجاهلي. يبين مصادر أدب ما قبل الاسلام. إلمام الطالب بالخصائص الفنية للقصيدة الجاهلية. تعريف الطالب بالمعلقات .
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية
	المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة عن الأدب الجاهلي	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مدلول الأدب والأدب الجاهلي		
الثالث	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مصادر أدب ما قبل الإسلام (الرواية وكتب الأدب وكتب السير وتاريخ الأدب)	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مصادر أدب ما قبل الإسلام (الدواوين المفردة والاختيارات)	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موضوعات الشعر الجاهلي (الغزل والثناء)	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موضوعات الشعر الجاهلي (المديح)	المحاضرة والمناقشة والحوار	

		والهجاء (والوصف)			
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الخصائص الفنية للقصيدة الجاهلية(البناء الفني واللغة والاسلوب)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	السابع
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الخصائص الفنية للقصيدة الجاهلية(الخيال والإيقاع)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الثامن
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعلقات(اسس الاختيار والتسمية (	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	التاسع
امتحان شهري		امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	امرؤ القيس ومعلقته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	زهير بن ابي سلمى ومعلقته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	النابعة الذبياني ومعلقته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الشعراء الفرسان الخصائص الفنية والموضوعية لشعرهم	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	4	الرابع عشر

الخامس عشر	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عنتر بن شداد وقصيدته المشهورة	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السادس عشر	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	دريد بن الصمة وورثائته	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السابع عشر	4	المعرفة النظرية	الشعراء الصعاليك وخصائص شعرهم الفنية والموضوعية	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الثامن عشر	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الشنفرى ولاميته	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع التاسع عشر	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عروة بن الورد وشعره	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع العشرون	4	المعرفة النظرية	النثر الجاهلي شرح عام	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الحادي والعشرون	4	المعرفة النظرية	انواع وخصائص النثر الفنية والموضوعية	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الثاني والعشرون	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	دراسات تطبيقية (الرسائل)	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الثالث والعشرون	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	

	الأسبوع الرابع والعشرون	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الخطب	المناقشة والحوار
	الأسبوع الخامس والعشرون	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاخبار	المناقشة والحوار
	الأسبوع السادس والعشرون	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المناظرات	المناقشة والحوار
	الأسبوع السابع والعشرون	4	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الحكايات	المناقشة والحوار
	الأسبوع الثامن والعشرون	4	المعرفة النظرية	مراجعة عامة	المناقشة والحوار
	الأسبوع التاسع والعشرون	4	المعرفة النظرية	مراجعة عامة	المناقشة والحوار
	الأسبوع الثلاثون	4		امتحان شهري (اختياري)	
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
1- الكتب المقررة المطلوبة		لا يوجد			

تاريخ الأدب العربي قبل الإسلام د.نوري حمودي القيسي ود.عادل البياتي	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
مجموعة كتب متعددة في الأدب الجاهلي	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
موقع الألوكة، مكتبة النور، المكتبة الوقفية	ب) المراجع الإلكترونية،مواقع الإنترنت،.....

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
البلاغة	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل / السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025/3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. نوري صابر محمد الايميل:	
8. اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	تعريف الطالب بعلم البلاغة العربية ونشأتها وأعلامها تعريف الطالب بأهمية البلاغة العربية تمكين الطالب من الاطلاع على أنواع البيان في العربية وأقسام علم البيان في البلاغة العربية تعليم الطالب علم البديع العربي وأقسامه .
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للتراكيب النحوية.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نشأة البلاغة العربية: مكانة الدرس البلاغي، أسباب نشأة الدرس البلاغي - أهداف البحث البلاغي	المحاضرة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	جهود القدماء البلاغية ونشأة المدرسة الأدبية	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	خصائص المدرسة الأدبية وأبرز أعمالها	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	علم البيان، تعريفه، نشأته، أركانه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	علم البيان، تعريفه، نشأته، أركانه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه، أنواعه، أركانه، أنواعه باعتبار وجه الشبه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه، أنواعه، أركانه، أنواعه باعتبار وجه الشبه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه باعتبار الأداة، والتشبيه البليغ والضمني	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه باعتبار الأداة، والتشبيه البليغ والضمني	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
العاشر	2		التشبيه باعتبار طرفيه		امتحان شهري

الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه باعتبار طرفي التشبيه، حسيان أو عقليان	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التشبيه باعتبار الأفراد والتركيب	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاستعارة : تعريفها، أركانها، والعلاقة بين التشبيه، والاستعارة وأنواعها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاستعارة : تعريفها، أركانها، والعلاقة بين التشبيه، والاستعارة وأنواعها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اختبار تحريري	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الكناية، تعريفها، أقسامها من حيث المعنى باعتبار اللوازم	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الكناية، تعريفها، أقسامها من حيث المعنى باعتبار اللوازم	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة شاملة حول الموضوعات السابقة	المحاضرة والتحليل التطبيقي
التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المجاز العقلي وعلاقاته	المحاضرة والتحليل التطبيقي
العشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المجاز العقلي ومجازاته	المحاضرة والتحليل التطبيقي

الحادي والعشرون	2	علم البديع: المحسنات المعنوية	امتحان شهري
الثاني والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السادس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
11. تقييم المقرر			
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية التحريرية والتقارير.... الخ			
12. مصادر التعلم والتدريس			

1- الكتب المقررة المطلوبة	الكتب المقررة، البلاغة الواضحة .
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	الإيضاح في علوم البلاغة للقزويني، جواهر البلاغة للسيد أحمد الهاشمي
أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	الكتب والمصادر القديمة والحديثة في علم البلاغة، والأبحاث التخصصية المنشورة في المجلات العلمية .
ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،	موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
الحاسوب	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025/3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. محمد خزعل رشاد الايميل:	
8. اهداف المقرر	
1- تعريف الطلبة بأبواب إضافية من علم الحاسوب مثل اساسيات الحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية واساسيات الانترنت . 2- توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم التكنولوجيا الحديثة. 3- تمكين الطلبة من كيفية التعامل مع الاوامر وبرامج الحاسوب، وإدراك الفوائد المتحققة من اعتمادها لتسهيل الاعمال الروتينية وتحويلها من النمط التقليدي الى الالكتروني.	أهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مدخل الى علم الحاسوب، اجيال الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	1	اطلاع الطالب على مجالات استخدام الحاسوب	تعريف الحاسوب ، خصائص الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	1	تعريف الطالب بمكونات الحاسوب	مكونات الحاسوب: المادية	محاضرة والاستجواب	
الرابع	1	اطلاع الطالب على الاجزاء الرئيسية للحاسوب ومعرفة وحدة المعالجة المركزية واجزائها	وحدة المعالجة المركزية: وحدة التحكم ، وحدة الحساب والمنطق	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	طرق التعامل مع الاقراص الليزرية	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	
السادس	1	معرفة وحدات الادخال والإخراج	اجهزة الاخراج: الشاشة ، السماعات ، الطابعة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مكونات الكمبيوتر الشخصي	المحاضرة والمناقشة والحوار	

الثامن	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	العمليات الاساسية التي يقوم عليها الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار
التاسع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المعالجة الالكترونية للبيانات ، انواع الحاسبات الالية	المحاضرة والمناقشة والحوار
العاشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	برامج نظام الحاسوب، برامج التطبيقات	امتحان شهري
الحادي عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	ما هو نظام التشغيل (OS)، انواع نظام التشغيل	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثاني عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اصدارات نظام التشغيل (windows)	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثالث عشر	1	معرفة الطالب بنظام التشغيل واهم وظائفه	بيئة نظام التشغيل (Windows)	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض
الرابع عشر	1	معرفة مكونات سطح المكتب وخصائصه	مكونات شاشة سطح المكتب	المحاضرة والمناقشة والحوار
الخامس عشر	1	معرفة اهم الابعازات الخاصة بالملفات ومعرفة عمل طريق مختصر	القوائم المختصرة لسطح المكتب	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض

			الملفات و تعلم تغيير اللغة المستخدمة والتوقيت والتاريخ		
	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	اساسيات استخدام الانترنت، شبكات الحاسبات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الية عمل الانترنت ، متطلبات الاتصال بالانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	طرق الحصول على خدمات الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	اقسام المواقع الالكترونية على شبكة الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	خدمات الانترنت ، سلبيات الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	طرق البحث عن المعلومات في شبكة الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري	امتحان شهري	خطوات انشاء البريد الالكتروني	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	مفهوم برنامج البوربوينت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثالث والعشرون

الاسبوع الرابع والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص برنامج البوربوينت	المناقشة والحوار
الاسبوع الخامس والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الواجهة الرئيسية والقوائم المختصرة لبرنامج بوربوينت	المناقشة والحوار
الاسبوع السادس والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تطبيقات برنامج البوربوينت	المناقشة والحوار
الاسبوع السابع والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مفهوم برنامج مايكروسوفت وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع الثامن والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الخصائص ، الواجهة الرئيسية لبرنامج وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع التاسع والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاستخدامات الاساسية لبرنامج وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع الثلاثون	1		امتحان شهري	

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	حسام قاسم ومحمد جواج وباشراف عصام سرحان ذياب كتاب علوم الحاسوب
---	--

الكتاب المنهجي لوزارة التعليم العالي الجزء 1والجزء 2 للمرحلة الاولى	
سلسلة يسر المصطفى للعلوم " اساسيات الحاسوب والانترنت ، الاوفس 2013 د. زياد محمد عبود.	المراجع الاساسية (المصادر)
الاولية الثقافية ، نظم المعلومات والحاسبات الالكترونية	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
مكتبة النور نظام التشغيل ويندوز 10 شركة مايكروسوفت Microsoft برنامج WORD ، PowerPoint	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	علم الصرف
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025/3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60/
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.م. رنا محمد صالح رمضان الايميل:
8.	اهداف المقرر
	1. تدريس الطالب على أساسيات الميزان الصرفي 2. تمييز الطالب لأقسام الكلمة 3. أن يقارن الطالب بين الفعل وتقسيماته 4. إلمام الطالب بمصادر الثلاثي ومصادر غير الثلاثي 5. بيان أهمية بنية الألفاظ وما يطرأ عليها من تغيير، وأهمية ذلك في تطوير مهارات الطلبة وقدراتهم في فهم النصوص الأدبية واللغوية أهداف المادة الدراسية
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للتركيب اللغوية في بناء الكلمة .
10.	بنية المقرر

1. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مقدمة عامة في علوم اللغة العربية ومراحل نشوئها وتأصيلها	المحاضرة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نشوء علم الصرف وفائدته وأهم المصادر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الميزان الصرفي	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الميزان الصرفي	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	القلب المكاني	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	أقسام الكلمة وما يدخل في دراسة علم الصرف	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الفعل وتقسيماته (الماضي والمضارع والأمر)	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الصحيح والمعتل وأقسامهما	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المجرد والمزيد وأقسامهما ومعاني الزيادة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
العاشر	2		معاني حروف الزيادة في العربية	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	حل تمرينات وتطبيقات عامة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	

الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الجامد والمتصرف	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الفعل المتعدي والفعل اللازم	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الفعل المتعدي والفعل اللازم	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اختبار تحريري	
السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المبني للفاعل والمبني للمفعول	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المؤكد بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة وحكم التوكيد	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المؤكد بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة وحكم التوكيد	المحاضرة والتحليل التطبيقي
التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاسم وتقسيماته (المجرد والمزيد)	المحاضرة والتحليل التطبيقي
العشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الجامد والمتصرف	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الحادي والعشرون	2		مصادر الأفعال الثلاثية	امتحان شهري
الثاني والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصادر الأفعال غير الثلاثية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصادر الأفعال غير الثلاثية	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اختبار فصلي (تحريري)	المحاضرة والتحليل التطبيقي

الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المصدر الميمي	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السادس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اسم المصدر	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المصدر الصناعي	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اختبار تحريري	
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اسم الهيئة	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اسم المرة	المحاضرة والتحليل التطبيقي

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

1- الكتب المقررة المطلوبة	المهذب في علم التصريف، هاشط طه شلاش وآخرون
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	الصرف الكافي، للشيخ أيمن أمين عبدالغني التطبيق الصرفي: لعبده الراجحي
أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	الكتب والمصادر القديمة والحديثة في علم الصرف، والأبحاث التخصصية المنشورة في المجلات العلمية .
ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،	موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
اللغة الإنكليزية	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025/3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
/30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. يوسف باسم فتح الله الايمل:	
8. اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	تعريف الطلاب بالأساسيات اللغوية: تعليم المفردات الأساسية في اللغة الإنجليزية المتعلقة بالحياة اليومية والمواضيع ذات الصلة بالبيئة المحيطة بالطلاب. تقديم القواعد النحوية البسيطة مثل تكوين الجمل البسيطة واستخدام أزمنة الفعل الأساسية. تشجيع التواصل باللغة الإنجليزية:
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	الاختبارات التحريرية والشفوية بأنواعها كافة

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	1		Unite1	اللقاء	الامتحانات التحريرية والشفوية
الثاني	1		Unite 1		
الثالث	1		Unite 2	المناقشة والحوار	
الرابع	1		Unite 2	المناقشة والحوار	
الخامس	1		Unite 2	المناقشة والحوار	
السادس	1		Unite 3	المناقشة والحوار	
السابع	1		Unite 3	الإلقاء	
الثامن	1		Unite 4	الإلقاء	
التاسع	1		Unite 4	المناقشة والحوار	
العاشر	1		Unite 5	المناقشة والحوار	
الحادي عشر	1		Unite 5	المناقشة والحوار	
الثاني عشر	1		Unite 6	المناقشة والحوار	

	المناقشة والحوار	Unite 6		1	الثالث عشر
امتحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري		1	الرابع عشر
	المناقشة والحوار	Unite 7		1	الخامس عشر
	المناقشة والحوار	Unite 7		1	الاسبوع السادس عشر
	المناقشة والحوار	Unite 8			الاسبوع السابع عشر
	المناقشة والحوار	Unite 8			الاسبوع الثامن عشر
	المناقشة والحوار	Unite 9			الاسبوع التاسع عشر
	المناقشة والحوار	Unite 9			الاسبوع العشرون
	المناقشة والحوار	Unite 10			الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري			الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 11			الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 11			الاسبوع الرابع والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 12			الاسبوع الخامس والعشرون

	المناقشة والحوار	Unite 12			الاسبوع السادس والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 13			الاسبوع السابع والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 13			الاسبوع الثامن والعشرون
	المناقشة والحوار				الاسبوع التاسع والعشرون
	المناقشة والحوار				الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

	1- الكتب المقررة المطلوبة
New Headway Plus Beginner Students Book	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
	ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	مهارات لغوية
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025/3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	/60
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.م. فرج أحمد فرج يحيى الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية تعريف الطلبة بمهارات تعلم اللغات ومنها اللغة العربية وتحقيق الاستخدام الامثل للغة على المستوى الشفهي والمستوى الكتابي. توفير الفرصة لفهم الأبعاد التطبيقية لأبواب علم اللغة والمهارات الكتابية في فن التلخيص وعرض الكتاب. تمكين الطلبة من إدراك الفروق الدقيقة للتراكيب النحوية واثرها على مستوى الدلالة وتجاوز الاخطاء الكتابية الشائعة على المستوى اللفظي واللغوي والنحوي والصرفي والاملائي .
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للنصوص الادبية.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اهمية اللغة العربية	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة والاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التواصل اللغوي	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التعبير والانشاء	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	طرق كتابة التعبير والانشاء	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مستلزمات الاداء الصحيح	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري		
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة الاستماع	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة التحدث	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة التحدث	المحاضرة والمناقشة والحوار	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة القراءة	المحاضرة والمناقشة والحوار	

الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة القراءة	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة الكتابة	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثالث عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مهارة الكتابة	المحاضرة والمناقشة والحوار
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	معالجة الاخطاء الشائعة	المحاضرة والمناقشة والحوار
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتابة حرفي الضاد والطاء	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	علامات الترقيم	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التفريق بين حرفي التاء المربوطة والهاء	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المعجم العربي	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتابة الالف المقصورة والممدودة	المحاضرة والمناقشة والحوار

		امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الحادي والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	همزة الوصل والقطع	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	فن التلخيص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	فن عرض الكتاب	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الحذف في اللغة العربية (الالف والواو)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الحذف في اللغة العربية (الياء)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع سادس والعشرون
	المحاضرة المناقشة والحوار	فن المراسلات الادارية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع والعشرون
	المحاضرة المناقشة والحوار	الخط العربي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن والعشرون
	المحاضرة المناقشة والحوار	الخط العربي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع والعشرون

		امتحان شهري	2	الاسبوع الثلاثون
11. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ				
12. مصادر التعلم والتدريس				
		الكتب المقررة المطلوبة	1-	
المهارات اللغوية، محمد صالح الشنقيطي		المراجع الرئيسية (المصادر)	2-	
المرشد في الاملاء، محمد شاكر سعيد مهارات الكتابة العربية ، عصام محمود		أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....)		
موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية		ب) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت ،.....		

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:	
	النحو	
2.	رمز المقرر:	
3.	الفصل/ السنة:	
	2025-2024	
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:	
	2025/3/3	
5.	اشكال الحضور المتاحة:	
	التعليم الحضوري	
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
	/90	
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
	الاسم: م.د. نجلاء محمد حسن	الايميل:
8.	اهداف المقرر	
	أهداف المادة الدراسية تعريف الطلبة بأبواب من علم النحو العربي مثل أقسام الكلام والجملة الاسمية والفعلية والأفعال المعربة والمبنية والنواسخ وأنواعها وإعرابها. توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم النحو المدروسة. تمكين الطلبة من كيفية تحليل الجملة إعرابياً، وإدراك الفروق الدقيقة للتركيب النحوية على مستوى الدلالة.	
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم	
	الاستراتيجية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الكلام وما يتألف منه	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثاني	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	علامات الاسم	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثالث	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	علامات الفعل	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الرابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الإعراب والبناء	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الخامس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	اعراب الأسماء الستة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعراب المثنى	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعراب جمع المذكر السالم وملحقاته	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الممنوع من الصرف	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
العاشر	3		امتحان شهري		امتحان شهري
الحادي عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأفعال الخمسة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	

الثاني عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأسماء المعتلة	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأفعال المعتلة	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	التنكير والتعريف	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الضمائر - العلم	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السادس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	اسم الإشارة - الاسم الموصول	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	المبتدأ والخبر	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثامن عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	تقديم الخبر وتأخيره	المحاضرة والتحليل التطبيقي
التاسع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	حذف الخبر	المحاضرة والتحليل التطبيقي
العشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	حذف المبتدأ	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الحادي والعشرون	3		امتحان شهري	امتحان شهري
الثاني والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	النواسخ	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	كان وأخواتها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	المشبهات بليس	المحاضرة والتحليل التطبيقي

الخامس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	أفعال المقاربة	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السادس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إن وأخواتها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إن وأخواتها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثامن والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إن وأخواتها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع التاسع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعات عامة	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثلاثون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعات عامة	المحاضرة والتحليل التطبيقي

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

1- الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	النحو الوافي لعباس حسن النحو التطبيقي. د. عبدة الراجحي معاني النحو د. فاضل السامرائي
أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	
ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،	موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
حقوق الانسان والديمقراطية	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025/3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
حضور اسبوعي ساعتان	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. موسى الياس عباس الايميل:	
8. اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	التعريف بحقوق الإنسان الأساسية بيان حقوق الإنسان في الدستور والقوانين العراقية إكساب الطلبة معلومات عن حقوقهم إعطاء معلومات كافية عن حقوق الإنسان على النطاق الداخلي والدولي التعريف بالديمقراطية ومفاهيمها بيان أنواع الديمقراطية ومدى إمكانية تطبيقها في العراق
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	الطرائق الحديثة في التعليم أسلوب الحوار والنقاش

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	1	التعريفات الأساسية	تعريف حقوق الانسان	الشرح النظري	توضيح
2	1	التطور التاريخي	التطور التاريخي لحقوق الانسان في وادي الرافدين	الشرح النظري	توضيح
3	1	تعريف الطلبة بحقوق الإنسان في الديانات	حقوق الانسان في الديانة الإسلامية والمسيحية واليهودية	الشرح النظري	توضيح
4	1	تعريف الطلبة بأنواع الحقوق وخصائصها	أنواع الحقوق وخصائصها	الشرح النظري	توضيح ونقاش
5	1	حقوق الإنسان في الدستور العراقي	الدستور العراقي لسنة 2005	الشرح النظري	توضيح ونقاش وامتحان يومي
6	1	حقوق الإنسان في الدستور العراقي	تكملة نصوص الدستور العراقي لسنة 2005	الشرح النظري	نقاش وحوار
7	1	حقوق الإنسان في الدستور العراقي	تكملة نصوص الدستور العراقي لسنة 2005	الشرح النظري	نقاش وحوار
8	1	حقوق الإنسان في القوانين والاتفاقيات الدولية	حقوق الانسان في الاتفاقيات الدولية	الشرح النظري	توضيح
9	1	حقوق الإنسان في القوانين والاتفاقيات الدولية	حقوق الانسان في المنظمات الدولية	الشرح النظري	توضيح
10	1	حقوق الإنسان في القوانين والاتفاقيات الدولية	حقوق الانسان في المنظمات العالمية	الشرح النظري	توضيح ونقاش
11	1	حقوق الإنسان في القوانين والاتفاقيات الدولية	حقوق الانسان في المنظمات الإقليمية	الشرح النظري	توضيح ونقاش
12	1	حقوق الإنسان في بعض القوانين العراقية	قانون العمل والضمان الاجتماعي	الشرح النظري	توضيح ونقاش

13	1	حقوق الإنسان في بعض القوانين العراقية	قانون الأحوال الشخصية	الشرح النظري	توضيح ونقاش وحوار وامتحان يومي
14	1	حقوق الإنسان في بعض القوانين العراقية	حقوق الإنسان في القانون المدني	الشرح النظري	توضيح ونقاش
15	1	تعليمات انضباط الطلبة	تعليمات انضباط الطلبة	الشرح النظري	سؤال وجواب ونقاش
16	1	مراجعة عامة	حقوق الإنسان في القوانين العراقية	الشرح النظري	سؤال وجواب ونقاش
17	1	مراجعة عامة	حقوق الإنسان في القوانين العراقية	الشرح النظري	نقاش وامتحان يومي
18	1	تعريفات الديمقراطية	تعريفات عامة للديمقراطية	الشرح النظري	توضيح
19	1	مفاهيم أساسية في النظام الديمقراطي	مفاهيم أساسية في النظام الديمقراطي	الشرح النظري	توضيح
20	1	أنواع الديمقراطية	أشكال الديمقراطية في العراق	الشرح النظري	توضيح
21	1	تقيم النظام الديمقراطي	مزايا وعيوب الديمقراطية	الشرح النظري	توضيح ونقاش
22	1	تطبيق النظام الديمقراطي في العراق	مدى إمكانية تطبيق النظام الديمقراطي في العراق	الشرح النظري	توضيح ونقاش
23	1	الأنظمة العالمية في الحكم	أمثلة ونماذج	الشرح النظري	توضيح ونقاش
24	1	الديمقراطية في بلدان الشرق الأوسط	أمثلة ونماذج	الشرح النظري	توضيح ونقاش
25	1	الديمقراطية في الواقع العراقي	أمثلة ونماذج ووقائع	الشرح النظري	توضيح ونقاش
26	1	مراجعة عامة	تعريفات وتطور النظام الديمقراطي وأنواعه	الشرح النظري	توضيح وامتحان يومي
27	1	جرائم الاتجار بالبشر	جرائم الاتجار بالأعضاء البشرية	الشرح النظري	توضيح
28	1	جرائم الاتجار بالبشر	جرائم الاتجار بالبشر (داعش) (نموذج)	الشرح النظري	توضيح

29	1	حقوق الانسان عند السيد محمد الصدر	حقوق الانسان في الفقه الإسلامي	الشرح النظري	توضيح								
30	1	حقوق الإنسان عند السيد محمد الصدر	الإعلان العالمي لحقوق الانسان	الشرح النظري	توضيح								
10. تقييم المقرر													
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ													
<table><tr><td>1- الكتب المقررة المطلوبة</td><td>د رياض العكيلي (حقوق الانسان)</td></tr><tr><td>2- المراجع الرئيسية (المصادر)</td><td>د.حميد حنون (حقوق الانسان)</td></tr><tr><td>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)</td><td>ا.د.علي يوسف الشكري (حقوق الإنسان)</td></tr><tr><td>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</td><td></td></tr></table>						1- الكتب المقررة المطلوبة	د رياض العكيلي (حقوق الانسان)	2- المراجع الرئيسية (المصادر)	د.حميد حنون (حقوق الانسان)	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)	ا.د.علي يوسف الشكري (حقوق الإنسان)	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	
1- الكتب المقررة المطلوبة	د رياض العكيلي (حقوق الانسان)												
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	د.حميد حنون (حقوق الانسان)												
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)	ا.د.علي يوسف الشكري (حقوق الإنسان)												
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت													
11. مصادر التعلم والتدريس													

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:	
	علم النفس العام والتربوي	
2.	رمز المقرر:	
3.	الفصل/ السنة:	
	2025-2024	
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:	
	2025/3/3	
5.	اشكال الحضور المتاحة:	
	التعليم الحضوري	
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
	60	
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
	الاسم: م.م ثامر مصطفى إبراهيم الايميل:	
8.	اهداف المقرر	
	1- تعريف الطلبة بمفاهيم علم النفس من (اهداف علم النفس، ومصطلحات كالدافعية والتفكير والادراك وغيرها من المصطلحات الأخرى) . 2- مفهوم التعلم وتطبيقاته التربوية . 3- التعرف على بعض النظريات التعلم	أهداف المادة الدراسية
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم	
	الاختبارات التحريرية والشفوية، الأسئلة التقييمية.	الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	مقدمة في علم النفس (التطور التاريخي، اهداف علم النفس)	المحاضرة والمناقشة	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	مدارس علم النفس، فروعه	المحاضرة ، والمناقشة	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	مفهوم السلوك ،العوامل المؤثرة فيه	المحاضرة والمناقشة ،أساليب العصف الذهني	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	التعلم والتعليم وخصائصهما	المحاضرة والمناقشة	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	الانتباه (معنى، العوامل المؤثرة فيه)	المحاضرة والمناقشة وأساليب العصف الذهني	التغذية الراجعة عن طريق

الأسئلة المباشرة					
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة ،أساليب الشك العلمي	الادراك الحسي (معنى) الادراك، أنواع الحساسات، العوامل المؤثرة فيه)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	السادس
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة وأساليب العصف الذهني	الدافعية في التعلم (أهمية دراسة الدافعية، وظائف التعلم للدافعية، استراتيجيه استثارة الدافعية)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	السابع
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة وأساليب العصف الذهني	التذكر (معنى) ،أنواعه، العوامل المؤثرة فيه)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الثامن
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة أساليب العصف الذهني	النسيان (تفسيره ،أسبابه، سبل التحسين)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	التاسع
النشاطات اللاصفية	الجلسات النقاشية	انتقال اثر التعلم ،أهمية دراسة اثر التعلم	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	العاشر

التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	كيف يمكن الاستفادة من اثر التعلم في العملية التعليمية	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الحادي عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة أساليب العصف الذهني	التغذية الراجعة (مفهومها، أهمية دراساتها)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الثاني عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني	أنواع التغذية الراجعة، تطبيقاتها التربوية	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الثالث عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة	التفكير (معنى ،أنواعه)	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الرابع عشر
التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة	مستويات التفكير، سبل استثارة التفكير	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الخامس عشر

الأسئلة المباشرة	الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الأسبوع السادس عشر
الأسئلة المباشرة	الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الأسبوع السابع عشر
الأسئلة المباشرة	الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الأسبوع الثامن عشر
الأسئلة المباشرة	الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الأسبوع التاسع عشر
الأسئلة المباشرة	الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	2	الأسبوع العشرون

الاسبوع الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	الفروق الفردية(معناها، تأثيرها في التعلم)	اساليب العصف الذهني ، والنقاش والمحاضرة	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الاسبوع الثاني والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	كيف مراعات الفروق في التدريس ، وفي أساليب التعلم	امتحان شهري	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الاسبوع الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	الفروق الفردية في أساليب التفكير	المناقشة والحوار	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الاسبوع الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيق التربوي العملي	الانفعالات (مفهوم الانفعالات،)تفسير الانفعالات	المناقشة والحوار	التغذية الراجعة عن طريق الأسئلة المباشرة
الاسبوع الخامس والعشرون	2		العوامل المؤثرة في الانفعالات	المناقشة والحوار	
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					

		1- الكتب المقررة المطلوبة
	-اساسيات علم النفس التربوي . توق محي الدين وعبد الرحمن عدس(1983) -أساليب التعلم والتفكير . اسماعيل إبراهيم علي ،و وسام توفيق المشهداني(2014) -نظريات التعلم . عبد الرحمن الزغلول(2-03)	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	علم النفس التربوي. فاضل ارزجاوي	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....)
	موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	ب) المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنت،

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	علوم القرآن - علوم الحديث
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025/3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60/
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.د أمنة محمد عبدالله الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية تعريف الطلبة بأهم العلوم المرتبطة باللغة العربية (علوم القرآن) وأهميتها في ترجمة معاني القرآن والتفاسير ونزول القرآن وترجمته وإعجاز القرآن والناسخ والمنسوخ، وتعريف الحديث وأنواعه والمؤلفات في الحديث، ومراحل تدوين الحديث، وعلم الجرح والتعديل، والوضع في الحديث وأسبابه وقواعده، وأحاديث مختارة للحفظ والتحليل. توفر المادة فهماً شاملاً واضحاً وتطبيقياً مع الواقع لأحكام وفرائض الشريعة الإسلامية كارتباط العلم بتشريع القانون خاصة في البيوع والميراث والمعاملات، وكذلك أمثلة النحو والبلاغة وغيرها مستمدة من القرآن الكريم. يعرف الطلبة الفرق بين أنواع الحديث وما يحتاج به من عدمه والمقبول والمردود منها وفق شروط وخطوات وضعها العلماء الأوائل ومعرفة الربط بين علوم القرآن والحديث والعلوم الأخرى كاللغة العربية والتاريخ.
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية المناقشات الجماعية، التعلم بالممارسة مثل (المواقف في التطوع والخدمة المجتمعية) والقصص والروايات والتعلم بالأنشطة التفاعلية، المشاريع والتقارير المشتركة.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	علوم القرآن وارتباطها بعلوم اللغة العربية	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة والتقييم بالنظر
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	القرآن الكريم	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الوحي	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	نزول القرآن	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	ترتيب السور وأقسامها	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جمع القرآن الكريم	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أول ما نزل من القرآن وآخر ما نزل	المحاضرة والمناقشة	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المكي والمدني	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	نزول القرآن الكريم على سبعة أحرف	المحاضرة والمناقشة والحوار	

العاشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	امتحان شهري
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	إعجاز القرآن الكريم	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المحكم والمتشابه	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثالث عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الناسخ والمنسوخ	المحاضرة والمناقشة والحوار
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أسباب النزول	المحاضرة والمناقشة والحوار
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	ترجمة القرآن الكريم	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الحديث النبوي وتدوينه ومؤلفاته	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	شروط قبول الراوي ومقاييس المحدثين	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	علم الجرح والتعديل والفاظه ومصنفاته	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أقسام الحديث	المحاضرة والمناقشة والحوار والتعليم الذاتي
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أقسام الحديث	المحاضرة والمناقشة والحوار

الاسبوع الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري
الاسبوع الثاني والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الوضع في الحديث	المناقشة والحوار والتعليم الذاتي	
الاسبوع الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الوضع في الحديث	المناقشة والحوار	
الاسبوع الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الحديث في اللغة والأدب	المناقشة والحوار	
الاسبوع الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أسلوب الحديث	المناقشة والحوار	
الاسبوع سادس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاحتجاج بالحديث	المناقشة والحوار	
الاسبوع السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أحاديث مختارة للحفظ والتحليل	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أحاديث مختارة للحفظ والتحليل	المناقشة والحوار	

الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أحاديث مختارة للحفظ والتحليل	المناقشة والحوار	
الاسبوع الثلاثون	2		امتحان شهري	امتحان شهري	

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

1- الكتب المقررة المطلوبة	مباحث في علوم القرآن، علوم الحديث ونصوص من الأثر.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	
أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	علوم القرآن للدكتور ابراهيم النعمة. علوم الحديث ومصطلحه للدكتور صبحي الصالح. تيسير علوم الحديث للدكتور محمود الطحان.
ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،	مركز الدراسات الإسلامية، موقع الألوكة، المكتبة الشاملة، المكتبة الوقفية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
البلاغة/ علم المعاني	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025 /3 /3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
/ 60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم:	م.د. رغد خالد محمد
الايمل:	
8. اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	1 تنمية وعي الطالب بعلم المعاني في البلاغة العربية. 2 تعريف الطالب بالفصاحة والبلاغة. 3 تمييز الطالب للأسلوب الإنشائي . 4 تزويد الطالب بمحاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية وسردية. 5 يقارن الطالب بين الفصل والوصل. 6 تعريف الطالب بالإطناب.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.
10. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة في علم البلاغة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	علم المعاني تعريفه، علاقاته		
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الأسلوب الخبري أنواعه: رؤية تمهيدية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النهاي	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاستقهام	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	محاضرات تطبيقية على	المحاضرة والمناقشة والحوار	

		آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية			
		التمني	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	النداء	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
الامتحان الشهري		الامتحان الشهري		2	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	التقديم والتأخير	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السادس عشر
	المحاضرة	الفصل والوصل	المعرفة النظرية	2	الاسبوع

	والمناقشة والحوار		والتحليل التطبيقي		السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن عشر
الامتحان الشهري	المحاضرة والمناقشة والحوار	الامتحان الشهري		2	الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	القصر وأنواعه	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الإيجاز		2	الواحد والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الإطناب	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع والعشرون

		آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية			
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المساواة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	محاضرات تطبيقية على آيات قرآنية وشواهد شعرية ونثرية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	السادس والعشرون
الامتحان الشهري		الامتحان الشهري		2	السابع والعشرون

10. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

11. مصادر التعلم والتدريس

البلاغة والتطبيق، أحمد مطلوب	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
دلائل الإعجاز عبد القاهر الجرجاني مفتاح العلوم، السكاكي تلخيص المفتاح، القزويني أساس البلاغة ، الزمخشري شروح التلخيص	المراجع الاساسية (المصادر)
البلاغة العربية، عيسى باطاهر جواهر البلاغة، أحمد الهاشمي	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)

البلاغة العربية أسسها علومها فنونها، عبد الرحمن الميداني الدراسات البلاغية الأخرى	
موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
نصوص قديمة	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025/3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
/60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. لمياء حسين حسن الايميل:	
8. اهداف المقرر	
1- تنمية وعي الطالب بأهم المختارات النصية الأدبية من الكتب القديمة. 2- تعريف الطالب بالنصوص الأدبية عبر العصور والأشكال الفنية. 3- المام الطالب لعهد الإمام علي (عليه السلام) لملك الأشتر. 4- تعريف الطالب قطعة من الأدب الصغير. 5- تزويد الطالب بمعلومات عن قصة الكندي. 6- تعريف الطالب الليلة الأولى من كتاب الامتاع والمؤانسة للتوحيدي.	أهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي لنصوص القديمة.	الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عرض كامل عن مفردات المنهج المقرر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني		المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة في المصنفات القديمة وطريقة تحقيقها		
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة محاضرة تعريفية وقراءة النص	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة أهم الظواهر البلاغية والأسلوبية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة و امتحان يومي	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب نهج البلاغة ومناقشة الامتحان	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	2	المعرفة النظرية	كتاب الأدب	المحاضرة	

	والمناقشة والحوار	الصغير محاضرة تعريفية وقراءة النص	والتحليل التطبيقي		
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الصغير أهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الصغير قراءة ومناقشة النص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	العاشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الصغير وامتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الكبير محاضرة تعريفية عن الكتاب وقراءة النص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الكبير أهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الأدب الكبير وامتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر

الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مناقشة الامتحان ومراجعة لامتحان نصف السنة	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب البخلاء محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب البخلاء وقراءة النص	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب البخلاء أهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب البخلاء وامتحان يومي	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتاب البخلاء ومناقشة الامتحان	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المقامة البغدادية محاضرة تعريفية وقراءة النص	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الثاني والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المقامة البغدادية أهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع	2	المعرفة النظرية	المقامة البغدادية	المحاضرة

	والمناقشة والحوار	وامتحان يومي	والتحليل التطبيقي		الثالث والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المقامة البغدادية ومناقشة الامتحان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة محاضرة تعريفية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة وقراءة النص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السادس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة أهم الظواهر الأسلوبية والبلاغية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة وامتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	كتاب الامتاع والمؤانسة ومناقشة الامتحان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع والعشرون
		مراجعة عامة عن مفردات المنهج قبل الامتحان النهائي		2	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	كتاب نهج البلاغة كتاب الأدب الصغير والأدب الكبير لابن المقفع كتاب البخلاء للجاحظ المقامة البغدادية لبديع الزمان الهمذاني كتاب الامتاع والمؤانسة لأبي حيان التوحيدي
المراجع الاساسية (المصادر)	الكتب المذكورة
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
جرائم نظام البعث في العراق	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025 /3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
/30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. عبدالرحمن عبدالسلام داود الايميل:	
8. اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	1- توعية الطلبة وتعريفهم بجرائم حزب البعث المحظور . 2- تعريف طلبة المرحلة الثانية ببعض الجرائم التي ارتكبتها نظام حزب البعث في فترة حكمه للبلاد 3- تنمية مهارات التعبير عن الرأي والوقوف بوجه الظلم عد السكوت عن الحق 4- الاطلاع على قوانين محكمة العدل الدولية والمحكمة الجنائية العراقية العليا 5- تنمية الاعتزاز بالتاريخ العراقي الحديث الذي يوثق حقبة البعث المقبور
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للتراكيب النحوية.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جرائم البعث وفق قانون المحكمة الجنائية العليا	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مفهوم الجريمة واقسامها		
الثالث	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	انواع الجرائم الدولية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	القرارات الصادرة من المحكمة الجنائية العليا	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري		امتحان شهري
السادس	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الجرائم النفسية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	انتهاكات القوانين العراقية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الجرائم البيئية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جرائم المقابر الجماعية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
العاشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري		امتحان شهري
الحادي	1	المعرفة النظرية	جريمة حلبجة	المحاضرة	

عشر		والتحليل التطبيقي	والمناقشة والحوار	
الثاني عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جريمة احداث صلاة الجمعة	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثالث عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جريمة التجار 1991	المحاضرة والمناقشة والحوار
الرابع عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موقف البعث من النظام الديني	المحاضرة والمناقشة والحوار
الخامس عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان نصف السنة	امتحان نصف السنة
الاسبوع السادس عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعة عامة	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السابع عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عسكرة المجتمع	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الثامن عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	صور من انتهاكات حقوق الانسان	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع التاسع عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	صور من انتهاكات حقوق الانسان	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع العشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	
الاسبوع الحادي والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	سجون النظام	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع	1	المعرفة النظرية	سجون النظام	المحاضرة

	والمناقشة والحوار		والتحليل التطبيقي		الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	التلوث الحربي و الاشعاعي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	التلوث الحربي و الاشعاعي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الرابع والعشرون
		امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الخامس والعشرون
	المناقشة والحوار	تجفيف الالهوار	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع اسداس والعشرون
	المناقشة والحوار	تجفيف الالهوار	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السابع والعشرون
	المناقشة والحوار	مراجعة عامة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثامن والعشرون
	المناقشة والحوار	مراجعة عامة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع التاسع والعشرون
		امتحان نهاية السنة		1	الاسبوع الثلاثون
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					

12. مصادر التعلم والتدريس	
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
كتاب جرائم حزب البعث / مقرر رسمي	المراجع الاساسية (المصادر)
مصادر تاريخ العراق المعاصر	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
موقع مؤسسة السجناء السياسيين / موقع مؤسسة الشهداء	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
علم الصرف	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025/3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
/60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. علا هاني صبري	الايميل:
8. اهداف المقرر	أهداف المادة الدراسية
1- تعريف الطلبة بموضوعات صرفية تمثل عمدة علم الصرف مثل التذكير التأنيث وجمع التكسير والمشتقات، والتصغير والنسب والإعلال والإبدال بأنواعها وتفاصيلهما، والإملاء وأصل الكتابة العربية. 2- توفير السبل للطلبة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم الصرف المركزية 3- تمكين الطلبة من إدراك خريطة علم الصرف، وفك أسرار البنية والتغيرات الحاصلة فيها، ومعرفة أثر الحركة الصرفية في الجملة وما يتبعها من آثار إعرابية ودلالية في التركيب. 4- تنمية الميل والاتجاه نحو اللغة العربية. 5- تنمية وازع حب الاستطلاع والفضول العلمي للمادة.	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للبنى المصرفية.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعة في اساسيات الصرف	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المشتقات وانواعها	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اسم الفاعل	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اسم المفعول	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي
الخامس	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	صفة المشبهة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الصفة المشبهة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	صيغ المبالغة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي
الثامن	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اسم التفضيل	المحاضرة والمناقشة والحوار	

	المحاضرة والمناقشة والحوار	اسما الزمان والمكان	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	التاسع
	المحاضرة والمناقشة والحوار	اسم الآلة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	العاشر
امتحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الحادي عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المذكر والمؤنث وعلامات التأنيث	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثاني عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الالف المقصورة والممدودة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثالث عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الاسم الصحيح والممدود والمقصور والمنقوص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الرابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	تنثية وجمع الاسم الصحيح والممدود والمقصور والمنقوص	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الخامس عشر
امتحان يومي	المحاضرة والمناقشة والحوار	جمع الصحيح وجمع التكسير	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة	جمع التكسير	المعرفة النظرية	3	الاسبوع السابع

عشر		والتحليل التطبيقي	(جمع القلة)	والمناقشة والحوار	
الاسبوع الثامن عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جمع التكسير (جمع الكثيرة)	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع التاسع عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التصغير	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي
الاسبوع العشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التصغير	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع الحادي والعشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النسب	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع الثاني والعشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النسب	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع الثالث والعشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	متحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري
الاسبوع الرابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاعلال	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع الخامس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاعلال	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع السادس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الابدل	المحاضرة والمناقشة	

	والحوار				
الاسبوع السابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أصل الكتابة العربية وقواعد الاملاء والحذف والزيادة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع الثامن والعشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الفصل والوصل	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع التاسع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التاء الطويلة والمربوطة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الاسبوع الثلاثون	3		امتحان شهري		

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الاساسية (المصادر)	الصرف الكافي لأيمن أمين عبد الغني المُستقصى في علم التصريف لأعبد اللطيف محمد الخطيب
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	شذا العرف في فن الصرف لأحمد الحملاوي الكافي في علم الصرف لفراس عبد العزيز الكداوي وعبد الوهاب العدواني. شرح الشافية للرضي
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة، موقع الألوكة، مكتبة النور، المكتبة الوقفية.

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	الأدب الإسلامي
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025/3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	90/
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.د. خالد مجيد فرحان الايمل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية 1. فهم أساسيات الأدب العربي: يجب على الطلاب فهم الأنساق الدلالية واستخدامها في السياقات الأدبية والكتابية والكلامية. 2. تعريف الطلبة بأبواب إضافية من الشعر والنثر العربي في عصر صدر الإسلام والعصر الأموي . 3. توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لـ موضوعات الشعر والنثر الجديدة. 4. تمكين الطلبة من كيفية تحليل النصوص أدبيا ونقديا ، وإدراك الفروق الدقيقة للتراكيب الشعرية والنثرية على مستوى الدلالة والمعنى.
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية
	المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للنصوص الشعرية ودلالاتها.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موقف القرآن الكريم من الشعر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موقف النبي الأكرم من الشعر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثالث	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كثرة الشعراء والمخضرمين	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الرابع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعر في عصر الرسول	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الخامس	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعر في عصر الخلفاء الراشدين	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السادس	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	شعر الفتوح	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السابع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعراء المخضرمون ومدى تأثيرهم بالإسلام	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثامن	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	حسان بن ثابت	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
التاسع	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كعب بن زهير	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
العاشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الخطبة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الحادي عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	ليبيد بن ربيعة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تطور الخطابة في عصر صدر الإسلام	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثالث عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	خطابة الرسول الكريم	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الرابع عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	خطابة الخلفاء الراشدين	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الخامس عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الكتابة في عصر صدر الإسلام	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السادس عشر	3	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أثر الإسلام في موضوعات الشعر الأموي	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	موقف الشعراء من فساد الحكام والولاة في العصر الأموي وشعراء الهجاء في العصر الأموي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	السابع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء المديح ونصيب بن رباح والقطامي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثامن عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعر النقائض وجريز والفرزدق	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	التاسع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الخوارج والطرماح	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	العشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الشيعة والكميت بن زيد الأسدي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الحادي والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الطبيعة في العصر الأموي وذو الرمة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثاني والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الشعر السياسي في العصر الأموي وعدي بن الرقاع العاملي وعبيد الله بن قيس الرقيات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثالث والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الزهد في العصر الأموي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الرابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الغزل الصريح في العصر الأموي وعمر بن أبي ربيع	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الخامس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	شعراء الغزل العفيف في العصر الأموي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	السادس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الرجاز في العصر الأموي والعجاج ورؤية بن العجاج	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	السابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الخطابة في العصر الأموي والخطابة السياسية والحسن البصري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	الثامن والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الكتابة والكتاب وخطباء الوعظ	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	3	التاسع والعشرون

		والقصص في العصر الأموي			
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	عبد الحميد الكاتب		3	الثلاثون
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير.... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الأمالى في الأدب الإسلامى د. ابتسام مرهون الصفار.			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
العصر الإسلامى د. شوقي ضيف			المراجع الاساسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
موقع الألوكة ، المكتبة الوقفية			المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت		

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
الحاسوب	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025/3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. محمد خزل رشاد الايميل:	
8. اهداف المقرر	
1- تعريف الطلبة بأبواب إضافية من علم الحاسوب مثل اساسيات الحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية واساسيات الانترنت . 2- توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم التكنولوجيا الحديثة. 3- تمكين الطلبة من كيفية التعامل مع الاوامر وبرامج الحاسوب، وإدراك الفوائد المتحققة من اعتمادها لتسهيل الاعمال الروتينية وتحولها من النمط التقليدي الى الالكتروني.	أهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مدخل الى علم الحاسوب، اجيال الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	1	اطلاع الطالب على مجالات استخدام الحاسوب	تعريف الحاسوب ، خصائص الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	1	تعريف الطالب بمكونات الحاسوب	مكونات الحاسوب: المادية	محاضرة والاستجواب	
الرابع	1	اطلاع الطالب على الاجزاء الرئيسية للحاسوب ومعرفة وحدة المعالجة المركزية واجزائها	وحدة المعالجة المركزية: وحدة التحكم ، وحدة الحساب والمنطق	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	طرق التعامل مع الاقراص الليزرية	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	
السادس	1	معرفة وحدات الادخال والإخراج	اجهزة الاخراج: الشاشة ، السماعات ، الطابعة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مكونات الكمبيوتر الشخصي	المحاضرة والمناقشة والحوار	

الثامن	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	العمليات الاساسية التي يقوم عليها الحاسوب	المحاضرة والمناقشة والحوار
التاسع	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المعالجة الالكترونية للبيانات ، انواع الحاسبات الالية	المحاضرة والمناقشة والحوار
العاشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	برامج نظام الحاسوب، برامج التطبيقات	امتحان شهري
الحادي عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	ما هو نظام التشغيل (OS)، انواع نظام التشغيل	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثاني عشر	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اصدارات نظام التشغيل (windows)	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثالث عشر	1	معرفة الطالب بنظام التشغيل واهم وظائفه	بيئة نظام التشغيل (Windows)	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض
الرابع عشر	1	معرفة مكونات سطح المكتب وخصائصه	مكونات شاشة سطح المكتب	المحاضرة والمناقشة والحوار
الخامس عشر	1	معرفة اهم الابعازات الخاصة بالملفات ومعرفة عمل طريق مختصر	القوائم المختصرة لسطح المكتب	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض

			الملفات و تعلم تغيير اللغة المستخدمة والتوقيت والتاريخ		
	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	اساسيات استخدام الانترنت، شبكات الحاسبات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السادس عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	الية عمل الانترنت ، متطلبات الاتصال بالانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع السابع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	طرق الحصول على خدمات الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثامن عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	اقسام المواقع الالكترونية على شبكة الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع التاسع عشر
	المحاضرة والمناقشة والحوار	خدمات الانترنت ، سلبيات الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع العشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	طرق البحث عن المعلومات في شبكة الانترنت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري	امتحان شهري	خطوات انشاء البريد الالكتروني	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	مفهوم برنامج البوربوينت	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	1	الاسبوع الثالث والعشرون

الاسبوع الرابع والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص برنامج البوربوينت	المناقشة والحوار
الاسبوع الخامس والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الواجهة الرئيسية والقوائم المختصرة لبرنامج بوربوينت	المناقشة والحوار
الاسبوع السادس والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تطبيقات برنامج البوربوينت	المناقشة والحوار
الاسبوع السابع والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مفهوم برنامج مايكروسوفت وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع الثامن والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الخصائص ، الواجهة الرئيسية لبرنامج وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع التاسع والعشرون	1	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الاستخدامات الاساسية لبرنامج وورد	المناقشة والحوار
الاسبوع الثلاثون	1		امتحان شهري	

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	حسام قاسم ومحمد جواج وباشراف عصام سرحان ذياب كتاب علوم الحاسوب
---	--

الكتاب المنهجي لوزارة التعليم العالي الجزء 1والجزء 2 للمرحلة الاولى	
سلسلة يسر المصطفى للعلوم " اساسيات الحاسوب والانترنت ، الاوفس 2013 د. زياد محمد عبود.	المراجع الاساسية (المصادر)
الاولية الثقافية ، نظم المعلومات والحاسبات الالكترونية	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
مكتبة النور نظام التشغيل ويندوز 10 شركة مايكروسوفت Microsoft برنامج WORD ، PowerPoint	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	اللغة الإنكليزية
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل / السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025/3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	30/
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.م. يوسف باسم فتح الله الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية تعريف الطلاب بالأساسيات اللغوية: تعليم المفردات الأساسية في اللغة الإنجليزية المتعلقة بالحياة اليومية والمواضيع ذات الصلة بالبيئة المحيطة بالطلاب تقديم القواعد النحوية البسيطة مثل تكوين الجمل البسيطة واستخدام أزمنة الفعل الأساسية. تشجيع التواصل باللغة الإنجليزية توفير الفرص للطلاب للتفاعل باللغة الإنجليزية في المواقف اليومية داخل الصف وخارجه. تحفيز الطلاب على استخدام اللغة الإنجليزية للتواصل مع زملائهم والمعلمين في أنشطة الصف والألعاب والمواقف الحياتية.
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية المناقشة والحوار والمحاضرة والرحلات العلمية الميدانية
10.	بنية المقرر:

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	1		Unite1	اللقاء	الامتحانات التحريرية والشفوية
الثاني	1		Unite 1		
الثالث	1		Unite 2	المناقشة والحوار	
الرابع	1		Unite 2	المناقشة والحوار	
الخامس	1		Unite 2	المناقشة والحوار	
السادس	1		Unite 3	المناقشة والحوار	
السابع	1		Unite 3	الإلقاء	
الثامن	1		Unite 4	الإلقاء	
التاسع	1		Unite 4	المناقشة والحوار	
العاشر	1		Unite 5	المناقشة والحوار	
الحادي عشر	1		Unite 5	المناقشة والحوار	
الثاني عشر	1		Unite 6	المناقشة والحوار	
الثالث عشر	1		Unite 6	المناقشة والحوار	
الرابع عشر	1		امتحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري

	المناقشة والحوار	Unite 7		1	الخامس عشر
	المناقشة والحوار	Unite 7		1	الاسبوع السادس عشر
	المناقشة والحوار	Unite 8		1	الاسبوع السابع عشر
	المناقشة والحوار	Unite 8		1	الاسبوع الثامن عشر
	المناقشة والحوار	Unite 9		1	الاسبوع التاسع عشر
	المناقشة والحوار	Unite 9		1	الاسبوع العشرون
	المناقشة والحوار	Unite 10		1	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهري	امتحان شهري	امتحان شهري		1	الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 11		1	الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 11		1	الاسبوع الرابع والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 12		1	الاسبوع الخامس والعشرون
	المناقشة والحوار	Unite 12		1	الاسبوع السادس والعشرون

الاسبوع السابع والعشرون	1		Unite 13	المناقشة والحوار	
الاسبوع الثامن والعشرون	1		Unite 13	المناقشة والحوار	
الاسبوع التاسع والعشرون	1			المناقشة والحوار	
الاسبوع الثلاثون	1			المناقشة والحوار	

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

1- الكتب المقررة المطلوبة	
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- New Headway Plus Beginner Students Book
أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	
ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،	

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	النحو
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025/3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	90
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.د. نجلاء محمد حسن الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية - فهم النصوص والشواهد النحوية وقراءتها بطريقة صحيحة. - تعريف الطلبة بأبواب من علم النحو العربي مثل أقسام الكلام والجملة الاسمية والفعلية والأفعال المعربة والمبنية والنواسخ وأنواعها وإعرابها. - توفير الفرصة لفهم الأبعاد النظرية والتطبيقية لأبواب علم النحو المدروسة. - تمكين الطلبة من كيفية تحليل الجملة إعرابياً، وإدراك الفروق الدقيقة للتركيب النحوية على مستوى الدلالة.
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية
	المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للتركيب النحوية.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثاني	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثالث	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الرابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الخامس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	لا النافية للجنس	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	لا النافية للجنس	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
العاشر	3		امتحان شهري		امتحان شهري
الحادي عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	ظَنَّ وَأَخَوَاتِهَا	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثاني عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	ظَنَّ وَأَخَوَاتِهَا	المحاضرة والتحليل التطبيقي	

الثالث عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	ظنّ وأخواتها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	ظنّ وأخواتها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	ظنّ وأخواتها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السادس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	ظنّ وأخواتها	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الفاعل	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثامن عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الفاعل	المحاضرة والتحليل التطبيقي
التاسع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	النائب عن الفاعل	المحاضرة والتحليل التطبيقي
العشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	تعدي الفعل ولزومه	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الحادي والعشرون	3		امتحان شهري	امتحان شهري
الثاني والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	المفعول المطلق	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	المفعول المطلق	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	المفعول معه	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	المفعول فيه	المحاضرة والتحليل التطبيقي

السادس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاستثناء	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاستثناء	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثامن والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الحال	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع التاسع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الحال	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثلاثون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	التمييز	المحاضرة والتحليل التطبيقي

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

1- الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	النحو الوافي لعباس حسن النحو التطبيقي. د. عبدة الراجحي معاني النحو د. فاضل السامرائي
أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	
ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،	موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
أسس التربية والإرشاد التربوي	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025/3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
/60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م مصطفى مؤيد خليل الايميل:	
8. اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	1- تعريف الطلبة بآبواب إضافية من أسس التربية والإرشاد التربوي مثل تاريخ التربية قديما وتاريخ التربية في الحضارات القديمة، الإرشاد النفسي والتربوي وأهميته، أنواعه، طرائق الإرشاد النفسي والتربوي، الصحة النفسية. 2- تمكين الطلبة من فهم معنى التربية والإرشاد النفسي والتربوي. 3- تنمية مهارات الطلبة على تطبيق الإرشاد النفسي والتربوي في المدارس. 4- قدرة الطلاب على فهم العلاقة بين الإرشاد النفسي والتربوي والعلوم الأخرى.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	المحاضرة والمناقشة والطريقة التعاونية والحوار والتحليل التطبيقي والعصف الذهني.
10. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	معنى التربية واهميتها	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اهداف وخصائص التربية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الأساس التاريخي للتربية وسماتها	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية في الحضارات القديمة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية غي حضارة وادي الرافدين	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية اليونانية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية الصينية	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية في العصر الوسيط	المحاضرة والمناقشة والحوار	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية الحديثة	المحاضرة والمناقشة والحوار	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	علاقة التربية بالمجتمع		امتحان شهري
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية وثقافة المجتمع	المحاضرة والمناقشة والحوار	

الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	التربية الخلقية	المحاضرة والمناقشة والحوار
الثالث عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مفهوم الارشاد النفسي والتربوي	المحاضرة والمناقشة والحوار
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة مناهج الارشاد النفسي والتربوي	المحاضرة والمناقشة والحوار
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اهداف الارشاد النفسي والتربوي	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	العلاقة بين الارشاد النفسي والتربوي وبالعلوم الاخرى	امتحان يومي المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	طرائق الارشاد النفسي والتربوي	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أساليب الارشاد النفسي والتربوي	المحاضرة والمناقشة والحوار
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مبادئ الارشاد النفسي	امتحان بالطريقة التعاونية على شكل مجموعات
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	اسس الارشاد النفسي	
الاسبوع الحادي	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المدرس المرشد - وظائفه وإعداده	المحاضرة والمناقشة والحوار

		واهميته			والعشرون
	المحاضرة والمناقشة والحوار	المرشد التربوي - وظائفه وإعداده	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثاني والعشرون
	المناقشة والحوار	نظريات الارشاد النفسي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثالث والعشرون
	المناقشة والحوار	وسائل جمع المعلومات لعملية الارشاد النفسي والتربوي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الرابع والعشرون
	المناقشة والحوار	الشروط الواجب مراعاتها عند جمع المعلومات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المناقشة والحوار	اهمية الصحة النفسية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع اسادس والعشرون
	المناقشة والحوار	الصحة النفسية وعلاقتها بالعلوم الاخرى	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع السابع والعشرون
	المناقشة والحوار	مناهج الصحة النفسية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع الثامن والعشرون
	المناقشة والحوار	تكامل الشخصية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الاسبوع التاسع والعشرون
		الشروط الواجب	المعرفة النظرية	2	الاسبوع

			مراعاتها عند جمع المعلومات	والتحليل التطبيقي		الثلاثون
11. تقييم المقرر						
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ						
12. مصادر التعلم والتدريس						
			الكتاب المنهجي لأسس التربية والارشاد التربوي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
				المراجع الاساسية (المصادر)		
				الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
			موقع الألوكة	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت		

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
العروض والقافية	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025 / 3 / 3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
/ 60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.د. هدى محمد محمود الايميل:	
8. اهداف المقرر	
1- أن يتعلم الطالب قراءة الشعر العربي قراءة صحيحة 2- أن يبين الطالب الزحافات والعلل 3- يعدد مخاطر استعمال العامية (اللهجات المحلية) . 4- يتعرف الطالب على البحور الشعرية 5- تعريف الطالب بنوع البحر والقافية في الأبيات الشعرية	أهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
المحاضرة والمناقشة والحوار والتحليل التطبيقي.	الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عرض كامل عن مفردات المنهج المقرر لمادة العروض والقافية	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الطويل	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الطويل	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر المتقارب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر المتقارب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الهزج	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الهزج	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الرجز	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
العاشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الرجز	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	بحر الكامل	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر الكامل	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان شفهي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مناقشة الامتحان ومراجعة لامتحان نصف السنة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر البسيط	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السادس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر البسيط	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السابع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر الوافر	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثامن عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر الوافر	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع التاسع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع العشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر المنسرح	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الحادي والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	بحر المنسرح	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثاني

					والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثالث والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	أنواع القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الرابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	ألقاب القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الخامس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	حروف القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السادس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	حركات القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	عيوب القافية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثامن والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان شهري	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع التاسع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	امتحان يومي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثلاثون
11.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والحريرية والتقارير.... الخ					

12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	العروض والقافية دراسة وتطبيق في شعر الشطرين والشعر الحر
المراجع الاساسية (المصادر)	الكتب المذكورة
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
المعجم العربي وعلم الصوت	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل / السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025/3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
/60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. رنا وليد محمد الايميل:	
8. اهداف المقرر	
1- أن يبيّن الطالب مخارج الأصوات في العربية. 2- يعدد مخاطر استعمال العامية (اللهجات المحلية) . 3- يتعرّف الطالب على أنواع المعجمات في العربية . 4- تعريف الطالب بأهم المدارس المعجمية وأهم المعجمات العربية . 5- أن يميّز الطالب بين المعجمات القديمة والحديثة في العربية .	أهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية المناقشة والحوار والمحاضرة والتحليل التطبيقي للمعجم العربي وعلم الصوت .	

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عرض كامل عن مفردات المنهج المقرر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثاني		المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مراجعات عامة في المصادر والمصنفات القديمة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	معنى المعجم والقاموس	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة المعجم العربي	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الرسائل اللغوية على الموضوعات	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتب اللغات والمعرب	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتب الهمز والنوادر	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	كتب الغريب والفقہ	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أنواع المعجمات: أولاً: معجمات الألفاظ	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
العاشر	2	المعرفة النظرية	مدرسة الخليل	المحاضرة	الأسئلة

المباشرة	والمناقشة والحوار	(الصوتية والنقلات)	والتحليل التطبيقي		
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	معجماتها وطريقة الكشف فيها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الحادي عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مدرسة ابن دريد (الترتيب الألف بائي الخاص)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثاني عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	معجماتها وطريقة الكشف فيها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الثالث عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مدرسة الجوهري (الفصل والباب، القافية)	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الرابع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مناقشة الامتحان ومراجعة لامتحان نصف السنة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الخامس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مدرسة الجوهري، معجماتها، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السادس عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مدرسة الزمخشري والترتيب الألف بائي، معجماتها، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السابع عشر

الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	معجمات المعاني، مدخل عام	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثامن عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الغريب المصنف لأبي عبيد، فقه اللغة للثعالبي	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع التاسع عشر
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	المخصص، دراسة تطبيقية	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع العشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	المعجمات الحديثة، سماتها وخصائصها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الحادي والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مفهوم علم الصوت موضوعاته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثاني والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الصوت والحرف، أركانه، وظيفته، أهميته	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الثالث والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأصوات الصامتة والأصوات الصائتة	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الرابع والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	أنواع المقطع وتطبيقاتها	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع الخامس والعشرون
الأسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة والحوار	مخارج الأصوات، صفات الأصوات	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	2	الأسبوع السادس والعشرون

الأسبوع السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الظواهر الصوتية (الهمز، الإشمام، الروم، الاختلاس)	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	(المد، الإمالة، النبر، الوقف، التقاء الساكنين)	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	صلة الصوت بنشأة اللغة والمعنى، الأصوات واللهجات العربية	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة
الأسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	جهود العلماء القدماء والمحدثين في علم الصوت	المحاضرة والمناقشة والحوار	الأسئلة المباشرة

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	كتاب نهج البلاغة كتاب الأدب الصغير والأدب الكبير لابن المقفع كتاب البخلاء للجاحظ المقامة البغدادية لبديع الزمان الهمذاني كتاب الامتاع والموانسة لأبي حيان التوحيدي
المراجع الاساسية (المصادر)	الكتب المذكورة
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:	
		الأدب الأندلسي
2.	رمز المقرر:	
3.	الفصل/ السنة:	
		2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:	
		2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:	
		التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
		60 ساعة (4) وحدات
7.	اسم مسئول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
	الاسم: أ.م.د. بسمة محفوظ عبدالله	الايمل:
8.	أهداف المقرر	
	أهداف المادة الدراسية توعية الطلبة بمصادر دراسة الأدب الأندلسي من الدواوين الشعرية والنصوص النثرية . إطلاع الطلبة على الدراسات المتنوعة للأدب الأندلسي . تعريف الطلبة بالأدب الأندلسي في مراحله التطورية المختلفة . تمكين الطلبة من إدراك الخصائص الفنية والموضوعية للأدب الأندلسي . استكشاف خصوصية الأدب الأندلسي وفنونه المستحدثة .	
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم	
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .	

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأندلس: نبذة تاريخية سياسية اجتماعية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصادر دراسة الأدب الاندلسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الشعر في عهد الإمارة مقدمة تاريخية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نماذج شعرية ودراساتها تطبيقيا	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المضامين والموضوعات الجديدة في الشعر الأندلسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نماذج شعرية تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الخصائص الفنية للشعر في عصر الإمارة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الشعر في عهد الخلافة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نماذج تطبيقية منتخبة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	ابن زيدون حياته وشعره	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تحليل نموذج من شعره	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الشعر في عهد الطوائف والمرابطين	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نماذج شعرية للتحليل	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الخصائص الفنية والموضوعية للشعر	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	ابن خفاجة حياته وشعره	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأعمى التطيلي حياته وشعره	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التجديد في الشعر الأندلسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الموشحات المفهوم والخصائص والأنواع	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نماذج من الموشحات للدراسة والتحليل	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	نماذج من الموشحات للدراسة والتحليل	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

الاسبوع الثاني والعشرون	2	امتحان شهري		امتحان شهري
الاسبوع الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	شعر الطبيعة مع نماذج للتحليل	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الرياء ورثاء المدن مع نماذج للتحليل	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الحنين والغربة مع نماذج للتحليل	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السادس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	النثر الأندلسي أنواعه وموضوعاته	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الرسائل الفنية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	خصائص النثر الفني الأندلسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	رسالة حي بن يقظان لابن طفيل	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	رسالة التوابع والزوابع لابن شهيد الأندلسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	تاريخ الأدب الأندلسي. د. إحسان عباس
المراجع الأساسية (المصادر)	تاريخ الأدب الاندلسي. د. منجد مصطفى بهجت.
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	موقع الألوكة، تسجيلات القصائد والأشعار على موقع يوتيوب

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	الشعر العباسي
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	2025-2024
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	2025 /3/3
5. اشكال الحضور المتاحة:	التعليم الحضوري
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	60 ساعة (4) وحدات
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: م.م. ملبي فتحي أحمد
8. اهداف المقرر	الايمل:
أهداف المادة الدراسية	تعريف الطالب بالشعر العباسي وأسباب ازدهاره ومراحل تطوره من بداية العصر العباسي إلى نهايته. تعريف الطالب بأهم الخصائص الموضوعية والفنية للشعر العباسي تعريف الطلبة بأهم شعراء العصر العباسي وخصائص أشعارهم ومظاهر الإبداع لديهم. دراسة النماذج الشعرية وتحليلها وفقاً للمناهج العلمية الحديثة في دراسة الشعر.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	الاستراتيجية
الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .	

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نبذة موجزة عن العصر العباسي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مصادر دراسة الادب العباسي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
السابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أغراض الشعر العباسي مع نماذج تطبيقية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
الثامن	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص الشعر العباسي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	

التاسع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	بشار بن برد حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
العاشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	بشار بن برد حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الحادي عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	البحتري حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الثاني عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	البحتري حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الشريف الرضي حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الخام س عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الشريف الرضي حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الاسب وع الساد س عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	التجديد في الشعر العباسي وعوامله	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار

الاسبوع السابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الزهد والتصوف	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الاسبوع الثامن عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الزهد والتصوف	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الاسبوع التاسع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعر التعليمي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الاسبوع العشر ون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعر التعليمي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الاسبوع الحادي والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الخمريات	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الاسبوع الثاني والعشرون	2		الخمريات	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار

الاسبوع الثالث والعشرون	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الاسبوع الرابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص الشعر في المرحلة التجديدية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الاسبوع الخامس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أبو نواس حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الاسبوع السادس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أبو تمام حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار
الاسبوع السابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المتنبي حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار

الاسبوع الثامن والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المتنبي حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
الاسبوع التاسع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ابن الرومي حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
الاسبوع الثالثون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أبو العلاء المعري حياته وشعره	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والحوار	
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)					
المراجع الاساسية (المصادر)			الأدب العربي في العصر العباسي د. ناظم رشيد		
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)			دواوين الشعراء المحققة الشعر والشعراء في العصر العباسي د. مصطفى الشكعة أمراء الشعر في العصر العباسي أنيس المقدسي		
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت			تسجيلات القصائد على موقع اليوتيوب		

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:	
	النثر العباسي	
2.	رمز المقرر:	
3.	الفصل/ السنة:	
	2025-2024	
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:	
	2025 /3/3	
5.	اشكال الحضور المتاحة:	
	التعليم الحضورى	
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)	
	60 ساعة (4) وحدات	
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسى (إذا اكتر من اسم يذكر)	
	الاسم: أ.م.د. بسمة محفوظ عبدالله الايميل:	
8.	أهداف المقرر	
	أهداف المادة الدراس تمكين الطلبة من القراءة السليمة للنصوص النثرية . تعريف الطلبة بالخصائص الفنية والموضوعية للفنون النثرية . تطوير مهارات التحليل العلمى والمنهجى للنصوص النثرية . تعريف الطلبة بأبرز الكتاب والناشرين فى العصر العباسى .	
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم	
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتى عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاونى بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كرويات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهنى، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكترونى ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .	

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الفني المفهوم والحدود	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	عوامل ازدهار النثر الفني العباسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	أنواع النثر العباسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	موضوعات النثر العباسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	مدارس النثر العباسي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	فن الخطابة وأنواعه وخصائصه	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليلات لخطب متنوعة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المناظرات وخصائصها وأنواعها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المناظرات وخصائصها وأنواعها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل تطبيقي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المواعظ وأنواعها وخصائصها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	

الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل تطبيقي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثالث عشر	2		امتحان شهري		امتحان شهري
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر الكتابي انواعه وخصائصه	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الرسائل الفنية وتعريفها وأنواعها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص الرسائل الفنية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	فن التوقيعات مع تحليلات تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النثر القصصي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	الحكايات والأخبار	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	المقامات وخصائصها الموضوعية والفنية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل تطبيقي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	

الثاني والعشر ون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري		امتحان شهري
الثالث والعشر ون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النشر الفني عند الجاحظ	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الرابع والعشر ون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النشر الفني عند الجاحظ	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الخامس والعشر ون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النشر الفني عند التوحيدي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السادس والعشر ون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النشر الفني عند التوحيدي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السابع والعشر ون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النشر الفني عند أبي العلاء المعري	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثامن والعشر ون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النشر الفني عند أبي العلاء المعري	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
التاسع والعشر ون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النشر الفني عن بديع الزمان الهمداني	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتحليل التطبيقي	النشر الفني عند بديع الزمان الهمداني	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الأدب العربي في العصر العباسي د. ناظم رشيد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
الفن ومذاهبه في النثر العربي. د. شوقي ضيف النثر الفني في القرن الرابع. د. زكي مبارك	المراجع الاساسية (المصادر)
	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
المكتبة الوقفية، موقع Archive.org	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	النحو العربي
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	90 ساعة (6) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.م. عباس يونس حمزة الايميل:
8.	أهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية فهم أساسيات النحو العربي، وفهم القواعد النحوية واستخدامها في السياقات الكتابية والكلامية . تطوير مهارات الإعراب والتحليل النحوي، ليكون الطلاب قادرين بطرق بسيطة وفعالة، على فهم الأساس التركيبي والدلالي للأبواب النحوية . تنمية مهارات التعبير السليم عن الأفكار والرؤى والمشاعر في الميادين اللغوية والأدبية . فهم النصوص والشواهد النحوية وقراءتها بطريقة صحيحة . القدرة على تحليل التراكيب النحوية وفهمها وتمييزها عن غيرها مما يقاربها حسب القواعد النحوية .
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعات عامة في علم النحو	المحاضرة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	حروف الجر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثالث	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	حروف الجر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الرابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	حروف الجر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الخامس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الإضافة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الإضافة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	الإضافة إلى ياء المتكلم	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال المصدر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال المصدر	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
العاشر	3		امتحان شهري		امتحان شهري
الحادي عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال اسم الفاعل	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثاني عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال اسم الفاعل	المحاضرة والتحليل التطبيقي	

الثالث عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال صيغة المبالغة	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال صيغة المبالغة	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الخامس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال اسم المفعول	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السادس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	إعمال اسم المفعول	المحاضرة والتحليل التطبيقي
السابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	التعجب	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثامن عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	التعجب	المحاضرة والتحليل التطبيقي
التاسع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	نعم وبئس	المحاضرة والتحليل التطبيقي
العشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	نعم وبئس	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الحادي والعشرون	3		امتحان شهري	امتحان شهري
الثاني والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	النعت	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الثالث والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	النعت	المحاضرة والتحليل التطبيقي
الرابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	التوكيد	المحاضرة والتحليل التطبيقي

الخامس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	التوكيد	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السادس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	عطف البيان	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
السابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	عطف البيان	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الثامن والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	البدل	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الاسبوع التاسع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	البدل	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
الاسبوع الثلاثون	3	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعات عامة	المحاضرة والتحليل التطبيقي	
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك		
المراجع الاساسية (المصادر)			النحو الوافي لعباس حسن معاني النحو د. فاضل السامرائي		
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)					
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت			موقع الألوكة، مكتبة ودود، المكتبة الوقفية		

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
النقد العربي القديم	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025 /3/3	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90 ساعة (6) وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. لمياء حسين حسن	الايميل:
8. اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية تعريف الطلبة بمفهوم النقد الأدبي عن العرب وتاريخه وتطوره . تعريف الطلبة بأهم مصادر النقد العربي القديم وأهم أعلامه . تزويد الطلبة بذخيرة معرفية بأهم القضايا النقدية التي شغلت النقاد العرب القدامى . تطوير مهارة التحليل النقدي المنهجي لدى الطلبة . إكساب الطلبة مهارة القراءة التحليلية للنصوص النقدية وكيفية توظيفها لعلوم العربية في النقد .	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها	

10. بنية المقرر					
الاسبوع	السا عا ت	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	المعرفة النظرية	النقد الأدبي: مفهومه ونشأته وتطوره	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	3	المعرفة النظرية	أثر الرواية والتدوين في نشأة النقد	المحاضرة والمناقشة	
الثالث	3	المعرفة النظرية	عصر التأليف في النقد الأدبي	المحاضرة والمناقشة	
الرابع	3	المعرفة النظرية	أهم القضايا النقدية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الخامس	3	المعرفة النظرية	مفهوم النقد ومفهوم الطبقات عند ابن سلام الجمحي	المحاضرة والمناقشة	
السادس	3	المعرفة النظرية	قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ وغيره من النقاد	المحاضرة والمناقشة	
السابع	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نماذج تطبيقية على قضية اللفظ والمعنى	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	قضية السرقات	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نماذج تطبيقية على قضية السرقات	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
العاشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نماذج تطبيقية على قضية السرقات	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	

الحادي عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	قضية الموازنة عند الأمدي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثاني عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية على موازنة الأمدي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثالث عشر	3		امتحان شهري		امتحان شهري
الرابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	عمود الشعر والصراع بين القديم والمحدث	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الخامس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	تطور قضية عمود الشعر	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الاسبوع السادس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	البديع عند ابن المعتز	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الاسبوع السابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نظرية النظم عند الجرجاني	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الاسبوع الثامن عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	مفهوم وحدة القصيدة عن ابن طباطبا	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الاسبوع التاسع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	ابن رشيق القيرواني وتفضيل الشعر على النثر	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الاسبوع العشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الاسبوع الحادي والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	ابن خلدون وآراؤه النقدية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	

الاسبوع الثاني والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	امتحان شهري	امتحان شهري
الاسبوع الثالث والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	الأثر اليوناني في النقد العربي: قدامة ابن جعفر وكتابه نقد الشعر	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الاسبوع الرابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الاسبوع الخامس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	منهاج البلغاء لحازم القرطاجني	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الاسبوع السادس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الاسبوع السابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	الفلاسفة العرب ونقد الشعر ابن سينا	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الاسبوع الثامن والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	الفارابي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الاسبوع التاسع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	ابن رشد	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الاسبوع الثلاثون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق العملي

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	تاريخ النقد الأدبي عند العرب. د. إحسان عباس
المراجع الاساسية (المصادر)	تاريخ النقد الأدبي عند العرب أحمد الشايب
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	مصادر النقد الأدبي العربي في المكتبات الرقمية: المكتبة الوقفية، موقع Archive.org

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
تحليل النص القرآني	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل/ السنة:	
2025-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف:	
2025 /3/3	
5. اشكال الحضور المتاحة:	
التعليم الحضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60 ساعة (4) وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. إسراء عبدالمحسن طه	الايميل:
8. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية - فهم الأسس النظرية لتحليل النص القرآني. - التعرف على تطبيقات التحليل النصي للقرآن الكريم. - تطوير مهارة الطلبة العملية في تطبيق المفاهيم والرؤى والمناهج في التحليل النصي للقرآن الكريم. - تمكين الطلبة من معرفة تطبيقات التحليلات النصية لآيات القرآن الكريم. - فهم الأسس النظرية لتطبيقات التحليل النصي القرآني. - التعرف على أهم الاتجاهات والمدارس في الدراسات القرآنية وفروعه وتطبيقاته.	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية - الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .	

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مقدمة عن القرآن الكريم وإعجازه	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	علوم القرآن	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تفسير القرآن	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اتجاهات تفسير القرآن	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مبادئ علم اللغة الحديث وتطبيقاتها على دراسة القرآن	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصطلح تحليل النص القرآني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأصول العامة لتحليل النص القرآني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	ضابط فهم النص القرآني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	سورة الكهف التعريف بها وبيان سبب نزولها وموضوعاتها	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	بيان معاني المفردات في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	بيان الوجوه البلاغية في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	بيان معاني الآيات الكريمة للسورة.	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأحكام المستنبطة من السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأحكام المستنبطة من السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التحليل الأسلوبي لسورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التحليل الأسلوبي لسورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التحليل الأسلوبي لسورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التحليل الأسلوبي لسورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التحليل البياني لسورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التحليل البياني لسورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

الاسبوع الثاني والعشرون	2	امتحان شهري	امتحان شهري	
الاسبوع الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الشخصيات في سورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الشخصيات في سورة الكهف	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	قراءة السورة وتحفيظ خمسين آية منها	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السادس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	قراءة السورة وتحفيظ خمسين آية منها	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	قراءة السورة وتحفيظ خمسين آية منها	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة لأهم ما قيل في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة لأهم ما قيل في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مراجعة لأهم ما قيل في السورة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	تقاسير القرآن الكريم: تفسير الجلالين، تفسير القرطبي، تفسير الكشاف للزمخشري
المراجع الاساسية (المصادر)	الدراسات النصية للقرآن الكريم وسورة الكهف مثل: دراسة أسلوبية في سورة الكهف: د. مروان سعيد، الوصف في سورة الكهف، د. سليمان الطحان، القصة في سورة الكهف، د. سهير كاظم حسن
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	موقع الألوكة. المكتبة الوقفية

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	علم اللغة
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60 ساعة (4) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: أ.د. هاني صبري علي الايميل:
8.	أهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية تعريف الطلبة بميدان علم اللغة الحديث ومفاهيمه ونظرياته. إطلاع الطالب على المجالات النظرية والتطبيقية لعلم اللغة الحديث تعزيز معرفة الطالب بالمنجز العربي القديم والحديث في ميدان علم اللغة فهم الأسس النظرية لعلم اللغة الحديث. التعرف على تطبيقات علم اللغة الحديث في مختلف المجالات. تطوير مهارة الطلبة العملية في تطبيق المفاهيم والرؤى والمناهج اللغوية الحديثة.
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مصطلحات تأسيسية في علم اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	فروع علم اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تاريخ الدرس اللساني وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مستويات الدرس اللساني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الصوتي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الصوتي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الصرفي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الصرفي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

التاسع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى التركيبي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى التركيبي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الدلالي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى الدلالي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري	
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى التداولي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى التداولي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المستوى التداولي مع الدراسة التطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اتجاهات البحث اللساني: الاتجاه التاريخي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	اتجاهات البحث اللساني: الاتجاه المقارن	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	أعلام البحث اللساني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	أعلام البحث اللساني	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الدراسات العربية الحديثة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع الثاني والعشرون	2		امتحان شهري	امتحان شهري	
الاسبوع الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه التاريخي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه الوصفي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه التوليدي ومفاهيمه	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع سادس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه التوليدي ومفاهيمه	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

الاسبوع السابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه التوليدي عند العرب	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه الوظيفي والتداولية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه الوظيفي والتداولية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاتجاه الوظيفي والتداولية عند العرب	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
11. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ				
12. مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		علم اللغة. د. حاتم الضامن		
المراجع الاساسية (المصادر)		المدخل إلى علم اللغة. د. محمود فهمي حجازي علم اللغة. د. لطيف الزاملي علم اللغة. د. عبدة الراجحي		
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)				
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت		موقع الألوكة. المكتبة الوقفية		

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	مناهج التدريس وطرائقه
2.	رمز المقرر:
	HAEDAR25F307
3.	الفصل / السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025/3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	90 ساعة
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي
	الاسم: م.د. علا إبراهيم محمود الايمل: dr.olamahmood22@uohamdaniya.edu.iq
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية 1- تعريف الطالب ببعض المعلومات التربوية المتعلقة بالتدريس 2- فهم المفاهيم الأساسية في التدريس. 3- إتقان الطالب للمهارات اللازمة للتدريس (التخطيط _ التنفيذ _ التقويم). 4- تعريف الطالب بطرائق التدريس المختلفة وكيفية استخدامها. 5- تعريف الطالب بعمليات التقويم. 6- تعزيز التفكير النقدي والتأملي. 7- أن يتقن الطالب مهارات التدريس الفعال واستخدام استراتيجيات تدريس متنوعة حسب التخصص وخصائص المتعلمين، وذلك استخدام أدوات التدريس الحديثة. 8- أن يعد الطالب أنواع الخطة تطبيقياً آخر الفصل الدراسي. 9- أن يحدد الطالب عمليات التقويم المختلفة وكيفية استخدامها مع التركيز على مراعاة الفروق الفردية للمتعلمين.
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية - الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (اللقاء) والمناقشة. - استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو). - التعلم الذاتي عن طريق المهام البنائية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. - استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة الى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية. - التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة. - التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها إلكترونياً أو مشروع تطبيقي وغيرها. - استراتيجية تقييم الأقران.

- التعلم بالاكشاف.					
- التعلم المدمج باستخدام (Class Room).					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	أن يعرف الطالب مفاهيم طرائق التدريس	مفاهيم طرائق التدريس واساليبه	المحاضرة (اللقاء)	طرح الأسئلة (اختبارات شفوية)
2	3	أن يعدد الطالب الأهداف التدريسية	الأهداف التدريسية	المحاضرة+ المناقشة	اختبارات شفوية
3	3	أن يفهم الطالب أسس المنهج ومفهومه	مفهوم المنهج وأسس بناء المنهج (الأسس الفلسفية، والأسس النفسية، الأسس الاجتماعية، والاسس المعرفية)	المحاضرة+ المناقشة	اختبارات شفوية
4	3	أن يحلل الطالب سلبيات وإيجابيات المنهج التقليدي	المنهج التقليدي (إيجابياته وسلبياته)	المحاضرة+ التعلم التعاوني (الكروبات)	اختبارات شفوية
5	3	أن يقارن الطالب بين المنهج القديم والمنهج الجديد	المنهج الحديث (إيجابياته وسلبياته)	المحاضرة+ التعلم التعاوني (الكروبات)	اختبارات شفوية
6	3	أن يشرح الطالب أنواع المناهج الدراسية	أنواع المناهج الدراسية	المناقشة+ التعلم التعاوني (الكروبات)	اختبارات شفوية
7	3	أن يعدد الطالب أنواع المناهج الدراسية	أنواع المناهج الدراسية وخصائصها	المحاضرة+ المناقشة	اختبارات شفوية
8	3	أن يعرف الطالب عناصر المنهج وأهدافه التربوية	عناصر المنهج وأهدافه وأهمية الأهداف التربوية	المحاضرة+ المناقشة	اختبارات شفوية
9	3	أن يعطي الطالب مثالاً عن الأهداف السلوكية	الأهداف السلوكية ومجالاتها	المحاضرة+ الدروس العلمية	اختبارات شفوية
10	3	أن يعدد الطالب مستويات تصنيف بلوم	المجال المعرفي (تصنيف بلوم)	المحاضرة	اختبارات شفوية
11	3	أن يعرف الطالب المجال الوجداني	المجال الوجداني	المحاضرة+ المناقشة	اختبارات شفوية
12	3	أن يعرف الطالب المجال المهاري	المجال المهاري	المحاضرة+ المناقشة	اختبارات شفوية
13	3	أن يشرح الطالب أنواع المهارات	أنواع المهارات	المحاضرة+ المناقشة	اختبارات شفوية
14	3	أن يفهم الطالب المحتوى والخبرات التعليمية	المحتوى والخبرات التعليمية	المناقشة	اختبارات شفوية
15	3	أن يشرح الطالب طرائق التدريس	طرائق التدريس	المحاضرة+ المناقشة	اختبارات شفوية

16	3	أن يطبق الطالب طريقة تدريس معينة	طرائق التدريس	الدروس العلمية	اختبارات شفوية
17	3		اختبار فصلي	اختبار	اختبار تحريري
18	3	أن يعرف الطالب أنماط التعلم	أنماط التعلم	المحاضرة	اختبارات شفوية
19	3	أن يعدد الطالب صفات المعلم الناجح	صفات المعلم الناجح	المناقشة	اختبارات شفوية
20	3	أن يقارن الطالب بين مفاهيم التعليم، والتعلم والتدريس	مفاهيم التعليم – التدريس - التعلم	المحاضرة	مهمة إعداد تقرير
21	3	أن يحدد الطالب مفهوم التقويم والتخطيط	مفهوم التقويم والتخطيط	السؤال والجواب	اختبارات شفوية
22	3	أن يفهم الطالب خصائص ومجالات التقويم	خصائص ومجالات التقويم	المحاضرة + الاستجواب	اختبارات شفوية
23	3	أن يشرح الطالب أنواع التقويم	أنواع التقويم	المحاضرة	اختبارات شفوية
24	3	أن يحلل الطالب أساليب تقويم الطلبة	أساليب تقويم الطلبة	المحاضرة + الاستجواب	اختبارات شفوية
25	3	أن يعرف الطالب التخطيط التربوي	التخطيط التربوي أهميته وأهدافه	المحاضرة (اللقاء)	اختبارات شفوية
26	3	أن يعدد الطالب أنواع التخطيط	أنواع التخطيط	المحاضرة + مناقشة	اختبارات شفوية
27	3	أن يعد الطالب نموذجاً للخطة السنوية	الخطة السنوية	مناقشة + استجواب	مهمة إعداد تقرير
28	3	أن يصمم الطالب نموذجاً للخطة اليومية	الخطة اليومية وعناصرها	المحاضرة + الدروس العلمية	مهمة إعداد تقرير
29	3		اختبار فصلي	اختبار	اختبار
30	3	أن يطبق الطالب تقريره صفياً أمام زملائه	تطبيق لتقارير الطلبة للخطة صفياً + مراجعة	المناقشة + التعلم المعكوس (الفصل المقلوب)	اختبارات شفوية

	11. تقييم المقرر
	12. مصادر التعلم والتدريس
- د. ماجد أيوب القيسي، المناهج وطرائق التدريس - د. طارق عبد الرؤوف، التدريس الفعال بين النظرية والتطبيق	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان إن وجدت)
-أ.د. حسن حسين زيدان، طرائق التدريس العامة -أ.د. كريم حسين زغير أساسيات التدريس الفعال - د. جودت عزت سعادة، استراتيجيات التدريس والتعلم الحديثة.	المراجع الأساسية (المصادر)
- د. علي أحمد مذكور، المنهج المدرسي المعاصر - د. محسن علي عطية، المناهج الحديثة وطرائق التدريس - د. وليد العمري، استراتيجيات التدريس في القرن 21 -Donald P. Kauchak & Paul D. Eggen, Teaching Strategies: A Guide to Effective Instruction -Stephen D. Brookfield, Teaching Critical Thinking	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
-ERIC – Education Resources Information Center https://eric.ed.gov - موقع تعليم جديد ، للتعليم النشط، التفكير النقدي، التعلم التعاوني وتقنيات التعليم. https://www.new-educ.com -Google Scholar https://scholar.google.com -ResearchGate https://www.researchgate.net -Academia.edu https://www.academia.edu	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	منهج البحث والمكتبة وتحقيق النصوص
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل / السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 / 3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60 ساعة (4) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: أ.م.د. بسمة محفوظ عبدالله الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية توعية الطلبة بالمنهج الذي يسير عليه في كتابة البحث في تخصص اللغة العربية وآدابها . تدريب الطلبة على التطبيق العملي لمنهج البحث . تعريف الطلبة بأنواع المناهج والبحوث الأكاديمية . تعريف المكتبة وطرق عملها والفائدة منها . تعريف الطالب بتحقيق النصوص التراثية ومناهجه ومنجزاته وأصوله .
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير أو مشروع تطبيقي وغيرها .

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تعريف منهج البحث وتاريخه وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثاني	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المفهوم الحديث لمنهج البحث	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثالث	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	أنواع البحوث الجامعية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الرابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مفهوم البحث في اللغة والادب	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الخامس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مميزات الباحث وعملية إنجاز البحث والإشراف العلمي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السادس	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	أصول البحث ومبادئه: اختيار الموضوع، الخطة، المنهج، المصادر والمراجع	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الاقتباس: انواعه وضوابطه	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الثامن	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الأمانة العلمية في البحث الأكاديمي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
التاسع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تنفيذ الخطة والرجوع إلى المصادر	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
العاشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المقدمة والتمهيد والخاتمة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

الحادي عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	قائمة المصادر والمراجع	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الثاني عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	الطباعة والضوابطها	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المكتبة: نشاتها وتطورها	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الخامس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	علم المكتبات الحديث والتصنيف والفهرسة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السادس عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	المكتبات الرقمية الحديثة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع السابع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	التراث العربي: أهميته، حفظه، قيمة مصادره اللغوية والأدبية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع الثامن عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تعريف بأهم المصادر التراثية في علوم العربية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع التاسع عشر	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تعريف بأهم المصادر التراثية في علوم العربية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي
الاسبوع العشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تعريف بأهم المصادر التراثية الأدبية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي

الاسبوع الحادي والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تعريف بأهم المصادر التراثية الأدبية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع الثاني والعشرون	2		امتحان شهري		امتحان شهري
الاسبوع الثالث والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تعريف بأهم المصادر التراثية للتراجم والتواريخ	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع الرابع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تعريف بأهم المصادر التراثية في البلاغة والنقد الادبي	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع الخامس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تحقيق النصوص: المخطوطات تاريخا وانواعها وحفظها	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع السادس والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مبادئ تحقيق النصوص المخطوطة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع السابع	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	مبادئ تحقيق النصوص المخطوطة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	

والعشرون					
الاسبوع الثامن والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	القصة الأندلسية	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع التاسع والعشرون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تطبيقات على نصوص محققة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
الاسبوع الثلاثون	2	المعرفة النظرية والتطبيقية	تطبيقات على نصوص محققة	المحاضرة والمناقشة والتحليل المنهجي	
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			منهج البحث الأدبي. د. علي جواد الطاهر		
المراجع الاساسية (المصادر)			علم المكتبات والمعلومات، د. فتحي عبد الهادي. منهج تحقيق النصوص ونشرها. عبد السلام هارون		
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)					
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت			موقع الألوكة. المكتبة الوقفية، مكتبة ودود للمخطوطات		

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	الإدارة والقياس والتقويم
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60 ساعة (4) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.م. ثامر مصطفى محمود الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية تعريف الطالب بأهمية الإدارة التعليمية والقياس والتقويم لغرض تحليل العملية التعليمية تحليلًا إحصائيًا. تعريف الطالب بأهم أنواع الاختبارات وكيفية تطبيقها واستخلاص النتائج منها . تدريب الطلبة على بناء الاختبارات بطريقة علمية . تمكين الطلبة من فهم طرق القياس والتقويم . إطلاع الطلبة على الأساليب الحديثة في التقويم لغرض تطوير العملية التربوية والتعليمية .
9.	استراتيجيات التعلم والتعليم
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكترونيًا أو مشروع تطبيقي وغيرها .

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية	نظرة عامة في التقويم والقياس	المحاضرة والمناقشة والحوار	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية	الأصول التاريخية لعملية القياس والتقويم ودور العرب والمسلمين في هذا الميدان	المحاضرة والمناقشة والحوار	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتطبيق	مفاهيم القياس والتقويم والاختبار والعلاقة بينها	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتطبيق	أهمية القياس والتقويم في العملية التربوية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتطبيق	أنواع التقويم التربوي: بحسب المجال	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
السادس	2	الدراسة النظرية والتطبيق	أنواع التقويم التربوي: بحسب وقت الإجراء	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
السابع	2	الدراسة النظرية والتطبيق	الخارطة الاختبارية وجدول المواصفات	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	

الثامن	2	الدراسة النظرية والتطبيق	مفهوم الخارطة وأهميتها في بناء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
التاسع	2	الدراسة النظرية والتطبيق	تحديد مجالات المحتوى	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
العاشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق	تحديد السلوكيات	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الحادي عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق	تحديد الأوزان النسبية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الثاني عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق	الاختبارات التحصيلية التي تقوم على الإجابة	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق	الاختبارات المقالية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الخامس عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق	اختبارات الأسئلة القصيرة	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
السادس عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق	الاختبارات التحصيلية القائمة على اختيار الإجابة	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي

السابع عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق	الصواب والخطأ والاختيار المتعدد والمطابقة	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الثامن عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق	التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
التاسع عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق	استخراج معامل السهولة والصعوبة/ معامل تمييز الفقرة/ فعالية البدائل الخاطئة	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
العشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	مواصفات الاختبار الجيد: الصدق وأنواعه، والموضوعية وسهولة التطبيق	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الحادي والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	تفسير نتائج الاختبار	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الثاني والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	تفسير الدرجة الخام	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي
الثالث والعشرون	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	تصحيح النتائج ومنحنى التوزيع الاعتدالي	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي

الخامس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	استخراج المعايير	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
السادس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	وسائل التقويم اللاختبارية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
السابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	البطاقة المدرسية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
الثامن والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	خطوات بناء الاختبار	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
التاسع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
الثلاثون	2	الدراسة النظرية والتطبيق	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والحوار والتطبيق العملي	
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			أساسيات القياس والتقويم التربوي والنفسي. أ. د. خالد جم جاسم		
المراجع الاساسية (المصادر)			القياس والتقويم، مصطفى الإمام وصباح العجيلي القياس والتقويم، عبد الحسين رزوقي وياسين حميد		

أساسيات القياس والتقويم التربوي. زيد الهويدي	
	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	الأدب المقارن
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60 ساعة (4) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: أ.د. خليل شكري هياس الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية تعريف الطالب بمفهوم الأدب المقارن وميادينه وتطبيقاته . تعريف الطالب بأهم مدارس الأدب المقارن واتجاهات البحث فيه . تعريف الطلبة بحدود الأدب المقارن ومجالاته . تعريف الطلبة بالعلاقة بين الأدب المقارن والنقد الأدبي . إطلاع الطلبة على اتجاهات الدراسة في ميادين الأدب المقارن .
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن: المصطلح والمفهوم وميدان العمل	المحاضرة والمناقشة والتحليل	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن: المصطلح والمفهوم وميدان العمل	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن: نشأته وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مفهوم العلاقات الأدبية بين الشعوب	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ملامح المقارنة بين الآداب في التراث العربي: السرقات	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ملامح المقارنة بين الآداب في التراث العربي: الموازنات	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
السابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ملامح المقارنة بين الآداب في التراث العربي: المقارنات	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الثامن	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ملامح المقارنة بين الآداب في التراث العربي: أدب الرحلات	المحاضرة والمناقشة والتحليل	

التاسع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	ملامح المقارنة بين الآداب في التراث العربي: ترجمات آداب الأمم الأخرى إلى العربية في العصر العباسي وآثارها	المحاضرة والمناقشة والتحليل
العاشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أثر الحركة الرومانسية في نشأة الادب المقارن	المحاضرة والمناقشة والتحليل
الحادي عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أثر الحركة العلمية في نشأة الأدب المقارن	المحاضرة والمناقشة والتحليل
الثاني عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أثر حركة الترجمة الحديثة في نشأة الادب المقارن	المحاضرة والمناقشة والتحليل
الثالث عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة والتحليل
الرابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مدارس الادب المقارن	المحاضرة والمناقشة والتحليل
الخامس عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المدرسة الفرنسية	المحاضرة والمناقشة والتحليل
السادس عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المدرسة الأمريكية	المحاضرة والمناقشة والتحليل
السابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المدرسة الإسبانية والتراث الأدبي العربي	المحاضرة والمناقشة والتحليل
الثامن عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مدارس أخرى	المحاضرة والمناقشة والتحليل

التاسع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مجالات الأدب المقارن: التأثير والتأثير	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
العشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	التشابه والاختلاف	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الحادي والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	التنصص والمقارنة	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الثاني والعشرون	2		الترجمة	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الثالث والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	امتحان شهري	المحاضرة والمناقشة والتحليل	امتحان شهري
الرابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الاجناس الادبية	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الخامس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	العولمة الثقافية	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
السادس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الادب المقارن وتاريخ النقد الأدبي	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
السابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن ونظرية الادب	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الثامن والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الصورولوجيا: صور الشعوب في الأدب	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
التاسع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن لدى العرب المحدثين	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
الثلاثون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأدب المقارن لدى العرب المحدثين	المحاضرة والمناقشة والتحليل	
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					

12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	الأدب المقارن. محمد غنيمي هلال
المراجع الأساسية (المصادر)	الأدب المقارن، فان تيغم الادب العربي المقارن. د. سعيد الغامدي
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	مكتبة الألوكة، موقع Archive.org.

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	الشعر الحديث
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60 ساعة (4) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.د. طارق زياد محمد الايميل:
8.	اهداف المقرر
أهداف المادة الدراسية الاستماع لإلقاء الشعر والتدريب عليه بطريقة متقنة. تنمية القدرة لدى الطلبة على فهم قواعد الإلقاء الشعري وتطبيقها. تطوير مهارة الفهم والتحليل للبناء الفني للقصيدة. إدراك تطورات الإبداع الشعري العربي لدى الشعراء الاطلاع على دواوين الشعراء واختيار النماذج الشعرية. فهم أهمية المناهج الحديثة في دراسة الشعر دراسة علمية وتمكين الطلبة من تطبيقها على القصائد المدروسة.	
9.	استراتيجيات التعلم والتعليم
الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كرويات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .	

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعر العربي الحديث والمعاصر: المصطلح والمفهوم	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عصر النهضة العربية ومدارس الشعر	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المرحلة التقليدية الكلاسيكية وخصائص الشعر فيها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مدرسة الإحياء وأهم شعرائها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج شعري للبارودي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج من شعر الجواهري	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	
السابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المرحلة الرومانسية وأهم روادها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل	

الثامن	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج شعر للمازني	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
التاسع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج من شعر عبد الرحمن شكري	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
العاشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مدرسة المهجر خصائصها وأهم روادها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الحادي عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الرابطة القلمية خصائصها وأهم روادها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الثاني عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج من شعر إيليا أبو ماضي	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	العصبة الأندلسية وأهم روادها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الخامس عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج من شعر رشيد سليم الخوري	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
السادس عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مدرسة أبولو وأهم روادها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل

السابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المدرسة الرمزية وأهم روادها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الثامن عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج من شعر سعيد عقل	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
التاسع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المرحلة الواقعية وأهم روادها	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
العشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الشعر الحر البواكير والريادة والمصطلح	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الحادي والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج من شعر السياب	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الثاني والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج من شعر نازك الملائكة	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الثالث والعشرون	2		امتحان شهري	= امتحان شهري
الرابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي نموذج من شعر محمود درويش	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الخامس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	قصيدة النثر النشأة والمفهوم والريادة	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل

اساس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنموذج من شعر أدونيس	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
السابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل منهجي لنماذج من أشعار الشعراء العراقيين	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الثامن والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	اتجاهات معاصرة: النص المفتوح القصيدة الومضة، قصيدة الشكل، القصيدة التفاعلية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
التاسع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل نماذج شعرية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
الثلاثون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	تحليل نماذج شعرية	المحاضرة وإلقاء الشعر والمناقشة والتحليل
11. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ				
12. مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		الأدب العربي الحديث د. فائق مصطفى		
المراجع الاساسية (المصادر)		دواوين الشعراء الشعر العربي الحديث 1- 3، د. محمد بنيس		
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت		تسجيلات القصائد على موقع اليوتيوب.		

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	التربية العملية (المشاهدة والتطبيق)
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60 ساعة (4) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.د. فرح أدور حنا الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراس تنمية وعي الطالب بأهمية التربية العملية. تعريف الطالب بأصول مهنة التدريس ومقومات النجاح فيها تعريف الطالب بمكونات النظام المدرسي. تمكين الطالب من الربط بين النظرية والتطبيق تمكين الطالب من تدريس مواد التخصص عملياً.
9.	استراتيجيات التعلم والتعليم
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	أولاً. الجانب النظري التربوية العملية وتعريفها وأهدافها	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	مكانة التربية العملية في مناهج إعداد المدرسين	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	مراحل التربية العملية	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	المشاهدة: تعريفها وانواعها وأهدافها	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التخطيط للمشاهدة	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
السادس	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التطبيق: واجبات المطبق، الصعوبات. نصائح عامة	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
السابع	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	الكفايات التدريسية	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الثامن	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	آداب مهنة التدريس وأخلاقياتها	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
التاسع	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	أخلاقيات المدرس تجاه طلبته وزملائه والإدارة	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
العاشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	أنواع الكفايات التدريسية ومكوناتها	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	

الحادي عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التخطيط للدرس: الخطة اليومية والخطة السنوية	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية
الثاني عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	الأسئلة الصفية وصياغتها	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية
الثالث عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	استخدام وسائل التعليم	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية امتحان شهري
الرابع عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	استخدام الوسائل التكنولوجية في التعليم	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية
الخامس عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	إدارة الصف وأنواعها وأهدافها	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية
السادس عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	السلوك غير المقبول وأسبابه ومعالجته	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية
السابع عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	تطبيقات عملية داخل الصف مع التوجيهات	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية
الثامن عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	تطبيقات عملية داخل الصف مع التوجيهات	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية
التاسع عشر	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	تطبيقات عملية داخل الصف مع التوجيهات	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية
العشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	الجانب العملي: المشاهدة وزيارة المدارس	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية
الحادي والعشرون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	الجانب العملي: المشاهدة وزيارة المدارس	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية

الثاني والعشر ون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التطبيق الفردي	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الثالث والعشر ون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التطبيق الفردي	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	امتحان شهري
الرابع والعشر ون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التطبيق الفردي	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الخامس والعشر ون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التطبيق الفردي	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
اسدس والعشر ون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التطبيق الفردي	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
والعشر ون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التطبيق الفردي	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الثامن والعشر ون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	التطبيق الجمعي	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
التاسع والعشر ون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	الجانب النظري الثاني: مناقشة المشكلات والمصاعب والحلول	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	
الثلاثون	2	الدراسة النظرية والتطبيق المباشر	مناقشة المشكلات والمصاعب والحلول	المحاضرة والمناقشة والممارسة العملية	

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الاساسية (المصادر)
	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	النثر الحديث
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60 ساعة (4) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: أ.د. عمار أحمد عبد الباقي الايميل:
8.	أهداف المقرر
	أهداف المادة الدرام تمكين الطلبة من فهم السرديات على المستويات اللغوية والنحوية والدلالية. إطلاع الطلبة على المناهج الحديثة في دراسة السرد على النماذج الشعرية المختارة وكيفية تطبيقها التعرف على الأنواع الأدبية السردية . تطوير مهارة الفهم والتحليل للبناء الفني للقصة والرواية . إدراك تطورات الإبداع السردى العربى لدى الكتاب . الاطلاع على بعض النماذج النثرية في الأعمال الروائية والقصصية .
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	السرد: المصطلح والمفهوم والحدود	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عناصر السرد	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مستويات السرد	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	السرد العربي: جذوره ومقوماته وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الرواية: المفهوم والمصطلح واختلافها عن القصة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	رواد الرواية العرب	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	رواية ثرثرة فوق النيل لنجيب محفوظ دراسة تحليلية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	رواية الأنهار للربيعي دراسة تحليلية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
التاسع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	القصة: المصطلح والمفهوم	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
العاشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة القصة وتطورها في الأدب العربي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	

الحادي عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أنواع القصة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثاني عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	القصة الطويلة: قصة حب مجوسية لعبد الرحمن منيف	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	القصة القصيرة: المملكة السوداء لمحمد خضير	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الخامس عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	القصة القصيرة جدا وتقنياتها: انفجارات لإبراهيم أحمد	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السادس عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المقالة: جذورها وتطورها وأنواعها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عناصر المقالة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثامن عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مقالة أحمد أمين كناس في الشارع ومقالة زكي نجيب محمود قميص السعادة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
التاسع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	المسرحية وأصولها وتطورها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
العشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	جذور المسرح في الأدب العربي وأنواعها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي

الحادي والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة المسرح العربي الحديث وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثاني والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	اهم رواد المسرح العربي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثالث والعشرون	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عناصر المسرحية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الخامس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	يوسف العاني ومسرحية المفتاح	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السادس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	سعد الله ونوس ومسرحية الفيل يا صاحب الزمان	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	السيرة الأدبية نشأتها وتطورها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثامن والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أنواع الأدب السيري	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي

التاسع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	السيرة الذاتية والغيرية المفهوم والحدود والمقومات	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثلاثون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	فدوى طوقان: رحلة جبليّة رحلة صعبة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			الأدب العربي الحديث د. فائق مصطفى		
المراجع الاساسية (المصادر)			- الأعمال الروائية والمجاميع القصصية والمسرحيات والسير الأدبية - فنون النثر العربي الحديث، د. حسني محمود		
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)					
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت			موقع Archive.org.		

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	النحو وتيسيره
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	120 ساعة (8) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.د. ليث فارس أحمد الايميل:
8.	أهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية إطلاع الطلبة على المصادر النحوية التراثية. تعريف الطلبة بقضايا الخلاف النحوي. تدريب على الإعراب والتحليل الإعرابي للجملة. تمكين الطلبة من الاطلاع على تطورات تدريس النحو العربي وتسهيله. تنمية الحس النحوي في فهم الجملة وتركيبها. الانتباه والتركيز على أهمية التحليل الإعرابي للجملة. تطوير مهارة تمييز التراكيب النحوية من حيث المعنى. إكساب الطلبة مهارة تبسيط القضايا والأبواب النحوية وتسهيل وصولها لتلاميذهم.
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	4	المعرفة النظرية	مراجعة عامة لأبواب النحو العربي	المحاضرة والمناقشة	
الثاني	4	المعرفة النظرية	الأساليب النحوية: أسلوب النداء	المحاضرة والمناقشة	
الثالث	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الرابع	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الخامس	4	المعرفة النظرية	أسلوب الاختصاص	المحاضرة والمناقشة	
السادس	4	المعرفة النظرية	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة	
السابع	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	أسلوب النفي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثامن	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
التاسع	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
العاشر	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	

الحادي عشر	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	أسلوب الشرط	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الثاني عشر	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الثالث عشر	4		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	أسلوب الإغراء والتحذير	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الخامس عشر	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
السادس عشر	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	الممنوع من الصرف	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
السابع عشر	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الثامن عشر	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	العدد	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
التاسع عشر	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
العشرون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الحادي والعشرون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	الجميل وأنواعه وإعرابها	المحاضرة والمناقشة والتطبيق
الثاني والعشرون	4		محاضرة تطبيقية	امتحان شهري
الثالث والعشرون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق

الرابع والعشرون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	تيسير النحو مقدمة في مشكلات النحو العربي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الخامس والعشرون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاولات النحويين القدماء في تيسير النحو	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
السادس والعشرون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاولات المحدثين لتيسير النحو: المحافظين	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
السابع والعشرون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاولات المتأثرين بالمناهج الغربية: تمام حسان وغيره	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثامن والعشرون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نتائج محاولات التيسير	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
التاسع والعشرون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	النحو الوظيفي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثلاثون	4	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق العملي	

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: ج 4
المراجع الاساسية (المصادر)	النحو الوافي. عباس حسن تيسير النحو. د. عبد الحميد السيد

التيسير النحو. د. احمد شوقي ضيف	
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	مصادر النقد الأدبي العربي في المكتبات الرقمية: المكتبة الوقفية، موقع Archive.org

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	النقد الحديث
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 /3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	90 ساعة (6) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.د. فرح ادور حنا الايميل:
8.	اهداف المقرر
	أهداف المادة الدراسية تعريف الطلبة بمفهوم النقد الأدبي عن العرب المحدثين وتاريخه وتطوره. تعريف الطلبة بأهم مصادر النقد العربي الحديث وأهم أعلامه. تزويد الطلبة بذخيرة معرفية بأهم القضايا النقدية التي شغلت النقاد العرب المحدثين. التعريف بأهم التيارات والمدارس النقدية. تدريب الطلبة على تطبيق التحليل النقدي على الاعمال الأدبية. تمكين الطلبة من الاطلاع على تطورات النقد الادبي الحديث عند العرب. تعريف الطالب بالفروق بين المناهج النقدية السياقية والنصية .
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها .

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	المعرفة النظرية	مقدمة عن مفهوم النقد وتطوره	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	3	المعرفة النظرية	مصطلحات ومفاهيم: النقد والأدب والفن	المحاضرة والمناقشة	
الثالث	3	المعرفة النظرية	مصطلحات ومفاهيم: الجمال والأسلوب	المحاضرة والمناقشة	
الرابع	3	المعرفة النظرية	أهم الاتجاهات النقدية الحديثة	المحاضرة والمناقشة	
الخامس	3	المعرفة النظرية	نظرية الاجناس الأدبية وتطورها وتداخل الاجناس	المحاضرة والمناقشة	
السادس	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	دراسة نماذج أجناسية متنوعة: الشعر الغنائي	المحاضرة والمناقشة	
السابع	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	دراسة نماذج أجناسية متنوعة: نص قصصي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثامن	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	النص المفتوح أجناسيا	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
التاسع	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	المناهج النقدية الحديثة: السياقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	

العاشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	المنهج التاريخي مع تحليل نص	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الحادي عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	المنهج النفسي مع تحلي نص	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثاني عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	المنهج الاجتماعي مع تحليل نص	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثالث عشر	3		امتحان شهري		امتحان شهري
الرابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	المناهج النصية: المبادئ والأسس الفلسفية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الخامس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	البنوية مع تحليل نص	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
السادس عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	الأسلوبية مع تحليل نص	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
السابع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	النظريات النقدية المعاصرة: الأدبية والشعرية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثامن عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	الشعرية والتحليل النصي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	

التاسع عشر	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	السيمائية والتحليل النصي السيميائي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
العشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الحادي والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نظرية القراءة والتلقي والتحليل القرائي للنص	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثاني والعشرون	3		امتحان شهري		امتحان شهري
الثالث والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نظرية التأويل	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الرابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	تطبيق في التأويل النصي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الخامس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نقد ما بعد الحداثة	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
السادس والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	نقد ما بعد الحداثة	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
السابع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	النقد النسوي مع التطبيق	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	

الثامن والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	النقد الثقافي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
التاسع والعشرون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	تحليل نص أدبي من منظور النقد الثقافي	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الثلاثون	3	المعرفة النظرية والتطبيق العملي	محاضرة تطبيقية	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			النقد الأدبي الحديث. محمد غنيمي هلال		
المراجع الاساسية (المصادر)			في النقد الأدبي منطلقات وتطبيقات. د. فائق مصطفى ود. عبد الرضا علي		
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)					
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت			مصادر النقد الأدبي الحديث في المكتبات الرقمية: المكتبة الوقفية، موقع Archive.org		

نموذج وصف المقرر

1.	اسم المقرر:
	فقه اللغة
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل/ السنة:
	2025-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف:
	2025 / 3/3
5.	اشكال الحضور المتاحة:
	التعليم الحضوري
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	60 ساعة (4) وحدات
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: م.د. نور وليد عبد الأيميل:
8.	اهداف المقرر
	تمكين الطلبة من فهم مصطلح فقه اللغة والموضوعات التي يدرسها . إطلاع الطلبة على المناهج الحديثة في دراسة مباحث فقه اللغة . التعرف على الموضوعات الأساسية لفقه اللغة . الاطلاع على أهم المؤلفات التراثية والحديثة في ميدان فقه اللغة . تنمية القدرة لدى الطلبة على فهم مباحث فقه اللغة. تطوير مهارة الفهم والتحليل للمباحث الفقهية اللغوية. إدراك ميزات اللغة الفقه العربية عن غيرها من اللغات. أهداف المادة الدراسية
9.	استراتيجيات التعلم والتعلم
	الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرة (الإلقاء) والمناقشة . -استخدام أداة العرض الحديثة لعرض المادة العلمية بجهاز (داتا شو) . -التعلم الذاتي عن طريق المهام البيتية أو عن طريق تطبيقات تعليمية على الانترنت. -استراتيجية التعلم التعاوني بتقسيم الطلبة إلى مجموعات (كروبات) للعمل على أنشطة جماعية . -التعلم النشط كاستراتيجية العصف الذهني، حل المشكلات، لعب الأدوار وتمثيل مواقف معينة . -التعليم القائم على المشروع كمهام اعداد التقارير وتسليمها الكتروني ا أو مشروع تطبيقي وغيرها . الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	مدخل إلى فقه اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	الاختبارات التحريرية والشفوية
الثاني	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	فقه اللغة وعلم اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثالث	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	جهود القدماء والمحدثين	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الرابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نظريات نشأة اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الخامس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نظريات نشأة اللغة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السادس	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة اللغة العربية وتطورها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
السابع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	نشأة اللغة العربية وتطورها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
الثامن	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الأسر اللغوية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
التاسع	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	اللغات الجزرية والخصائص المشتركة بينها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	
العاشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	اللغات الجزرية والخصائص المشتركة بينها	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي	

الحادي عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	العربية الشمالية والعربية الجنوبية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثاني عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	العربية الشمالية والعربية الجنوبية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثالث عشر	2		امتحان شهري	امتحان شهري
الرابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	رواية اللغة في عصر التدوين	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الخامس عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	اللهجات العربية الفصيحة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السادس عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	اللهجات العربية الفصيحة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السابع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الرسم العربي وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثامن عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الرسم العربي وتطوره	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
التاسع عشر	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أصوات العربية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
العشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أصوات العربية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الحادي والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	أصوات العربية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الاسبوع الثاني والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	الظواهر الصوتية المماثلة والمخالفة	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثالث والعشرون	2		امتحان شهري	امتحان شهري

الرابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: الإعراب	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الخامس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: المشترك اللفظي	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السادس والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: الترادف	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
السابع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: المثلثات اللغوية	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثامن والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	خصائص اللغة العربية: الاتباع والإبدال	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
التاسع والعشرون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عوامل نمو العربية: الاشتقاق والقياس	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
الثلاثون	2	الدراسة النظرية والتحليل التطبيقي	عوامل نمو العربية: التعريب والارتجال	المحاضرة والمناقشة والتحليل التطبيقي
11. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير.... الخ				
12. مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		فقه اللغة. د. كاصد ياسر الزبيدي		
المراجع الاساسية (المصادر)		دراسات في فقه اللغة. على عبد الواحد وافي فقه اللغة وسر العربية للثعالبي		
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت		موقع Archive.org.		